

cosmorama

ως την άκρη της γης

Σίνα 14 και Ακαδημίας, 106 72 Αθήνα, τηλ.: (+30) 210 3642707

Αγ. Σοφίας 15, 54623 Θεσσαλονίκη, τηλ.: (+30) 2310 230555

E-mail: info@cosmorama.gr Website: www.cosmorama-travel.gr | ΜΗ.Τ.Ε.: 0206 Ε 60000615600

ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΝΟΤΙΟΥ ΕΙΡΗΝΙΚΟΥ

23 ΗΜΕΡΕΣ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2024

13/10



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ / ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΤΑΜΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Γαλαζοπράσινα νερά, ζαχαρένιες παραλίες, τροπική βλάστηση και ατελείωτος μπλε ουρανός. Οι εικόνες μιλούν αποκαλυπτικά για την ομορφιά αυτού του ταξιδιού. Στον Ειρηνικό η μαγεία είναι συνώνυμο της φύσης. Ένα ταξίδι που τα ίδια τα εξωτικά ονόματα των νησιών που επισκεπτόμαστε δεν αφήνουν περιθώρια για αμφιβολίες. Ένα πρωινό θαυμάζοντας τα γιγαντιαία αγάλματα Μοαί στο Νησί του Πάσχα, ένα μεσημέρι διατρέχοντας το καταπράσινο τοπίο των Μαρκίζας ή απολαμβάνοντας τους πολιτιστικούς θησαυρούς της μελανησιακής κουλτούρας της Νέας Καληδονίας, ένα απόγευμα κολυμπώντας στη λαγκούνα της Μοορέα, ένα δειλινό θαυμάζοντας τα χρώματα της δύσης από το Overwater Bungalow στη Μπόρα Μπόρα είναι εμπειρίες που συνηγορούν στο ότι:

Αυτό το ταξίδι το απολαμβάνει κανείς με όλες του τις αισθήσεις!



...ΕΣΕΙΣ ΤΟ ΞΕΡΑΤΕ;

Γνωρίζοντας την Ταϊτή



Η Ταϊτή εκτιμάται ότι αποικίστηκε από Πολυνησίους μεταξύ 300 και 800 μ.Χ. προερχόμενους από την Τόνγκα και την Σαμόα, αν και κάποιες εκτιμήσεις θέτουν τις ημερομηνίες νωρίτερα. Το εύφορο έδαφος του νησιού συνδυασμένο με την αλιεία παρείχε επαρκή τροφή για τον πληθυσμό. Αν και η πρώτη θέαση του νησιού από Ευρωπαίους έγινε από ένα ισπανικό πλοίο το 1606, η Ισπανία δεν έκανε κάποια προσπάθεια να κάνει εμπόριο με το νησί ή να το αποικήσει. Ο Σάμιουελ Ουώλλις, ένας Άγγλος πλοίαρχος του Βρετανικού Ναυτικού, είδε την Ταϊτή στις 18 Ιουνίου 1767 και θεωρείται ο πρώτος Ευρωπαίος που την επισκέφτηκε, ο οποίος και την ονόμασε "Νήσο του Βασιλέως" (Γεωργίου Γ'). Η διακριτή χαλαρότητα και η ευχάριστη φύση του τοπικού πληθυσμού και ο χαρακτηρισμός του νησιού ως "παράδεισος" εντυπωσίασε πολύ τους πρώτους Ευρωπαίους επισκέπτες, φυτεύοντας τον σπόρο μιας ρομαντικής προσέγγισης από την Δύση που διαρκεί μέχρι και σήμερα.

Τον Ουώλλις ακολούθησε τον Απρίλιο του 1768 ο Γάλλος εξερευνητής Λουί-Αντουάν ντε Μπούγκαινβιλ που ολοκλήρωσε την πρώτη Γαλλική πλεύση γύρω από τον κόσμο και ο οποίος την διεκδίκησε για λογαριασμό του Βασιλέως της Γαλλίας. Ο Μπούγκαινβιλ έκανε την Ταϊτή διάσημη στην Ευρώπη όταν δημοσίευσε τον απολογισμό του ταξιδιού του στο βιβλίο του «Ταξίδι γύρω από τον Κόσμο». Περιέγραψε το νησί ως έναν παράδεισο επί γης όπου οι άντρες και οι γυναίκες ζουν ευτυχισμένοι στην αθωότητα, μακριά από την διαφθορά του πολιτισμού. Η περιγραφή του νησιού παρουσίασε γλαφυρά την έννοια του ευγενούς άγριου και επηρέασε τις ουτοπικές σκέψεις φιλοσόφων όπως του Ζαν Ζακ Ρουσσώ πριν την έλευση την Γαλλικής Επανάστασης.

Το 1774 ο Καπετάνιος Τζέημς Κουκ επισκέφτηκε το νησί και υπολόγισε τον πληθυσμό της εποχής σε 200.000 άτομα. Αυτό το νούμερο ήταν μάλλον πολύ υψηλό: ένας άλλος υπολογισμός της ίδιας εποχής ήταν 121.500 άτομα. Μετά την επίσκεψη του Κουκ, τα ευρωπαϊκά πλοία άρχισαν να επισκέπτονται το νησί συχνότερα. Το πιο γνωστό από αυτά τα

