

cosmorama

ως την άκρη της γης

Σίνα 14 και Ακαδημίας, 106 72 Αθήνα, τηλ.: (+30) 210 3642707

Αγ. Σοφίας 15, 54623 Θεσσαλονίκη, τηλ.: (+30) 2310 230555

E-mail: info@cosmorama.gr Website: www.cosmorama-travel.gr | ΜΗ.Τ.Ε.: 0206 Ε 60000615600

ΟΥΖΜΠΕΚΙΣΤΑΝ ΚΑΡΑΚΑΛΠΑΚΣΤΑΝ

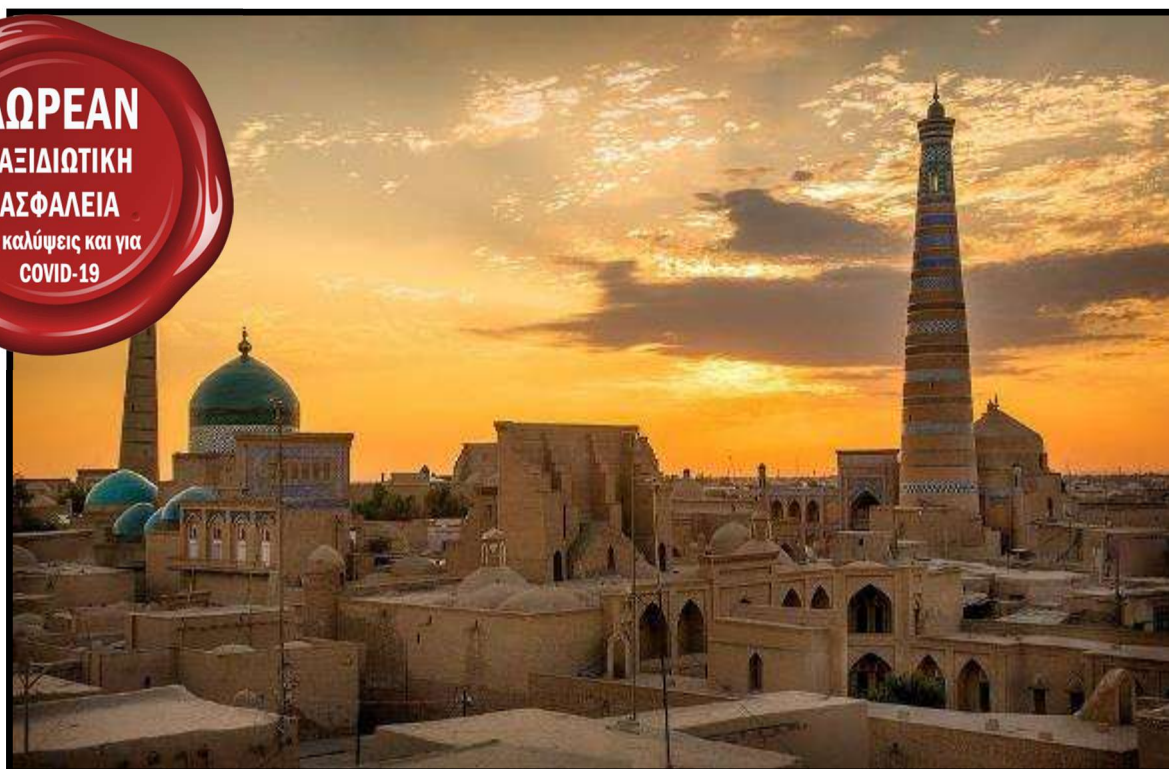
Τασκένδη, Σαμαρκάνδη, Σαχριζάμπ, Μπουχάρα, Χίβα, Νουκούς

11 / 12 ΗΜΕΡΕΣ

ΙΟΥΛΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2024

12/7 | 13/9 | 25/10 (11 μέρες)

6/8 (12 μέρες)



