

cosmorama

ως την άκρη της γης

Σίνα 14 και Ακαδημίας, 106 72 Αθήνα, τηλ.: (+30) 210 3642707

Αγ. Σοφίας 15, 54623 Θεσσαλονίκη, τηλ.: (+30) 2310 230555

E-mail: info@cosmorama.gr Website: www.cosmorama-travel.gr | ΜΗ.Τ.Ε.: 0206 Ε 60000615600

ΜΑΔΡΙΤΗ ΑΝΔΑΛΟΥΣΙΑ

ΚΟΣΤΑ ΝΤΕΛ ΣΟΛ

8 ΗΜΕΡΕΣ

ΠΑΣΧΑ 2024

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ

4/5



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΕΥΡΩΠΗ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Υπάρχουν πολλοί λόγοι να επισκεφθεί κανείς την ισπανική πρωτεύουσα. Μια πόλη περισσή σε ιστορικά μνημεία και εντυπωσιακό αριθμό μουσείων και γκαλερί που φιλοξενούν μερικούς από τους καλύτερους πίνακες στον κόσμο. Η μεσογειακή καρδιά της Ισπανίας όμως χτυπά δυνατά στην Ανδαλουσία, στον Ισπανικό Νότο. Κόρδοβα, Σεβίλλη, Γρανάδα, πόλεις υπαίθρια μουσεία μαρτυρούν αιώνες πολιτισμού και απηχούν την συνεύρεση Ανατολής και Δύσης.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

- **ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ πτήσεις με IBERIA**
Αθήνα - Μαδρίτη - Αθήνα

- **Διαμονή σε ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ 4* ξενοδοχεία**
Μαδρίτη: **Princesa Plaza // Gran Versailles** ή παρόμοιο
Γρανάδα: **Tent Granada** ή παρόμοιο
Σεβίλλη: **Ilunion Alcora** ή παρόμοιο

- **Πρωινό καθημερινά & 3 δείπνα στο σύνολο (2 στη Σεβίλλη & 1 στη Γρανάδα)**
- **4 διανυκτερεύσεις στην Μαδρίτη με ξενάγηση** της πόλης & του φημισμένου μουσείου Πράδο
- **Διανυκτέρευση στην Γρανάδα και επίσκεψη στο σημαντικότερο αραβικό μνημείο της Ισπανίας, την Αλάμπρα**
- **2 διανυκτερεύσεις και ξενάγηση στην εκπληκτική Σεβίλλη** με Πάρκο Μαρίας Λουίζα, Πλατεία Ισπανίας και Σάντα Κρουθ»
- **Περιπλάνηση στην γραφική Κόρδοβα** με το μεγαλύτερο Τζαμί της Δύσης, την περίφημη Μεθκίτα.
- **Εκδρομή στην μεσαιωνική πόλη του Τολέδο**, επίσκεψη στον καθεδρικό ναό της πόλης με τους περίφημους πίνακες – αριστουργήματα
- **Έμπειρος αρχηγός/συνοδός του γραφείου μας**



ΕΣΕΙΣ ΤΟ ΞΕΡΑΤΕ;

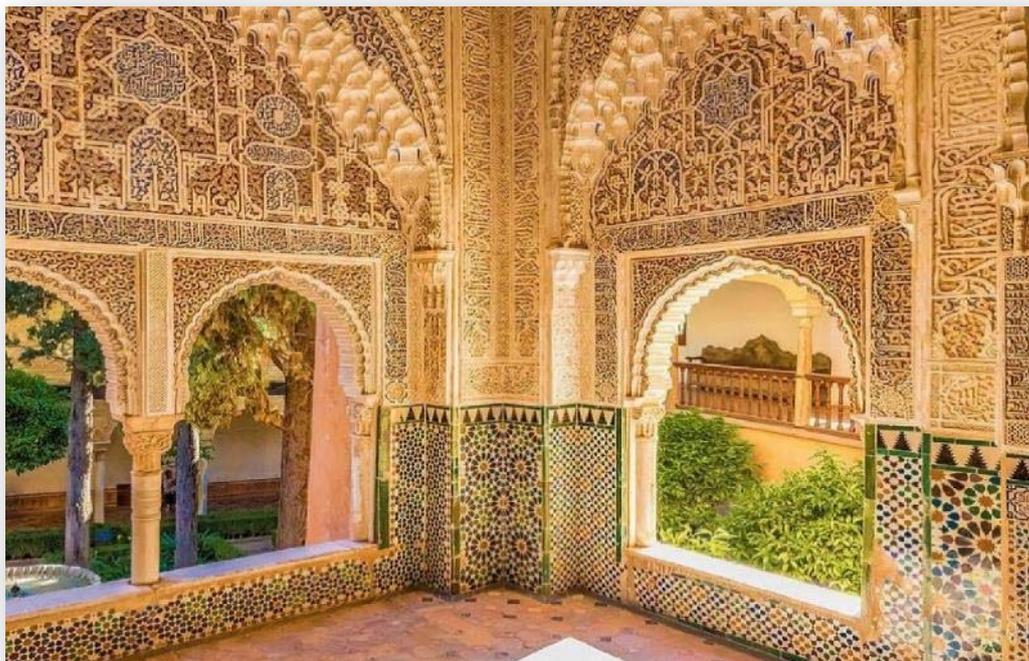
ΑΛΑΜΠΡΑ ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΚΑΣΤΡΟ



Η Αλάμπρα χτίστηκε για πρώτη φορά από τους Ζιρίτες ως φρούριο ή αλκαζάμπρα τον 9ο αιώνα. Χωρίς αμφιβολία, η Αλάμπρα που βλέπουμε σήμερα χτίστηκε πάνω στα ερείπια άλλων αρχαίων οχυρώσεων στον ίδιο χώρο - μια ακανόνιστη στρατηγική κορυφή λόφου.

Το Alcazaba της Αλάμπρα είναι ένα από τα παλαιότερα μέρη του σημερινού συγκροτήματος που ανακατασκευάζεται μετά από χρόνια παραμέλησης. Είναι μια τεράστια δομή. Η Αλάμπρα επεκτάθηκε σε βασιλικά οικιστικά παλάτια ή αλκαζάρ ξεκινώντας από το 1238 και η κυριαρχία των Nasrites, μια μουσουλμανική κυριαρχία που έληξε το 1492. Η χριστιανική άρχουσα τάξη κατά την Αναγέννηση τροποποίησε, ανακαινίστηκε και επέκτεινε την Αλάμπρα. Ο αυτοκράτορας Κάρολος Ε (1500-1558), ο χριστιανός κυβερνήτης της Αγίας Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, λέγεται ότι κατέστρεψε μέρος των μαυριτανικών ανακτόρων για να χτίσει τη δική του, μεγαλύτερη κατοικία.

Το όνομα "Αλάμπρα" θεωρείται γενικά ότι προέρχεται από το αραβικό Qal'at al-Hamra (Qalat Al-Hamra), που σχετίζεται με τις λέξεις "κάστρο του κόκκινου". Ένα qualat είναι ένα οχυρωμένο κάστρο, οπότε το όνομα μπορεί να ταυτοποιήσει τα ηλιόλουστα κόκκινα τούβλα του φρουρίου ή το χρώμα της γης με τον κόκκινο πηλό.



Αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά και λεξιλόγιο

Η ανάμιξη πολιτιστικών επιρροών δεν είναι κάτι καινούργιο στην αρχιτεκτονική - οι Ρωμαίοι αναμεμιγμένοι με Έλληνες και βυζαντινή αρχιτεκτονική συνδύαζαν ιδέες από τη Δύση και την Ανατολή. Όταν οι οπαδοί του Μωάμεθ «ξεκίνησαν την καριέρα τους για την κατάκτηση», όπως εξηγεί ο ιστορικός αρχιτεκτονικός Ταλμπότ Χάμλιν, «όχι μόνο χρησιμοποίησαν ξανά και ξανά πρωτεύουσες και στήλες και κομμάτια αρχιτεκτονικής λεπτομέρειας πήραν αποσπασματικά από τις ρωμαϊκές δομές, αλλά δεν είχαν κανένα δισταγμό στη χρήση των δεξιοτήτων των βυζαντινών τεχνιτών και των Περσών μαστόρων στην οικοδόμηση και τη διακόσμηση των νέων τους δομών.»

Αν και βρίσκεται στη Δυτική Ευρώπη, η αρχιτεκτονική της Αλάμπρα εμφανίζει παραδοσιακές ισλαμικές λεπτομέρειες της Ανατολής, όπως στοές στηλών ή περιστύλια, σιντριβάνια, πισίνες, γεωμετρικά σχέδια, αραβικές επιγραφές και βαμμένα πλακάκια. Μια διαφορετική κουλτούρα όχι μόνο φέρνει νέα αρχιτεκτονική, αλλά και ένα νέο λεξιλόγιο αραβικών λέξεων για να περιγράψει χαρακτηριστικά μοναδικά στα μαυριτανικά σχέδια:

alfiz - η καμάρα του πέταλου, που μερικές φορές ονομάζεται μαυριτανική καμάρα.

alicatado - μωσαϊκά γεωμετρικών πλακιδίων.