πλοία ήταν το HMS Bounty, που το πλήρωμά του έκανε ανταρσία μόλις αποχώρησε από την Ταϊτή το 1789. Η ευρωπαϊκή επιρροή διάσπασε σημαντικά την παραδοσιακή κοινωνία, εισάγοντας την πορνεία, τα αφροδίσια νοσήματα και το αλκοόλ στο νησί. Οι εισαγόμενες ασθένειες όπως ο τύφος και η ευλογιά σκότωσαν τόσο πολλούς Ταϊτινούς που μέχρι το 1797, ο πληθυσμός του νησιού ήταν μόλις περίπου 16.000 άτομα. Αργότερα έπεσε έως και τα 6.000 άτομα. Το 1842 μια ευρωπαϊκή κρίση, συνδεδεμένη με το Μαρόκο, κλιμακώθηκε μεταξύ Γαλλίας και Μεγάλης Βρετανίας όταν ο Ναύαρχος Ντουπί Τουάρ, ενεργώντας ανεξάρτητα από την γαλλική κυβέρνηση, έπεισε την Ταϊτινή Βασίλισσα Πομάρε την 4η να δεχτεί να γίνει η Ταϊτή προτεκτοράτο της Γαλλίας. Ο Τζωρτζ Πρίτσαρντ, ένας ιεραπόστολος γεννημένος στο Μπέρμιγχαμ που ενεργούσε ως Βρετανός πρέσβης στην Ταϊτή, έλειπε όταν έγινε αυτή η συμφωνία. Όμως επέστρεψε για να κατηχήσει τους ντόπιους ενάντια στην Ρωμαιοκαθολική Γαλλία. Τον Νοέμβριο του 1843, ο Ντουπί Τουάρ (πάλι ενεργώντας από μόνος του) αποβίβασε ναύτες στο νησί και τυπικά το προσάρτησε στην Γαλλία. Στη συνέχεια φυλάκισε τον Πρίτσαρντ, και αργότερα τον έστειλε ανεπίσημα πίσω στην Βρετανία.

Τα νέα για τα γεγονότα στην Ταϊτή έφτασαν στην Ευρώπη στις αρχές του 1844. Ο Γάλλος πολιτικός Φρανσουά Γκιζό, υποστηριζόμενος από τον Βασιλιά Λουδοβίκο – Φίλιππο της Γαλλίας, αποκήρυξε την προσάρτηση του νησιού. Όμως, ο πόλεμος μεταξύ των Γάλλων και των Ταϊτινών συνεχίστηκε μέχρι το 1847. Το νησί παρέμεινε γαλλικό προτεκτοράτο μέχρι τις 29 Ιουνίου 1880, όταν ο Βασιλιάς Πομάρε ο 5ος (1842 – 1891) εξαναγκάστηκε να παραδώσει την κυριαρχία της Ταϊτής και των εξαρτημένων εδαφών της στην Γαλλία. Του δώθηκε η κατ' όνομα θέση του Αξιωματούχου του Τάγματος της Λεγεώνας της Τιμής και της Αγροτικής Αξίας της Γαλλίας. Το 1946, η Ταϊτή και ολόκληρη η Γαλλική Πολυνησία έγινε Γαλλικό υπερπόντιο έδαφος. Το 2003, αυτό το καθεστώς άλλαξε σε αυτό της γαλλικής υπερπόντιας κοινότητας. Ο άλλος ζωγράφος Πωλ Γκωγκέν έζησε στην Ταϊτή την δεκαετία του 1890 και ζωγράφισε πολλά ταϊτινά θέματα. Το Παπεάρι έχει ένα μικρό μουσείο Γκωγκέν.



ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΝΟΤΙΟΥ ΕΙΡΗΝΙΚΟΥ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ημέρα 1η: Αθήνα – Σύδνεϋ

Πτήση μέσω ενδιάμεσου σταθμού για το Σύδνεϋ της Αυστραλίας, πρώτο σταθμό του οδοιπορικού μας και αφετηρία για τις πτήσεις μας στο Νότιο Ειρηνικό.

Ημέρα 2η: Σύδνεϋ

Άφιξη στο Σύδνεϋ το βράδυ, λόγω της διαφοράς ώρας, και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας για δείπνο και διανυκτέρευση. Φυσικά μία βόλτα στο όμορφο φωταγωγημένο λιμάνι της πόλης είναι σίγουρα μια όμορφη εμπειρία.

Ημέρα 3η: Σύδνεϋ – Νουμέα

Μετά το πρωινό αναχωρούμε για την κοσμοπολίτικη Νουμέα, την πρωτεύουσα της Υπερπόντιας Γαλλικής Κτήσης στον Ειρηνικό. Η πόλη είναι χτισμένη σε μία χερσόνησο στο νότιο τμήμα της νήσου Γκράντε Τέρε, στην περιοχή που ο Βρετανός έμπορος James Paddon το 1851 ίδρυσε έναν οικισμό, ο οποίος τρία χρόνια αργότερα κατακτήθηκε από τους Γάλλους που αρχικά τον ονόμασαν Port-de-France και μετονομάστηκε σε Νουμέα το 1866. Φτάνοντας θα απολαύσουμε μία απογευματινή βόλτα για να θαυμάσουμε την εξάισια τοπογραφία της πόλης.