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΑΣΙΑ/ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΣΙΑ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Το Ουζμπεκιστάν, στην καρδιά της Κεντρικής Ασίας, είναι μια χώρα που επί αιώνες βρισκόταν στο κέντρο του ενδιαφέροντος και αποτέλεσε σημείο αναφοράς για όλες τις μεγάλες στιγμές της ανθρώπινης ιστορίας. Με δυο πόλεις που υπήρξαν κοιτίδες πολιτισμού, την Σαμαρκάνδη και την Μπουχάρα, ανασύρει μνήμες πολύβουων караβανιών που πλημμυρίζουν τα караβάν σεράι κατά μήκος του Δρόμου του Μεταξιού. Στη μέση της ερήμου, σχεδόν στο πουθενά, η Χίβα, μια πόλη βγαλμένη από τον χιλιόχρονο λήθαργο της αφάνειας, λάμπει ξανά σαν πετράδι και προβάλλει περήφανα τα πλακόστρωτα δρομάκια της και τους μιναρέδες της στο χρώμα της άκουα μαρίνας. Το πρόγραμμά μας περιλαμβάνει ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΟ ΕΘΝΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΤΑΣΚΕΝΔΗΣ και φυσικά ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΦΟΛΚΛΟΡΙΚΟ ΣΟΥΥ ΣΤΗ ΜΠΟΥΧΑΡΑ αλλά και...

Επίσκεψη στην αυτόνομη δημοκρατία του Καρακαλπακστάν με διανυκτέρευση στη Νουκούς!

ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

• **Εξαιρετικές πτήσεις, με άφιξη στην Σαμαρκάνδη και επιστροφή από Τασκένδη (ή αντιστρόφως) χωρίς άσκοπες διαδρομές με τρένα**

- Πτήσεις με **Turkish Airlines**
- **Άμεση τακτοποίηση στο ξενοδοχείο σας στην Σαμαρκάνδη κατά την άφιξη**
- **Ξενοδοχεία 4* sup & 3* sup**
- Επίσκεψη στο **Εθνολογικό Μουσείο** στην Τασκένδη
- **Ξενάγηση στη Σαμαρκάνδη**, που από το 2001 ανήκει στα μνημεία παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO
- **Δείπνο σε τοπικό σπίτι για να βιώσουμε την Ουζμπέικη φιλοξενία**
- **Ξενάγηση στην Σαχριζάμπ**, την γενέτειρα του Ταμερλάνου
- Ξενάγηση στην "ευγενική και αρχοντική Μπουχάρα"
- **Παράσταση με μουσική, χορό και επίδειξη των εθνικών τοπικών ενδυμασιών στην Μπουχάρα**
- Πλούσια **ξενάγηση στην Χίβα**, η οποία υπήρξε επί αιώνες η πρωτεύουσα του Εμιράτου της Χορεσμίας
- **Παραδοσιακό φολκλορικό σώου με δείπνο στη Χίβα**
- **Διανυκτέρευση και ξενάγηση στη Νουκούς** με επίσκεψη στο μοναδικό μουσείο Καλών Τεχνών Savitskiy και στα ερείπια δύο κάστρων της ερήμου του 3ου και 4ου αιώνα μ.Χ. αλλά και **φωτογράφιση στον ποταμό Αμού Ντάρια**, τον Ωξό ποταμό που πέρασε ο Μέγας Αλέξανδρος φθάνοντας στην Υπερωριακή χώρα
- **Έμπειρος Αρχηγός – Συνοδός**

ΟΥΖΜΠΕΚΙΣΤΑΝ ΚΑΡΑΚΑΛΠΑΚΣΤΑΝ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ημέρα 1η: Αθήνα/Θεσσαλονίκη – Σαμαρκάνδη

Αναχώρηση, μέσω ενδιάμεσου σταθμού, για την εντυπωσιακή Σαμαρκάνδη, στους κόλπους της οποίας άνθισαν οι τέχνες και οι επιστήμες της αρχαίας ανατολής. Πόλη με ελεύθερο πνεύμα, ανεξάρτητη, δεκτική σε ανθρώπους διαφορετικών εθνικοτήτων και ανοιχτή σε ετερόκλητα ήθη και πολιτισμούς, εδραίωσε στη φράση «Υπάρχουν πολλές σκάλες που οδηγούν στον ουρανό, αλλά δεν έχει διαφορά η γλώσσα στην οποία προσεύχεσαι».