Arabesque - μια αγγλική λέξη που χρησιμοποιείται για να περιγράψει τα περίπλοκα και ευαίσθητα σχέδια που βρέθηκαν στη μαυριτανική αρχιτεκτονική - αυτό που ο καθηγητής Hamlin αποκαλεί «αγάπη για τον επιφανειακό πλούτο».

mashrabiya - μια ισλαμική οθόνη παραθύρου.

mihrab - θέση προσευχής, συνήθως σε ένα τζαμί, σε έναν τοίχο που βλέπει προς την κατεύθυνση της Μέκκας.

muqarnas - κυψελωτό σταλακτίτη σαν τοξωτό σχήμα παρόμοιο με κρεμαστά για θολωτές οροφές και τρούλους.

Σε συνδυασμό με την Αλάμπρα, αυτά τα αρχιτεκτονικά στοιχεία επηρέασαν τη μελλοντική αρχιτεκτονική όχι μόνο της Ευρώπης και του Νέου Κόσμου, αλλά και της Κεντρικής και Νότιας Αμερικής!

ΜΑΔΡΙΤΗ ΑΝΔΑΛΟΥΣΙΑ

ΚΟΣΤΑ ΝΤΕΛ ΣΟΛ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ημέρα 1η: Αθήνα – Μαδρίτη

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για την εντυπωσιακή πρωτεύουσα της Ισπανίας. Χτισμένη σε υψόμετρο 650 μέτρων δεσπόζει στο κεντρικό οροπέδιο της Ιβηρικής Χερσονήσου, στην Καστίλλη. Από το 1562 πρωτεύουσα της χώρας με 4.000.000 πληθυσμό.

Άφιξη και αναχώρηση απ' ευθείας για μια πρώτη γνωριμία με την πόλη μέσω μιας πανοραμικής βόλτας με το λεωφορείο. Με στάσεις για φωτογραφίες σε σημεία όπως η Plaza Castilla με τους δίδυμους κυρτούς πύργους της (Puerta de Europa) και την αρένα της Μαδρίτης (Plaza de Toros Las Ventas), τη μεγαλύτερη της χώρας. Καθώς επίσης και μία βόλτα στο μεγαλύτερο φυσικό πνεύμονα στο κέντρο της πόλης το πάρκο του Retiro, όπου θα δούμε την τεχνητή λίμνη και το Γυάλινο Παλάτι (Palacio de Crystal).

Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, λίγος χρόνος για ξεκούραση και ξεκινάμε για έναν περίπατο στο ιστορικό κέντρο στην Μαδρίτη των Αψβούργων. Στο περίφημο Barrio de la Letras, μια απ' τις πιο μπόμε συνοικίες όλης της Ευρώπης, όπου έζησαν και δημιούργησαν πολλοί απ' τους σπουδαίους ζωγράφους και λογοτέχνες της Ισπανίας. Puerta del Sol, Plaza Mayor, Mercado de San Miguel.

Ημέρα 2η: Μαδρίτη – Γρανάδα

Μετά το πρωινό διασχίζοντας το οροπέδιο της θρυλικής La Mancha, όπου έζησε και έκανε τα ανδραγαθήματά του ο Δον Κιχώτης, θα καταλήξουμε στην ενδοχώρα της Ανδαλουσίας και συγκεκριμένα στη Γρανάδα, χτισμένη στους πρόποδες της Σιέρα Νεβάδα, της χιονισμένης οροσειράς. Το απόγευμα θα επισκεφθούμε τον εντυπωσιακό λόφο της Αλάμπρα, το κόκκινο κάστρο στην Αραβική γλώσσα. Η ακμή του Σουλτανάτου της Γρανάδα σε όλο της το μεγαλείο, ένα αριστούργημα ισλαμικής αρχιτεκτονικής του 14ου αιώνα με αφάνταστη λεπτομέρεια στην διακόσμηση, με τα απίθανα σιντριβάνια, με τις επικλήσεις στον Αλλάχ, στον παράδεισο και τον αιώνιο έρωτα. Δίπλα στην Αλάμπρα θα βρούμε το Χεναραλίφε με δέντρα, λουλούδια και νερά που θα μας παρασύρουν σε ένα κόσμο στοχασμού, χαλάρωσης και φαντασίας από την εποχή των Σουλτάνων, των Χαρεμιών, του αισθησιασμού και των ευνούχων... στη δύναμη των Αράβων. Τακτοποίηση και δείπνο στο ξενοδοχείο. Το βράδυ θα έχετε την ευκαιρία να παρακολουθήσετε, προαιρετικά, την Θάμπρα Μόρα (Zambra mora) την αρχική τσιγγάνικη εκδοχή του χορού που στη συνέχεια έδωσε την βάση για τη γέννηση του Φλαμένκο.