Ημέρα 4η: Νουμέα

Ολόκληρη η μέρα είναι αφιερωμένη στην εξερεύνηση της μελανησιακής κουλτούρας του Νησιού. Η μέρα μας αρχίζει με επίσκεψη στο πολιτιστικό κέντρο Ζαν Μαρί Τζιμπάο το οποίο επιμελήθηκε ο μεγάλος αρχιτέκτονας Ρέτζο Πιάνο. Πρόκειται για ένα από τα κορυφαία ιδρύματα του Νοτίου Ειρηνικού, που σχεδιάστηκε αποκλειστικά για να φιλοξενήσει την πολιτιστική κληρονομιά των μελανήσιων γηγενών κατοίκων του νησιού των Κανάκ. Τοτέμ, τα περίφημα αγγεία Λαπίτα που κάποια χρονολογούνται από το 1500 π.Χ καθώς και ήθη κι έθιμα του μοναδικού αυτού λαού προβάλλονται έναν χώρο με άρτια αισθητική. Στη συνέχεια κατευθυνόμαστε στο κέντρο της πόλης για να γνωρίσουμε από κοντά τις μοναδικές ομορφίες της. Η μέρα μας θα κλείσει με επίσκεψη στο Μουσείο της Νέας Καληδονίας με εκθέματα από συγγενικούς λαούς των νησιών του Ειρηνικού.

Ημέρα 5η: Νουμέα - Ωκλαντ

Σήμερα εγκαταλείπουμε τη Νέα Καληδονία για τη μακρινή και απομονωμένη Νέα Ζηλανδία. Αφιξη στο Ωκλαντ, στο Βόρειο Νησί της χώρας και φυσικά απόλυτη μητρόπολη του Νοτίου Ειρηνικού. Το βράδυ ο περίπατος στην πολυσύχναστη Κουίνς Στριτ καθώς και στην παραλιακή λεωφόρο της πόλης είναι αποκαλυπτική της ομορφιάς της.

Ημέρα 6η: Ωκλαντ – Παπέετε

Πρωινή ξενάγηση της πόλης, που το παρατσούκλι της είναι City of Sails, λόγω των χιλιάδων ιστιοπλοϊκών σκαφών των κατοίκων της. Το περίφημο Domain, με τα ονόματα των τόπων όπου έχασαν τη ζωή τους Νεοζηλανδοί πολίτες πολεμώντας για την Βρετανική Αυτοκρατορία σε Α' και Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, η γραφική καλλιτεχνική συνοικία του Παρνέλ, η πανοραμική θέα της πόλης από το όρος της Εδέμ καθώς και η πολύβουη περιοχή του "downtown" με τα καταστήματα, τα καφέ και τα εστιατόρια, είναι τα κυριότερα σημεία της. Το απόγευμα πετάμε για την Παπέετε, μητρόπολη της Ταϊτής και φυσικά πρωτεύουσα της Γαλλικής Πολυνησίας, όπου φθάνουμε τα ξημερώματα της ίδιας μέρας.

Ημέρα 7η: Παπέετε (Ταϊτή)

Η υπέροχη Ταϊτή, η καρδιά της Γαλλικής Πολυνησίας, με τα 118 νησιά που απλώνονται σε έκταση 1,5 εκατομμύριων τετραγωνικών χλμ., είναι ένα καταπράσινο νησί με πανέμορφες γωνιές και η γνωριμία μαζί της αποτελεί μία ιδανική εμπειρία για κάθε επισκέπτη των νησιωτικών συμπλεγμάτων του Νοτίου Ειρηνικού.



Στην ολόημερη ξενάγηση του νησιού θα διατρέξουμε διάφορες πλευρές του και θα επισκεφτούμε το αξιόλογο μουσείο των νησιών της Γαλλικής Πολυνησίας με τον έντονο λαογραφικό χαρακτήρα. Φυσικά δεν θα παραλείψουμε να επισκεφθούμε τα κυριότερα αξιοθέατα της ίδιας της πρωτεύουσας Παπεέτε με τα θαυμάσια γαλλικού αποικιακού ρυθμού κτίρια.

Ημέρα 8η: Παπεέτε (Ταϊτή) – Μοορέα

Η σημερινή μας σύντομη πτήση θα μας μεταφέρει στη Μοορέα, το «Νησί της Αγάπης», όπως αποκαλείται και που μάλλον αποτελεί το πιο αγαπημένο θέμα στους πίνακες του Γκωγκέν. Η επαφή μας με τα γαλαζοπράσινα νερά της λαγκούνας της Μοορέα, στις όχθες της οποίας είναι ειδυλλιακά χτισμένο το ξενοδοχείο μας, όχι μόνο απογειώνει τις αισθήσεις αλλά συνάμα μας μεταφέρει νοητά σε μία ... άλλη παραδεισένια διάσταση.

Ημέρα 9η: Μοορέα

Το πρωινό μας είναι αφιερωμένο στον γύρο του νησιού, που ανήκει στο Αρχιπέλαγος Society, ένα από τα 5 που απαρτίζουν τη Γαλλική Πολυνησία. Κορυφές ηφαιστειογενών βουνών, πνιγμένων σε μία καταπράσινη τροπική βλάστηση από τη μία και το απέραντο γαλάζιο του ωκεανού με το λευκό χρώμα της άμμου των παραλιών από την άλλη, συνθέτουν πινελιές ασύλληπτης αρμονίας και γαλήνης. Το απόγευμά μας είναι σκόπιμα ελεύθερο για να κολυμπήσουμε στα υπέροχα νερά και να απολαύσουμε το ειδυλλιακό δειλινό στην υπέροχη λαγούνα του νησιού.