Ημέρα 2η: Σαμαρκάνδη

Άφιξη νωρίς το πρωί στη θρυλική Σαμαρκάνδη, τα Μαράκαντα ή Μαρακάνδη του Μ. Αλεξάνδρου και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας και άμεση παραλαβή των δωματίων μας για ξεκούραση. Μετά το πρωινό μας ξεκινάμε την ενδελεχή γνωριμία μας με την πόλη. Η Σαμαρκάνδη, που αρχίζει να ξετυλίγεται στα μάτια μας σαν ανατολίτικο παραμύθι, αναπτύχθηκε στην αυλή του Ταμερλάνου, που την έκανε πρωτεύουσά του και την ανέδειξε σε παγκόσμιο πολιτιστικό κέντρο, εξωραϊζοντάς την με κτήρια που σχεδίασαν και έκτισαν οι καλύτεροι τεχνίτες – αιχμάλωτοι των κατακτημένων χωρών. Στο φως της ημέρας αποκαλύπτεται η περίφημη



πλατεία Ρετζιστάν, στολισμένη με τις ιδιαίτερης ομορφιάς μεντρέσες, που την περικλείουν από τις τρεις πλευρές της, την Ulugbek, τη Shir Dor και τη Tillya-Kori «τη στολισμένη με χρυσό», στην απaráμιλλη ομορφιά των οποίων οφείλει την ένταξή της, το 2001, στα μνημεία παγκόσμιας κληρονομιάς της Unesco. Η ξενάγηση συνεχίζεται με το αρχιτεκτονικό συγκρότημα Gurī Emir που βρίσκονται οι τάφοι των δύο γιων και των δύο εγγονών του Ταμερλάνου καθώς και το κενοτάφιο του ίδιου. Το Ταζ Μαχάλ και το μαυσωλείο του Χουμαγιούν στο Δελχί, είχαν πρότυπο αυτό το μαυσωλείο, που ο λεπποδουλεμένος τρούλος του, καθώς και όλο το μνημείο σαν τουρμπάνι, είναι τέλεια κεντημένο με γαλάζια, τυρκουάζ και σμαραγδί πλακάκια που αιχμαλωτίζουν το βλέμμα. Η συνέχεια της περιήγησής μας θα μας οδηγήσει στο τέμενος της πρώτης συζύγου του Ταμερλάνου της όμορφης Μπιμπί - Χανούμ και περνώντας από το Siab Bazaar θα δοκιμάσουμε κάποιο από τα 17 φημισμένα είδη ψωμιού της Σαμαρκάνδης, που ανταγωνίζεται τους φουρνάρηδες της Τασκένδης. Το φως του δειλινού φωτίζει μαγικά το σύμπλεγμα των είκοσι μαυσωλείων, έργων τέχνης, στην νεκρόπολη Σαζι-Σίντα ενώ το βραδινό πορτρέτο των εντυπωσιακά φωτισμένων μνημείων της πόλης δύσκολα περιγράφεται και ακόμα πιο δύσκολα ξεχνιέται. Η γεμάτη εικόνες και χρώματα ημέρα μας θα κλείσει με δείπνο σε εστιατόριο με τοπικά εδέσματα.