Ημέρα 3η: Γρανάδα (Μάλαγα) – Σεβίλλη

Μετά το πρωινό ξενάγηση στη Γρανάδα στην περιοχή του Καθεδρικού ναού και την πλατεία Bib Rambla (της πλατείας του εμπορίου). Αναχώρηση για τη Μάλαγα, το πιο δυναμικό αστικό κέντρο της Κόστα ντελ Σολ. Φθάνοντας στη Μάλαγα αρχικά θα περιηγηθούμε στο ιστορικό της κέντρο και στη συνέχεια θα έχετε την δυνατότητα στον ελεύθερο χρόνο σας να επισκεφθείτε μνημεία όπως το Χιμπραλφάρο (Gibralfaro), που προσφέρει την καλύτερη θέα της παραθαλάσσιας πόλης, το μουσουλμανικό κάστρο-παλάτι Αλκαθάμπα, το Ρωμαϊκό θέατρο του 1ου αι. π.Χ., τον Καθεδρικό ναό και το σπίτι όπου γεννήθηκε ο Πικάσο. Επίσης, θα έχετε την ευκαιρία για βόλτα στα στενά του ιστορικού κέντρου, να δοκιμάσετε κάποια από τα εδέσματα της ανδαλουσιανής κουζίνας και να κάνετε ψώνια στον εμπορικό πεζόδρομο Λάριος (Marqués de Larios). Εναλλακτικά μπορείτε να επισκεφθείτε το Μουσείο Πικάσο, το Κέντρο Πομπιντού, γνωστότερο ως ο Κύβος, κάνοντας μια βόλτα στην Αποβάθρα 1 του λιμανιού της Μάλαγα. Άφιξη το απόγευμα στην πρωτεύουσα της Ανδαλουσίας τη Σεβίλλη. Τακτοποίηση και δείπνο στο ξενοδοχείο.



Ημέρα 4η: Σεβίλλη

Μετά το πρωινό ξεκινάει η ξενάγησή μας στην πόλη της όπερας όπου “έζησαν” η Κάρμεν, ο Δον Ζουάν και ο Φίγκαρο, ο κούρέας της Σεβίλλης. Αρχίζοντας από το πάρκο της Μαρίας Λουίζα και την πλατεία Αμερικής φτάνουμε στην εντυπωσιακή και παραμυθένια πλατεία Ισπανίας όπου θα δούμε κτίρια αντιπροσωπευτικά των ρυθμών αρχιτεκτονικής της πόλης. Στη συνέχεια θα περιπλανηθούμε στην πρώην Εβραϊκή συνοικία με τα στενά σοκάκια και τα τυπικά “πάτιος”. Σήμερα ονομάζεται Σάντα Κρουθ και είναι μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της Ουνέσκο. Θα επισκεφτούμε το κτιριακό συγκρότημα του Αλκαζάρ (οχυρωμένο παλάτι στην Αραβική γλώσσα) όπου δεσπόζει το Αραβικό Παλάτι, κλασσικής αρχιτεκτονικής Μουδέχαρ με τα εντυπωσιακά επίσημα σαλόνια, το μικρό χαρέμι και τους ιδιωτικούς χώρους των Σουλτάνων. Στην ίδια περιοχή θα δούμε τον καθεδρικό ναό Χιράλδα με το μιναρέ – καμπαναριό που είναι και η “επίσημη” φωτογραφία της Σεβίλλης. Εδώ βρίσκεται ο τάφος του Κολόμβου, το χρυσοποίκιλτο κεντρικό παρεκκλήσι και σημαντικοί πίνακες του μεγάλου Σεβιλιανού ζωγράφου του Μουρίλιο. Η Σεβίλλη όμως δεν είναι μόνο αυτό. Στενά σοκάκια, μεσαιωνικά κτίρια,

πανέμορφες πλατείες, νεραντζιές, μανόλιες αιωνόβιες και ο Γουδαλκιβίρ όπου λουζόταν η αγάπη του Λόρκα...η πόλη του έρωτα. Δείπνο στο ξενοδοχείο και για το βράδυ προτείνουμε φλαμένκο, στην πόλη που γεννήθηκε (προαιρετικό).