Ημέρα 10η: Μοορέα – Μπόρα Μπόρα

Πρωινή αναχώρηση αεροπορικώς για την Μπόρα Μπόρα, το διασημότερο και πιο διαφημισμένο νησί της Γαλλικής Πολυνησίας, το απόλυτο must για κάθε επισκέπτη της περιοχής. Εμείς στο Cosmorama δεν συμβιβάζομαστε με τίποτε λιγότερο από το ιδανικό γι' αυτό και επιλέξαμε να φιλοξενηθούμε τις τρεις επόμενες νύχτες σε κάποιο από τα πιο φημισμένα resort του νησιού και το σπουδαιότερο, στα ακόμα πιο φημισμένα Overwater Bungalows του, όπου η πολυτελής διαμονή «πάνω» από τα κρυστάλλινα νερά της μαγικής Bora Bora Lagoon είναι μία σπάνια, μοναδική θα τολμούσαμε να πούμε, εμπειρία των τροπικών που κάθε ταξιδιώτης οφείλει να χαρίσει στον εαυτό του έστω και για μία μόνο φορά. Περπατήστε

πάνω στο διαφανές από ειδικό πλεξιγκλάς δάπεδο του δωματίου σας, θαυμάζοντας την απρόσκοπτη, διαπεραστική εικόνα των νερών της λαγκούνας και των έμβιων όντων του βυθού και ταυτόχρονα σηκώστε το βλέμμα σας προς τη δύση, την ώρα που ο ήλιος χαμηλώνει, χαρίζοντας απλόχερα τη μαγεία των χρωμάτων στα νερά του ωκεανού και θα δικαιώσετε τη θέρμη των λόγων μας και την επιλογή μας.



Ημέρα 11η: Μπόρα Μπόρα

Σήμερα η Μπόρα Μπόρα θα μας αποκαλύψει τα μυστικά της. Η πρωινή μας κρουαζιέρα στη γαλαζοπράσινη λαγκούνα είναι χορταστική... ενώ, μην παραλείψετε, οι πιο τολμηροί, να ταΐσετε... τους μικρούς, ακίνδυνους καρχαρίες που υπάρχουν στα νερά της. Η συνέχεια είναι διαφορετική, καθώς μας περιμένει η γνωριμία με την σπάνια τροπική φύση του εσωτερικού του νησιού και τα υπέροχα τοπία του, που μοιάζουν σαν να έχουν βγει από πίνακα του Γκωγκέν, ο οποίος φυσικά και τη λάτρεψε.

Ημέρα 12η: Μπόρα Μπόρα – Χουαχίνε

Στο πρόγραμμά μας σκόπιμα προσθέσαμε το Χουαχίνε, ένα λιλιπούτειο επίγειο παράδεισο, «άγνωστο» ακόμα στον ευρύ τουρισμό. Η σύντομη πτήση μας και η μεταφορά μας στην περιοχή του υπέροχου resort που θα μας φιλοξενήσει, είναι το μικρότερο δυνατό τμήμα που πληρώνουμε για να βρεθούμε και εμείς εκεί. Το απόγευμα μην παραλείψετε να απολαύσετε το μαγευτικό δειλινό καθώς ο ήλιος βυθίζεται στον απέραντο ωκεανό αλλάζοντας μυριάδες χρώματα σε ένα τοπίο θαλασσινό με φόντο τα νησιά Raiatea και Taha'a στο βάθος του ορίζοντα.

Ημέρα 13η: Χουαχίνε

Σήμερα θα απολαύσουμε έναν μοναδικό γύρω του νησιού. Κορυφαίο αξιοθέατο της σημερινής μας ξενάγησης είναι ο διάσημος αρχαιολογικός χώρος κοντά στο χωριό Maena με τη μεγαλύτερη συγκέντρωση της προ-ευρωπαϊκής κουλτούρας Magae στην Πολυνησία. Οι περίπου 200 πέτρινες κατασκευές έχουν επιζήσει των φυσικών καταστροφών για αιώνες. Αυτές οι δομές βρίσκονται σήμερα μέσα στις αυλές των σπιτιών κατά μήκος της ακτής και δεν είναι

τίποτα άλλο από το ιερό, τα σπίτια των οπλαρχηγών του νησιού καθώς και τμήματα από θρησκευτικά μνημεία, θυσιαστήρια και τελετουργικά τοτέμ. Εξάλλου σύμφωνα με πρόσφατα ιστορικά στοιχεία έχει πλέον τεκμηριωθεί πως το Χουαχίνε είναι το παλαιότερο κατοικημένο νησί της Γαλλικής Πολυνησίας όπως μαρτυρούν τα πολλά εργαστήρια κατασκευής αγκιστριών ήδη από το 850 μ.Χ.

Ημέρα 14η: Χουαχίνε – Παπέετε

Επιστροφή αεροπορικώς στην Παπέετε. Εκμεταλλευτείτε το απόγευμά σας για μια βόλτα στη μεγαλούπολη του Ειρηνικού. Δρόμοι, γεμάτοι ζωή, καταστήματα θα σας χαρίσουν ένα από τα ωραιότερα απογεύματα της ζωής σας!

Ημέρα 15η: Παπέετε – Νούκου Χίβας (Μαρκίζας)

Η σημερινή μέρα έχει ιδιαίτερη σημασία αφού μετά από 3,5 ώρες πτήσης θα βρεθούμε στα νησιά Μαρκίζας, ένα μοναδικό γεωγραφικό όριο για κάθε ταξιδιώτη, μια και βρίσκονται πιο μακριά από οποιοδήποτε άλλο νησί στον κόσμο, από οποιαδήποτε εκ των 5 Ηπείρων. Το γεγονός ότι θα είμαστε από τους ελάχιστους Έλληνες που τα έχουν επισκεφθεί έχει μικρότερη σημασία. Άφιξη στο νησί Νούκου Χίβα, το μεγαλύτερο και πιο σημαντικό από τα 12 νησιά που αποτελούν το σύμπλεγμα των Μαρκίζας και μεταφορά με ειδικά τζιπ 4Χ4 από το αεροδρόμιο στο ξενοδοχείο μας. Η καταπράσινη διαδρομή με τις ηφαιστειακής προέλευσης κωνικές βουνοκορφές και η μαγευτική θέα της κοιλάδας Ταοπουεάχου, που αποκαλείται δικαίως το Γκραν Κάνυον των νησιών, είναι το καλύτερο καλωσόρισμα σε έναν από τους τελευταίους επίγειους παραδείσους. Το απόγευμα θα γνωρίσουμε το χωριό Ταϊοχάε με το τελετουργικό κέντρο της Τοχούα Τεμεχέα, τον Καθεδρικό ναό της Νοτρ Νταμ. και τα δημόσια κτίρια μια και ο μικρός οικισμός αποτελεί... το διοικητικό κέντρο και των 12 νησιών!