Ημέρα 3η: Σαμαρκάνδη

Η ημέρα μας ξεκινά με επίσκεψη στο εργοστάσιο χαλιών Χαντζούμ. Εδώ θα κατανοήσουμε γιατί οι εργάτες, πριν γίνουν περισσότερο από ειδικό στον τομέα τους, εκπαιδεύονται για ένα χρόνο τουλάχιστον στα μυστικά του χαλιού και θα γίνουμε αυτόπτες μάρτυρες της παραγωγής των γνωστών χειροποίητων ολομέταξων χαλιών, που διατηρούν ακέραια την εξαιρετική τους ποιότητα στο πέρασμα του χρόνου. Εξακολουθούμε με την κρυμμένη στην παλιά πόλη συναγωγή, που ιδρύθηκε το 1891 για την Εβραϊκή κοινότητα, ενώ στην πορεία μας θα συναντήσουμε το αστεροσκοπείο Ούλουγκ Μπεγκ που καταστράφηκε το 1449 και ανακαλύφθηκαν τα ερείπιά του το 1908. Εδώ θα κατανοήσουμε τη σχέση που συνδέει τους τρεις μεγάλους αστρονόμους, τον Ίππαρχο τον Ρόδιο (190-120 π.Χ.) φερόμενο και ως κατασκευαστή του μηχανισμού των Αντικυθήρων, τον Πτολεμαίο από την Αλεξάνδρεια (100-160 μ.Χ.) που έγραψε την αλμαγέστη δηλαδή τη μεγίστη και τον Ούλουγκ Μπεγκ, τον Μεγάλο πρίγκιπα, λάτρη και εφαρμοστή των επιστημών, εγγονό αγαπημένο του Ταμερλάνου (1394-1449), από τον οποίο πήρε το όνομά του το αστεροσκοπείο. Ακολουθεί η επίσκεψη στο λόφο της Αφροσιάμπ όπου γεννήθηκε η Σαμαρκάνδη και στο μαυσωλείο του προφήτη Δανιήλ για να καταλήξουμε σε ένα εργαστήριο παραγωγής χαρτιού από μετάξι, με την παραδοσιακή χειροποίητη μέθοδο αιώνων, όπου θα μελετήσουμε τη διαδικασία που έρχεται ως τις ημέρες μας από την εποχή που η πόλη ανθούσε ως σταθμός στο δρόμο του μεταξιού. Θα κλείσουμε την ημέρα μας με το δείπνο σε σπίτι ντόπιων, βιώνοντας την Ουζμπέκικη φιλοξενία και γνωρίζοντας τις παραδόσεις τους.

Ημέρα 4η: Σαμαρκάνδη - Σαχριζάμπ - Μπουχάρα

Μετά το πρωινό θα ξεκινήσουμε για την Μπουχάρα. Η στάση μας όμως στην Σαχριζάμπ, την γενέτειρα του Ταμερλάνου χρωματίζει την ημέρα μας. Όταν σταθούμε ανάμεσα στους δύο μεγαλοπρεπείς και ύψους 36μ πύργους της πύλης του εντυπωσιακού αρχιτεκτονικού θαύματος Λευκού Παλατιού- Ακ Σαράι που χτιζόταν επί 24 χρόνια και συνδέεται με πάμπολλους θρύλους, θα συμφωνήσουμε ότι σωστά επέλεξε για οικόσημό του, πρώτος αυτός στην ιστορία, τους τρεις ολυμπιακούς κύκλους να συμβολίζουν την εξουσία του πάνω στις τρεις ηπείρους του τότε γνωστού κόσμου. Συνεχίζουμε με την πολύβουη αγορά της πόλης για να αντικρίσουμε το στιβαρό Kok Gumbas τζαμί, με το μπλε θόλο, χτισμένο από τον Ούλουγκ Μπεγκ το 1434 προς τιμήν του πατέρα του. Το συγκρότημα Dorut Tilyavat με το μαυσωλείο του Σούφι πνευματικού πατέρα του Ταμερλάνου και το Khazret Imam τζαμί ολοκληρώνουν τις εικόνες μας στη Σαχριζάμπ. Άφιξη στη Μπουχάρα. Δείπνο και διανυκτέρευση.