Ημέρα 5η: Σεβίλλη (Κόρδοβα) – Μαδρίτη

Μετά το πρωινό αναχώρηση για την Μαδρίτη. Περνώντας τη Σιέρα Μορένα θα καταλήξουμε στην πασίγνωστη Κορδούη των Ρωμαίων, την μετέπειτα Κορδούβα των Αράβων, τη σημερινή Κόρδοβα. Στην πάλαι ποτέ πρωτεύουσα του σημαντικότερου χαλιφάτου της Δύσης θα περιπλανηθούμε στα γραφικά στενά της Εβραϊκής συνοικίας με τα υπέροχα πάτιος που θα μας οδηγήσουν στο μεγαλύτερο Τζαμί της Δύσης, την περίφημη Μεθκίτα. Πάνω από 800 κολώνες, πολλές εξ αυτών των ελληνοιστικών χρόνων, κρατούν πάνω στις αψίδες τους ένα έργο τέχνης απaráμιλλης ομορφιάς του 9ου και 10ου αιώνα. Εδώ έζησαν ο Αβερρόης, ο Μωχάμετ Αλ Γκαφέκι, ο Μπεν Μαϊμόνιδες, σημαντικότετοι λόγιοι Άραβες οι οποίοι μετέφρασαν σχεδόν όλα τα αρχαία Ελληνικά συγγράμματα σε τοπικές γλώσσες. Το απόγευμα άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο της Μαδρίτης.

Ημέρα 6η: Μαδρίτη (προαιρετική εκδρομή στη Segovia)

Μετά το πρωινό πεζή επίσκεψη στο Μουσείο του Prado. Θα περάσουμε από την Plaza Colon, το Paseo de Recoletos και την Plaza de Cibeles με την Τράπεζα Ισπανίας, το Δημαρχείο και από το Paseo del Prado για να καταλήξουμε στο Μουσείο. Η πρωινή μας ξενάγηση θα μας αποκαλύψει ένα μικρό μέρος του πλούτου της σημαντικότερης Πινακοθήκης στον κόσμο (ΠΡΑΔΟ). Τα πάνω από 10.000 έργα που ανήκουν στην συλλογή του, προσφέρουν ένα μοναδικό ταξίδι στο χρόνο και στο χρώμα. Θα απολαύσουμε τα αριστουργήματα των Ελ Γκρέκο, Βελάθκεθ, Γκόγια που “στέκονται” δίπλα σε άλλους εξίσου σημαντικούς ζωγράφους. Το μουσείο του Πράδο είναι μία από τις σημαντικότερες πινακοθήκες στον κόσμο με πληθώρα διάσημων έργων που θα χρειαζόμασταν μέρες ολόκληρες για να μπορέσουμε να τα δούμε. Η προγραμματισμένη ξενάγησή μας έχει διάρκεια 1 ½ ώρα και στην συνέχεια θα έχουμε μια

επιπλέον ώρα ελεύθερη για να μπορέσετε να δείτε και άλλα έργα ή να επισκεφτείτε το κατάστημα του μουσείου.

Στην συνέχεια έχουμε την προαιρετική μας εκδρομή στην μεσαιωνική Segovia, όπου θα περπατήσουμε στους δρόμους της, θα δούμε το Ρωμαϊκό Υδραγωγείο 2.000 ετών, την Plaza Mayor, το Κάστρο-Παλάτι Alcazar de Segovia και θα έχουμε την ευκαιρία να δοκιμάσουμε, σε τοπικά εστιατόρια, εδέσματα όπως το cochinitillo (γουρουνόπουλο baby) ή το τοπικό γλυκό Ronche Segoviano. Επιστροφή στην Μαδρίτη το απόγευμα. *Για να πραγματοποιηθεί η εκδρομή χρειάζονται minimum 15 συμμετοχές και το κόστος κατ' άτομο είναι 50€.*

Ημέρα 7η: Μαδρίτη (Τολέδο)