Ημέρα 16η: Νούκου Χίβας (Μαρκίζας)

Η ολοήμερη εκδρομή θα μας οδηγήσει μέσα σε τροπικά δάση, απότομες πλαγιές και επιβλητικές κορυφές, ενώ παράλληλα θα απολαμβάνουμε τη δραματική θέα προς τις παραλίες που προσφέρει η διαδρομή και θα διασχίζουμε τους τραχείς δρόμους του νησιού, φυσικά με τζιπ 4Χ4. Πρώτα η πεδιάδα Ταϊπιβιάι με τις φυτείες καρύδας και αμέσως μετά η πεδιάδα του Χατιχέου, όπου θα επισκεφθούμε τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους των νησιών, Τοχούα Χικοκούα και Καμουιχέι είναι οι κυριότεροι σταθμοί μας. Εδώ κυριαρχούν τα εντυπωσιακά Τίκι, πέτρινα αγάλματα θεοτήτων βγαλμένα από ένα άγνωστο μυστηριώδες παρελθόν, σε ένα απόλυτα απομονωμένο περιβάλλον που τα διατήρησε ανέπαφα στο πέρασμα των αιώνων. Το μαγικό είναι απαραίτητο αξεσουάρ, ενώ το αφού επιστρέψουμε το απόγευμα στο ξενοδοχείο θα ακολουθήσει το δείπνο μας, με τυπικά πολυνησιακά εδέσματα, το οποίο και θα κλείσει με τον καλύτερο τρόπο μια de profundis εμπειρία στις εσχατιές του Νότιου Ειρηνικού. Φυσικά -νομίζουμε ότι θα συμφωνήσετε μαζί μας- η ρήση του Jacques Brel διάσημου λάτρη των νησιών: «Ο Χρόνος Σταματάει να Κυλάει για πάντα στα Μαρκίζας» αποκτά την πραγματική της διάσταση.

Ημέρα 17η: Νούκου Χίβας (Μαρκίζας) – Παπεέτε (Ταϊτή) - Πτήση για Νησί του Πάσχα

Σήμερα το πρωί μπορείτε να χαθείτε για λίγο στην αμόλυνη φύση που περιβάλλει το ξενοδοχείο ή να αναμειχθείτε με τους κατοίκους του νησιού βιώνοντας την ήρεμη καθημερινότητά τους. Στη συνέχεια πρωινό και μεταφερόμαστε στο αεροδρόμιο, μέσω της ίδιας υπέροχης διαδρομής που κάναμε όταν φθάσαμε, θαυμάζοντας για τελευταία φορά την απίστευτη φυσική ομορφιά του νησιού και επιστρέφουμε αεροπορικώς στην Παπεέτε, το απόγευμα. Άφιξη και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας που ενσαρκώνει το κοσμοπολίτικο περιβάλλον της μητρόπολης της Γαλλικής Πολυνησίας. Λίγο μετά τα μεσάνυχτα αναχωρούμε για το Νησί του Πάσχα.

Ημέρα 18η: Άφιξη στο Νησί του Πάσχα

Το Νησί του Πάσχα ή Ραπανούι όπως είναι γνωστό στην τοπική, πολυνησιακής προέλευσης γλώσσα, θα μας υποδεχθεί το απόγευμα, μετά από περίπου 5,5 ώρες πτήση πάνω από το απόλυτο μπλε χρώμα του Ειρηνικού. Άφιξη και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας, στη Χάνγκα Ρόα μοναδική πόλη και λιμάνι του νησιού.

Ημέρα 19η: Νησί του Πάσχα

Το μυθικό Νησί του Πάσχα είναι μία μικρή κουκκίδα γης μέσα στη απεραντοσύνη του ωκεανού, ίσως το πιο απομονωμένο νησί του πλανήτη μας και ένα απόλυτο γεωγραφικό όριο για κάθε ταξιδευτή. Εάν δε προσθέσει κανείς τα μυστηριώδη, γιγαντιαίων διαστάσεων, αγάλματα Μοάι που βρίσκονται διάσπαρτα σε όλο το εύρος του και αποτελούν πηγή ποικίλων συζητήσεων σχετικά με τη προέλευσή τους, οι τρεις επόμενες ημέρες αποτελούν μία σπάνια ταξιδιωτική εμπειρία. Σήμερα ξεχωρίζουν το Ahu Tongariki με τα άφθονα Μοάι, το Ahu Te Pito Kura με το μεγαλύτερο σε διαστάσεις Μοάι του νησιού, ο κρατήρας Rano Raraku με το κύριο λατομείο του νησιού και τέλος η παραλία Ανακένα με την υπέροχη βλάστηση που προσθέτει μία πιο τροπική νότα στην εικόνα του νησιού.