Ημέρα 5η: Μπουχάρα

Μετά το πρωινό μας αρχίζει η ξενάγηση στην "ευγενική και αρχοντική Μπουχάρα" χτισμένη σε λόφο λατρείας αρχαίων Ζωροαστρών, με 360 τζαμιά και 11 μεντρεσέδες... γιατί "η γνώση είναι το καθήκον κάθε πιστού», όπως γράφει η ρήση του Ουλούγκ Μπεγκ, που ανέδειξε τη Μπουχάρα σε πολιτιστικό κέντρο της κεντρικής Ασίας. Σταυροδρόμι караβανιών, στο δρόμο του μεταξιού, με τα θολωτά παζάρια και παράδεισο λαϊκών παραδοσιακών χειροτεχνημάτων για τον σύγχρονο επισκέπτη. Διαθέτει πάνω από δεκαέξι Καραβάν Σαράι, όπως το "Ντιβαν Μπεγκι" στο οποίο και θα ξεναγηθούμε, αρχικά χώρος περισυλλογής των σούφι της πόλης, αργότερα караβάν σαράι και τελικά μεντρεσές με τεχνητή λιμνούλα την Lyabi Hauz. Το τζαμί Μπόλο Χάουζ είναι μια σκέτη ζωγραφιά, με αφιδωτούς νάρθηκες, μιχράμπ φιλοτεχνημένα σαν δαντέλα, καθιστές βεράντες «ιβάν» και ξύλινες κιονοστοιχίες που στεφανώνονται με λαξευτές σταλακτικές κόγχες. Το μουσουλείο των Σαμανιδών του 9ου αιώνα - χώρος που, χρόνια θαμμένος στο χώμα - διατήρησε τη λιπή ομορφιά των Σελτζούκικων έργων. Το μοναδικό Τσορ Μινόρ με τους τέσσερις μιναρέδες του υπήρξε βιβλιοθήκη των σπουδαστών το 1807. Και βέβαια δεν θα ήταν ολοκληρωμένη η εμπειρία μας στην Μπουχάρα, αν δεν περιλάμβανε και την επίσκεψη στο παζάρι, την ανακαινισμένη σκεπαστή αγορά της πόλης, όπου κάτω από αλληπάλληλες «κουπόλες» απλώνονται τα εμπορεύματα των συντεχνιών. Το απόγευμα θα απολαύσουμε μια παράσταση με μουσική, χορό και επίδειξη των εθνικών τοπικών ενδυμασιών. Και οι ανατολίτικες εμπειρίες μας συνεχίζονται αφού για το δείπνο μας θα είμαστε φιλοξενούμενοι μιας Ουζμπεκικής οικογένειας, θα γνωρίσουμε τον τρόπο ζωής τους και θα λάβουμε μέρος στην παρασκευή του τοπικού πιάτου πλοβ.... επειδή η ζωή είναι ένα Καραβάν Σαράι.

Ημέρα 6η: Μπουχάρα – Χίβα

Αναχώρηση οδικώς για την Χίβα. Μια μοναδική ευκαιρία να ζήσουμε αυθεντικές εικόνες της κεντρασιατικής υπαίθρου, όπως τα γυμνά τοπία που «κοσμούνται» από νομαδικές σκηνές Τουρκομάνων, κοπάδια συμβατικής κτηνοτροφίας και καμηλών, διάσπαρτα κοντά στο ρου του Αμού Νταρία, του ποταμού Όξου του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Συνεχίζουμε διαμέσου των ερήμων Κιζίλ Κουλ που σημαίνει Κόκκινη Άμμος και Καρα Κουμ - Μαύρη Άμμος. Άφιξη στην Χίβα, την πόλη που ως το 1920 ήταν το μεγαλύτερο σκλαβοπάζαρο της Κ. Ασίας. Οι Ρώσοι νεαροί, λόγω σωματότυπου κόστιζαν πιο ακριβά από τους ντελικάτους Πέρσες και ο χάνος της Χίβα κρατούσε φόρο 20% για κάθε σκλάβο που έμπαινε στην πόλη. Μεταφορά στο ξενοδοχείο δείπνο και διανυκτέρευση.

**Ημέρα 7η: Χίβα**

Η σημερινή μέρα είναι εξ' ολοκλήρου αφιερωμένη στη Χίβα, που επί αιώνες υπήρξε η πρωτεύουσα του Εμιράτου της Χορεσμίας και έπεσε κατά την επέλαση του τσαρικού στρατού. Η περιήγησή μας στα καλντερίμια της πόλης μας αποκαλύπτει την αύρα της εξωτικής Ανατολής, στην περσοσαρακηνή της φυσιογνωμία. Οικίες με βαριές, σκαλιστές πορτοσιές, στριμωγμένες ανάμεσα σε τζαμιά, μεντρέσες, χάνια, χαμάμ, караβάν сераί, σκεπαστά παζάρια και παλάτια δερβίσηδων με υπέροχους μιναρέδες με λείες επιφάνειες, καθαρή οβάλ γραμμή, διακοσμητικούς δακτύλους και εμαγιέ επενδύσεις σε αποχρώσεις τρκουάζ, λαδί, γκρι, μπλε και σμαραγδί. Ανάμεσά τους και ο περίφημος Ημιτελής Μιναρές. Αν είχε ποτέ αποπερατωθεί θα ήταν σήμερα η δεσποτική σιλουέτα της πόλης. Το ενδιαφέρον μας απογειώνεται καθώς μια-μια ξεδιπλώνονται μπροστά στα μάτια μας οι ομορφιές της πόλης: το συγκρότημα Παχλεβί Μαχμούντ, με τις στρογγυλές κουπόλες του, η ιδιαίτερη πρόσοψη του φρουρίου Κούνια Αργκ, ο Μιναρές και η Μεντρέσα του Ισλάμ Χότζα, τα χαμάμ του Ανουσα Χαν, το Καραβάν Σεράι του Αλα Κούλι Χαν, τι να πρωτοθαυμάσουμε! Το βράδυ θα απολαύσουμε ένα παραδοσιακό φολκλορικό σόου με δείπνο στη Χίβα.