Μετά το πρωινό, αναχώρηση για την “Πόλη των Τριών Πολιτισμών”, το Τολέδο, μία πόλη με σπουδαία ιστορική, καλλιτεχνική και πολιτιστική κληρονομιά. Θα περιπλανηθούμε στα στενά δρομάκια της μεσαιωνικής πόλης και θα επισκεφθούμε τον Καθεδρικό Ναό, ένα μοναδικό κτίσμα μεγάλων καλλιτεχνών και μείγμα πολλών αρχιτεκτονικών στυλ, όπου θα δούμε πίνακες του El Greco, αμύθητης αξίας, όπως το Exporio και τη συλλογή Αποστόλων. Στη συνέχεια θα δούμε την εκκλησία του Santo Tomé, θα θαυμάσουμε το αριστουργηματικό έργο του Ελ Γκρέκο “Η Ταφή του Κόμητα Οργκάθ”. Ακολουθεί επίσκεψη σε ένα εργοστάσιο με “Damasquinad”, γνωστή Τολεδανική τέχνη που προέρχεται από την εποχή των Αράβων. Επιστροφή στην Μαδρίτη. Για το απόγευμα σας προτείνουμε μια τελευταία βόλτα για ψώνια στην κομψότερη συνοικία της πόλης το Μπάρριο Ντε Σαλαμάνκα, ένα καφέ στην ατμοσφαιρική Πλάθα Ντε Οριέντε με θέα το παλάτι ή απλώς περιπλανηθείτε στα στενά της παλιάς πόλης καταλήγοντας στην εντυπωσιακή Πλάθα Μαγιόρ για μια ζεστή σοκολάτα.



Ημέρα 8η: Μαδρίτη - Αθήνα

Πρωινό και λίγος ελεύθερος χρόνος στη διάθεση σας. Μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση για την Αθήνα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.

ΠΤΗΣΕΙΣ



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
1 ^η μέρα	Αθήνα – Μαδρίτη	15.55	18.55
8 ^η μέρα	Μαδρίτη – Αθήνα	15.00	19.40

ΤΙΜΕΣ

Αναχωρήσεις και από
Θεσσαλονίκη
Με επιβάρυνση εσωτερικών
πτήσεων από +100€

Ταξίδι διατροφή	Αναχώρηση	Ξενοδοχεία	2κλ.	1κλ.	Φόροι	Παρατηρήσεις
ΜΑΔΡΙΤΗ - ΑΝΔΑΛΟΥΣΙΑ ΚΟΣΤΑ ΝΤΕΛ ΣΟΛ 8 ημέρες	4/5	4* Πρωινό & 3 δείπνα	1.345	+450	+ 145	IBERIA

*Παιδί έως 11 ετών στο ίδιο δωμάτιο με δύο (2) ενήλικες = -50€

Το **COSMORAMA** σας προσφέρει:

- Απευθείας πτήσεις με IBERIA
- Επιλεγμένα κεντρικά ξενοδοχεία 4* με πρωινό καθημερινά
- 3 δείπνα στο σύνολο (2 στη Σεβίλλη & 1 στη Γρανάδα)
- Εκδρομές, μεταφορές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται
- Ελληνόφωνες ξεναγήσεις
- Έμπειρο ελληνόφωνο αρχηγό/συνοδό
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης
- Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Είσοδοι σε μουσεία/αξιοθέατα, ακουστικά ξενάγησης (whispers)
- × Ποτά / αναψυκτικά κατά την διάρκεια των δείπνων
- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται προαιρετικό/ προτεινόμενο

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

- Διαβατήριο ή ταυτότητα τελευταίας 15ετίας σε καλή κατάσταση

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας www.cosmorama-travel.gr καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΡΑΠΕΖΙΚΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

<u>ΤΡΑΠΕΖΑ</u>	<u>ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ</u>	<u>IBAN</u>
ALPHA BANK	101-00-2320-009478	GR42 0140 1010 1010 0232 0009 478
NATIONAL BANK	080/471703-14	GR61 0110 0800 0000 0804 7170 314
EUROBANK	0026.0012.32.0200537077	GR08 0260 0120 0003 2020 0537 077
PIRAEUS BANK	5029-057435-719	GR28 0172 0290 0050 2905 7435 719



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ COSMORAMA

Τα ταξίδια μας συνοδεύουν οι πιο έμπειροι αρχηγοί της ελληνικής αγοράς, με βαθιά γνώση των προορισμών και αγάπη για τον ταξιδιώτη. Ωστόσο, σε κάποιες περιπτώσεις ο αρχηγός σας μπορεί να σας περιμένει στον προορισμό λόγω των επαναλαμβανόμενων αναχωρήσεων των ταξιδιών μας.