Ημέρα 20ή: Νησί του Πάσχα - Σαντιάγκο

Το πρωινό μας είναι αφιερωμένο στη επίσκεψη της περιοχής Ράνο Κάου με την παλιά καλντέρα βάθους 600 μ. που έχει μετατραπεί σε λίμνη και υποδηλώνει τη γέννηση του νησιού, προϊόν της ηφαιστειακής δραστηριότητας της περιοχής καθώς και του Ορόνγκο, με το αρχαίο λατρευτικό του κέντρο, όπου αναπτύχθηκαν αρχέγονες θρησκευτικές πρακτικές, όπως αυτή της λατρείας του ανθρώπου-πουλιού και ακολουθήθηκαν για αιώνες από τους κατοίκους του νησιού. Η πρωινή μας ξενάγηση κλείνει με την επιβλητική θέα από το ψηλότερο σημείο του υψώματος προς το νησάκι Μότου Νούι, ακριβώς απέναντι από τις ακτές του μεγάλου νησιού. Στη συνέχεια κατευθυνόμαστε στην ενδοχώρα με πρώτο σταθμό το Ahu Akivi με τα 7 διαφορετικά Μοάι που τοποθετήθηκαν από τους αρχαιολόγους στην αρχική τους θέση το 1960,

ενώ στη συνέχεια τα σπήλαια Ana Terahu καθώς και ο κρατήρας-λατομείο Puna Rau θα ολοκληρώσουν την γνωριμία μας με την καρδιά της ανθρώπινης δραστηριότητας στο νησί, εδώ που επίμονοι άνθρωποι ολοκλήρωσαν το θρησκευτικό τους όραμα, υπερβάλλοντας εαυτούς και άφησαν τη σφραγίδα τους σε μεγαλιθικά μνημεία που σαφώς περικλείουν την έννοια του μεγαλείου του ανθρώπινου είδους. Το μεσημέρι πετάμε για το Σαντιάγκο, της Χιλής που φθάνουμε το βράδυ. Αμέσως μετά μεταφορά στο ξενοδοχείο μας για δείπνο και διανυκτέρευση.

Ημέρα 21η: Σαντιάγκο

Πρωινή ξενάγηση στην πόλη που ίδρυσε το 1541 ο Ισπανός κατακτητής Πέδρο Ντε Βαλδίβια. Ο λόφος του Αγ. Χριστόφορου, η συνοικία Μπέλα Βίστα, η κεντρική λεωφόρος Ο' Χίγγινς με τα αγάλματα των ηρώων και πνευματικών προσωπικοτήτων της χώρας, η ιστορική πλατεία των Όπλων με τα υπέροχα αποικιακά κτίρια και η πλατεία Συντάγματος με τη μαρτυρική Λα Μονέδα, το Προεδρικό Μέγαρο της Χιλής είναι τα κυριότερα σημεία που επισκεπτόμαστε. Η ξενάγησή μας θα κλείσει με επίσκεψη στο σπίτι-μουσείο του κορυφαίου Χιλιανού ποιητή Πάμπλο Νερούδα.

Ημέρα 22η: Σαντιάγκο – Πτήση για την Αθήνα

Νωρίς το πρωί μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση επιστροφής για την Αθήνα μέσω ενδιάμεσων σταθμών.

Ημέρα 23η: Αθήνα

Άφιξη το απόγευμα στην Αθήνα, ολοκληρώνοντας ένα μοναδικό οδοιπορικό στη μαγεία του Νότιου Ειρηνικού.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.



ΤΙΜΕΣ

Αναχωρήσεις και από
 Θεσσαλονίκη
 ...Ρωτήστε μας για τις τιμές!

Ταξίδι	Διατροφή	Αναχ/ση	Διαμ/νή	2κλινο	1κλινο	Φόροι Είσοδοι
ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΝΟΤΙΟΥ ΕΙΡΗΝΙΚΟΥ 23 ημέρες	ΗΒ Ημιδ/φή	13/10	4*, 4*sup, 5*	12.650	+2.600	+1.370

Το **COSMORAMA** σας προσφέρει:

- Αεροπορικά εισιτήρια (οικονομική θέση): Πτήσεις Singapore Airlines/Air France
- Ακτοπλοϊκά εισιτήρια
- Διαμονή σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 5*, 4*sup Overwatr, Bungalows Μπόρα Μπόρα
- Ημιδιατροφή καθημερινά
- Μεταφορές, εκδρομές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται στο πρόγραμμα
- Αχθοφορικά μιας (1) αποσκευής κατ' άτομο
- Φιλοδωρήματα
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
- Αρχηγό/συνοδό σε όλη τη διάρκεια του ταξιδιού
- Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Ποτά/αναψυκτικά κατά τη διάρκεια των γευμάτων/δείπνων
- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