Ο ενημερωτικός Ταξιδιωτικός Φάκελος των ταξιδιών μας με πληροφορίες πτήσεων, ξενοδοχείων, ακριβείς καιρικές συνθήκες και άλλες πρακτικές πληροφορίες όπως ρουχισμός, ρεύμα, συνάλλαγμα, ειδικός εξοπλισμός κ.λπ. ετοιμάζεται το αργότερο μία εβδομάδα πριν την αναχώρηση και αποστέλλεται ηλεκτρονικά στους ταξιδιώτες μας. Ο Ταξιδιωτικός Σύμβουλος που σας εξυπηρετεί θα είναι στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε πληροφορία χρειαστείτε. Τον φάκελό σας με τυπωμένες όλες τις πληροφορίες θα τον παραλάβετε στο αεροδρόμιο από τον αντιπρόσωπό μας ή τον αρχηγό σας.

Οι αεροπορικές θέσεις των ταξιδιών μας είναι ομαδικές κρατήσεις που προπληρώνονται και κλείνονται πολλούς μήνες πριν από την αναχώρηση του ταξιδιού έτσι ώστε να εξασφαλίζουμε την καλύτερη δυνατή τιμή για το ταξίδι σας. Ωστόσο σε τέτοιου τύπου ομαδικές κρατήσεις, η έκδοση των εισιτηρίων γίνεται 1-2 μέρες πριν από την αναχώρηση και οι επιθυμίες για συγκεκριμένη θέση (διάδρομος, παράθυρο κ.λπ.) μεταφέρονται με ειδικό σήμα στις εκάστοτε αεροπορικές εταιρίες χωρίς αυτό όμως να είναι δεσμευτικό. Έτσι, παρά το γεγονός ότι εμείς μεταφέρουμε την επιθυμία στην αεροπορική εταιρία, δεν είναι βέβαιο ότι αυτή θα πραγματοποιηθεί. Σε ομαδικά εισιτήρια οι περισσότερες εταιρίες δεν επιτρέπουν την προεπιλογή θέσης ενώ χρεώνουν επιβαρύνσεις ανάλογα με την διαδρομή και ανάλογα με την πληρότητα του αεροσκάφους.

Σε κάθε Ομαδικό Ταξίδι προσφέρουμε ΔΩΡΕΑΝ σε όλους τους ταξιδιώτες μας Ατομική Ταξιδιωτική Ασφάλεια με συγκεκριμένες παροχές και κάλυψη σε συγκεκριμένες περιπτώσεις. Το COSMORAMA αναλαμβάνει να πληρώσει για εσάς το κόστος του ασφάλιστρου, ωστόσο οι όροι, η διαδικασία, τα απαιτούμενα δικαιολογητικά κ.λπ. καθορίζονται από την ίδια την ασφαλιστική εταιρία. Σε κάθε περίπτωση οποιαδήποτε έξοδα καλύπτονται από τον ίδιο τον ταξιδιώτη και οι σχετικές αποδείξεις, γνωματεύσεις κ.λπ. (πρέπει να είναι στα αγγλικά) αποστέλλονται στην ασφαλιστική εταιρία με την επιστροφή του ταξιδιώτη στην Ελλάδα.

Κάνε τη σωστή επιλογή. Διάλεξε COSMORAMA...

...γιατί για μας το ταξίδι είναι η τέχνη της μετουσίωσης του ονείρου σε πραγματικότητα!

Δέκα λόγοι θα σας πείσουν:

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

Σεβόμενοι απολύτως τον ταξιδιώτη, ανακοινώνουμε γραπτώς και με σαφήνεια την τιμή του ταξιδιού. Σύμφωνα με την ελληνική και κοινοτική νομοθεσία δημοσιεύουμε το κόστος για επιπλέον έξοδα για βίζες και φόρους αεροδρομίων πληρωτέα στην Ελλάδα. Τα ταξίδια μας δεν έχουν κρυφές χρεώσεις. Ο ταξιδιώτης ενημερώνεται από την αρχή για την τελική αξία του ταξιδιού του. Η σωστή ενημέρωση είναι για εμάς δείγμα σοβαρότητας και σεβασμού προς τον πελάτη.