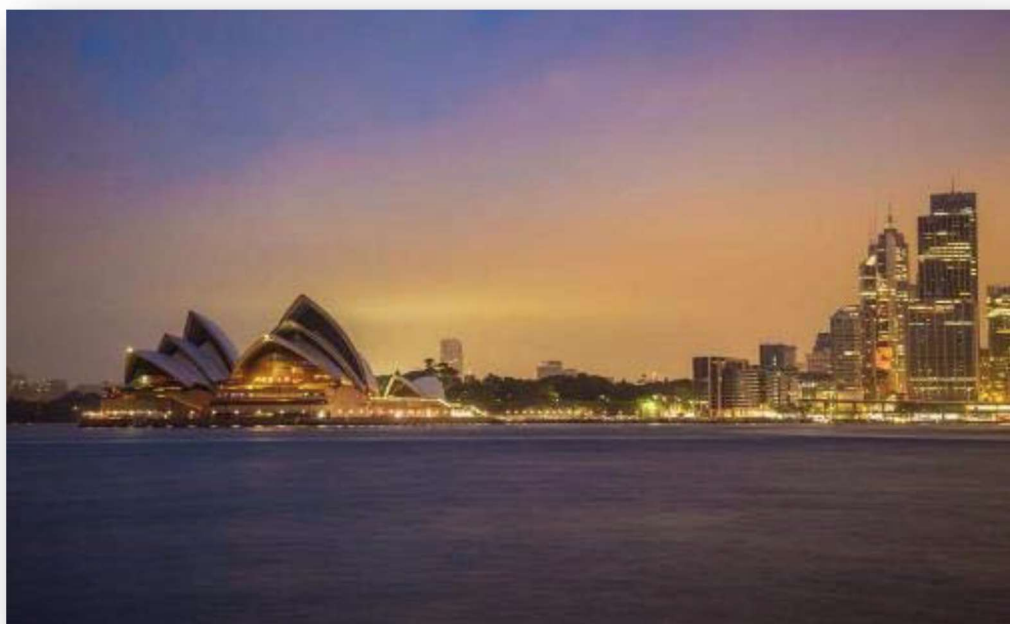
- Διαβατήριο με τουλάχιστον 6μηνη ισχύ από την ημέρα εξόδου από τη χώρα
- Ηλεκτρονική μορφή (έγχρωμο αρχείο pdf, μεγέθους 10-300Kb) του διαβατηρίου σας, που θα αποστείλετε στο γραφείο μας είκοσι (20) τουλάχιστον ημέρες πριν από την αναχώρηση του ταξιδιού

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας www.cosmorama-travel.gr καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΡΑΠΕΖΙΚΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

<u>ΤΡΑΠΕΖΑ</u>	<u>ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ</u>	<u>IBAN</u>
ALPHA BANK	101-00-2320-009478	GR42 0140 1010 1010 0232 0009 478
NATIONAL BANK	080/471703-14	GR61 0110 0800 0000 0804 7170 314
EUROBANK	0026.0012.32.0200537077	GR08 0260 0120 0003 2020 0537 077
PIRAEUS BANK	5029-057435-719	GR28 0172 0290 0050 2905 7435 719



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ COSMORAMA

Τα ταξίδια μας συνοδεύουν οι πιο έμπειροι αρχηγοί της ελληνικής αγοράς, με βαθιά γνώση των προορισμών και αγάπη για τον ταξιδιώτη. Ωστόσο, σε κάποιες περιπτώσεις ο αρχηγός σας μπορεί να σας περιμένει στον προορισμό λόγω των επαναλαμβανόμενων αναχωρήσεων των ταξιδιών μας.

Ο ενημερωτικός Ταξιδιωτικός Φάκελος των ταξιδιών μας με πληροφορίες πτήσεων, ξενοδοχείων, ακριβείς καιρικές συνθήκες και άλλες πρακτικές πληροφορίες όπως ρουχισμός, ρεύμα, συνάλλαγμα, ειδικός εξοπλισμός κ.λπ. ετοιμάζεται το αργότερο μία εβδομάδα πριν την αναχώρηση και αποστέλλεται ηλεκτρονικά στους ταξιδιώτες μας. Ο Ταξιδιωτικός Σύμβουλος που σας εξυπηρετεί θα είναι στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε πληροφορία χρειαστείτε. Τον φάκελό σας με τυπωμένες όλες τις πληροφορίες θα τον παραλάβετε στο αεροδρόμιο από τον αντιπρόσωπό μας ή τον αρχηγό σας.

Οι αεροπορικές θέσεις των ταξιδιών μας είναι ομαδικές κρατήσεις που προπληρώνονται και κλείνονται πολλούς μήνες πριν από την αναχώρηση του ταξιδιού έτσι ώστε να εξασφαλίζουμε την καλύτερη δυνατή τιμή για το ταξίδι σας. Ωστόσο σε τέτοιου τύπου ομαδικές κρατήσεις, η έκδοση των εισιτηρίων γίνεται 1-2 μέρες πριν από την αναχώρηση και οι επιθυμίες για συγκεκριμένη θέση (διάδρομος, παράθυρο κ.λπ.) μεταφέρονται με ειδικό σήμα στις εκάστοτε αεροπορικές εταιρίες χωρίς αυτό όμως να είναι δεσμευτικό. Έτσι, παρά το γεγονός ότι εμείς μεταφέρουμε την επιθυμία στην αεροπορική εταιρία, δεν είναι βέβαιο ότι αυτή θα πραγματοποιηθεί. Σε ομαδικά εισιτήρια οι περισσότερες εταιρίες δεν επιτρέπουν την προεπιλογή θέσης ενώ χρεώνουν επιβαρύνσεις ανάλογα με την διαδρομή και ανάλογα με την πληρότητα του αεροσκάφους.

Σε κάθε Ομαδικό Ταξίδι προσφέρουμε ΔΩΡΕΑΝ σε όλους τους ταξιδιώτες μας Ατομική Ταξιδιωτική Ασφάλεια με συγκεκριμένες παροχές και κάλυψη σε συγκεκριμένες περιπτώσεις. Το COSMORAMA αναλαμβάνει να πληρώσει για εσάς το κόστος του ασφάλιστρου, ωστόσο οι όροι, η διαδικασία, τα απαιτούμενα δικαιολογητικά κ.λπ. καθορίζονται από την ίδια την ασφαλιστική εταιρία. Σε κάθε περίπτωση οποιαδήποτε έξοδα καλύπτονται από τον ίδιο τον ταξιδιώτη και οι σχετικές αποδείξεις, γνωματεύσεις κ.λπ. (πρέπει να είναι στα αγγλικά) αποστέλλονται στην ασφαλιστική εταιρία με την επιστροφή του ταξιδιώτη στην Ελλάδα.