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Τα αναλυτικά μας προγράμματα είναι πλήρη και λεπτομερή. Όσοι ταξιδεύουν μαζί μας γνωρίζουν πολύ καλά ότι τιμούμε την επιλογή των ταξιδιωτών, προσφέροντας τα πληρέστερα και πιο καλο-σχεδιασμένα ταξίδια. Οι ξεναγήσεις μας είναι μελετημένες, οι τοπικοί ξεναγοί άρτια καταρτισμένοι και οι υπηρεσίες των τοπικών μας αντιπροσώπων υψηλότατων απαιτήσεων.

❖ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΑΣ ΕΧΟΥΝ ΑΞΙΑ

Σχεδιάζοντας τα ταξίδια, βασική μας αρχή είναι να φτιάξουμε το καλύτερο πρόγραμμα στη σωστή τιμή. Σεβόμαστε τα χρήματά σας και θέλουμε να απολαύσετε το ταξίδι μέχρι και το τελευταίο σεντς. Τα ταξίδια μας αξίζουν τα λεφτά τους.

❖ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ ΣΕ ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

Επιπλέον των άλλων οικονομικών προνομίων όπως εκπτωτικό κουπόνι, δωρεάν ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδος, το COSMORAMA σας προσφέρει τη δυνατότητα εξόφλησης του ταξιδιού σας μέχρι και σε 12 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με την πιστωτική σας κάρτα. Ρωτήστε τους συμβούλους ταξιδιών μας.

❖ ΒΑΘΙΑ ΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΟΡΙΣΜΩΝ

Η ομάδα μας, με πάνω από 30 χρόνια εμπειρία στο ταξίδι, είναι σίγουρα η πιο έμπειρη και η πιο πολυταξιδεμένη ομάδα όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο. Ναι, έχουμε ταξιδέψει προσωπικά σε ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΧΩΡΕΣ που προτείνουμε ταξίδια. Αυτή η εμπειρία είναι που κάνει τα ταξίδια μας ξεχωριστά και δίνει τη σιγουριά στους ταξιδιώτες ότι αγοράζουν το ΚΑΛΥΤΕΡΟ.

❖ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ

Κάθε χρόνο υλοποιούμε ταξίδια που γίνονται αντικείμενο θαυμασμού ακόμα και από συναδέλφους μεγάλων ταξιδιωτικών οργανισμών στο εξωτερικό. Δεν είναι τυχαίο που το 2013

το COSMORAMA διακρίθηκε ως το καλύτερο Ταξιδιωτικό Γραφείο στην Ελλάδα στον τομέα των “Cultural Tours” από τον ASTA (American Society of Travel Agents).

❖ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΜΕΡΑΚΙ

Για μας το ταξίδι είναι μέρος της ζωής μας. Στο κάθε μας ταξίδι αφιερώνουμε πολύ χρόνο, προσωπική φροντίδα και μεράκι για να μπορέσουμε να ικανοποιήσουμε όλες σας τις προσδοκίες. Και φυσικά όλα τα στελέχη μας συνοδεύουν ταξίδια στο εξωτερικό. Το να ταξιδεύουμε μαζί σας είναι τιμή μας. Εκεί λοιπόν μας βρίσκετε πάντα δίπλα σας.



❖ ΔΩΡΑ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΜΙΑ

Σε συνεργασία με το μεγαλύτερο ταξιδιωτικό βιβλιοπωλείο της Ελλάδας, σας προσφέρουμε εκπτώσεις και δωρεάν βιβλία. Επιπλέον το COSMORAMA προσφέρει στους ταξιδιώτες του εντελώς ΔΩΡΕΑΝ ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδας από Διπλωματούχο Ξεναγό.

❖ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΤΗΡΟΥΜΕ ΟΛΑ ΟΣΑ ΣΑΣ ΥΠΟΣΧΟΜΑΣΤΕ

Συμμετέχοντας σε ένα ταξίδι COSMORAMA έχετε τη σιγουριά που σας παρέχει μια Μεγάλη, Σοβαρή, Ποιοτική και Φερέγγυα Ταξιδιωτική εταιρία με πολυετή εμπειρία στον ταξιδιωτικό χώρο.

❖ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΟΛΑ ΜΑΣ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ

Δίνουμε πληροφοριακό υλικό με χρήσιμα ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία για κάθε χώρα, ανεξάρτητα από τη διάρκεια του ταξιδιού.