Κάνε τη σωστή επιλογή. Διάλεξε COSMORAMA...

...γιατί για μας το ταξίδι είναι η τέχνη της μετουσίωσης του ονείρου σε πραγματικότητα!

Δέκα λόγοι θα σας πείσουν:

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

Σεβόμενοι απολύτως τον ταξιδιώτη, ανακοινώνουμε γραπτώς και με σαφήνεια την τιμή του ταξιδιού. Σύμφωνα με την ελληνική και κοινοτική νομοθεσία δημοσιεύουμε το κόστος για επιπλέον έξοδα για βίζες και φόρους αεροδρομίων πληρωτέα στην Ελλάδα. Τα ταξίδια μας δεν έχουν κρυφές χρεώσεις. Ο ταξιδιώτης ενημερώνεται από την αρχή για την τελική αξία του ταξιδιού του. Η σωστή ενημέρωση είναι για εμάς δείγμα σοβαρότητας και σεβασμού προς τον πελάτη.

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Τα αναλυτικά μας προγράμματα είναι πλήρη και λεπτομερή. Όσοι ταξιδεύουν μαζί μας γνωρίζουν πολύ καλά ότι τιμούμε την επιλογή των ταξιδιωτών, προσφέροντας τα πληρέστερα και πιο καλο-σχεδιασμένα ταξίδια. Οι ξεναγήσεις μας είναι μελετημένες, οι τοπικοί ξεναγοί άρτια καταρτισμένοι και οι υπηρεσίες των τοπικών μας αντιπροσώπων υψηλότεων απαιτήσεων.

❖ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΑΣ ΕΧΟΥΝ ΑΞΙΑ

Σχεδιάζοντας τα ταξίδια, βασική μας αρχή είναι να φτιάξουμε το καλύτερο πρόγραμμα στη σωστή τιμή. Σεβόμαστε τα χρήματά σας και θέλουμε να απολαύσετε το ταξίδι μέχρι και το τελευταίο σεντς. Τα ταξίδια μας αξίζουν τα λεφτά τους.

❖ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ ΣΕ ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

Επιπλέον των άλλων οικονομικών προνομίων όπως εκπτώτικό κουπόνι, δωρεάν ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδος, το COSMORAMA σας προσφέρει τη δυνατότητα εξόφλησης του ταξιδιού σας μέχρι και σε 12 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με την πιστωτική σας κάρτα. Ρωτήστε τους συμβούλους ταξιδιών μας.

❖ ΒΑΘΙΑ ΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΟΡΙΣΜΩΝ

Η ομάδα μας, με πάνω από 30 χρόνια εμπειρία στο ταξίδι, είναι σίγουρα η πιο έμπειρη και η πιο πολυταξιδεμένη ομάδα όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο. Ναι, έχουμε ταξιδέψει προσωπικά σε ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΧΩΡΕΣ που προτείνουμε ταξίδια. Αυτή η εμπειρία είναι που κάνει τα ταξίδια μας ξεχωριστά και δίνει τη σιγουριά στους ταξιδιώτες ότι αγοράζουν το ΚΑΛΥΤΕΡΟ.

❖ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ

Κάθε χρόνο υλοποιούμε ταξίδια που γίνονται αντικείμενο θαυμασμού ακόμα και από συναδέλφους μεγάλων ταξιδιωτικών οργανισμών στο εξωτερικό. Δεν είναι τυχαίο που το 2013

το COSMORAMA διακρίθηκε ως το καλύτερο Ταξιδιωτικό Γραφείο στην Ελλάδα στον τομέα των “Cultural Tours” από τον ASTA (American Society of Travel Agents).

❖ **ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΜΕΡΑΚΙ**

Για μας το ταξίδι είναι μέρος της ζωής μας. Στο κάθε μας ταξίδι αφιερώνουμε πολύ χρόνο, προσωπική φροντίδα και μεράκι για να μπορέσουμε να ικανοποιήσουμε όλες σας τις προσδοκίες. Και φυσικά όλα τα στελέχη μας συνοδεύουν ταξίδια στο εξωτερικό. Το να ταξιδεύουμε μαζί σας είναι τιμή μας. Εκεί λοιπόν μας βρίσκετε πάντα δίπλα σας.

❖ **ΔΩΡΑ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΜΙΑ**

Σε συνεργασία με το μεγαλύτερο ταξιδιωτικό βιβλιοπωλείο της Ελλάδας, σας προσφέρουμε εκπώσεις και δωρεάν βιβλία. Επιπλέον το COSMORAMA προσφέρει στους ταξιδιώτες του εντελώς ΔΩΡΕΑΝ ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδας από Διπλωματούχο Ξεναγό.

❖ **ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΤΗΡΟΥΜΕ ΟΛΑ ΟΣΑ ΣΑΣ ΥΠΟΣΧΟΜΑΣΤΕ**

Συμμετέχοντας σε ένα ταξίδι COSMORAMA έχετε τη σιγουριά που σας παρέχει μια Μεγάλη, Σοβαρή, Ποιοτική και Φερέγγυα Ταξιδιωτική εταιρία με πολυετή εμπειρία στον ταξιδιωτικό χώρο.

❖ **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΟΛΑ ΜΑΣ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ**

Δίνουμε πληροφοριακό υλικό με χρήσιμα ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία για κάθε χώρα, ανεξάρτητα από τη διάρκεια του ταξιδιού.