Ημέρα 8η: Χίβα – Νουκούς

Σήμερα θα μεταφερθούμε οδικώς στη πόλη Νουκούς χτισμένη στη μέση της ερήμου. «Όλοι οι πολιτισμοί είναι μακρινοί συγγενείς διότι πηγάζουν από τον άνθρωπο», Ρήση του Αι Βιруνί (973-1048), φιλόσοφος και επιστήμονας, του οποίου το όνομα φέρουν ένας αστεροειδής και ένας κρατήρας της σελήνης, γεννήθηκε στη πόλη Kath, μετονομασθείσα προς τιμή του, Μπιρουνί, το 1957 και βρίσκεται 55 χλμ από τη Χίβα καθοδόν για τη Νουκούς, πρωτεύουσα του αυτόνομου σήμερα Καρακαλπακστάν.

Καθοδόν και περνώντας στις παρυφές της ερήμου Kyzylkum με τους κόκκινους αμμόλοφους, θα σταθούμε για να επισκεφθούμε τα ερείπια δύο κάστρων της ερήμου του 3ου και 4ου αιώνα μ.Χ. αλλά και θα φωτογραφηθούμε στον ποταμό Αμου Ντάρια, τον Ωξό ποταμό που πέρασε ο Μέγας Αλέξανδρος φθάνοντας στην Υπερωριακή χώρα. Η σημερινή διαδρομή, μας αποζημιώνει με το μοναδικό μουσείο Καλών Τεχνών Savitskiy και τη μοναδική συλλογή του έργων Αβαν Γκαρντ, που θα επισκεφθούμε μόλις φτάσουμε στην πόλη. Δείπνο και διανυκτέρευση.



Ημέρα 9η: Νουκούς – Τασκένδη

Μετά το πρωινό μας μεταφορά στο αεροδρόμιο και την πτήση μας για Τασκένδη. Άφιξη και άμεση τακτοποίηση στο ξενοδοχείο για λίγη ξεκούραση στην "πόλη του ψωμιού", προσωνύμιο που απέκτησε στα χρόνια της μεγάλης πείνας της Ρωσίας 1920-1921. Στη συνέχεια ξεκινάμε την ξενάγησή μας στην Τασκένδη "πόλη της πέτρας" όπως μεταφράζεται από την τούρκικη λέξη Tash=πέτρα και την περσική Kent=πόλη. Πολυεθνική, όπως και το όνομά της άλλωστε φανερώνει. Το μωσαϊκό των κατοίκων της, που εκπλήσσει τους επισκέπτες της, μαρτυρά την γεμάτη ανατροπές ιστορία της, ενώ η γλώσσα τους αποδεικνύει ότι όλοι οι λαοί που πέρασαν άφησαν το πολιτιστικό χνάρι τους σε όλη τη χώρα. Οι Πέρσες νομάδες που κατείχαν την περιοχή από την πρώτη χιλιετία π.Χ., έδωσαν την σκυτάλη, τον 7ο αιώνα μ.Χ., στους Άραβες και το Ισλάμ, που τους διαδέχθηκαν οι Τούρκοι και αυτούς οι Μογγόλοι του Τζένκις Χαν που την κατέστρεψαν ολοσχερώς το 1219 μ.Χ. Οι Τιμουρίδες Μογγόλοι δεν ασχολήθηκαν ιδιαίτερα με την πόλη, ενώ οι Ουζμπέκοι, τούρκικη φυλή νομάδων ιδρύουν τη δυναστεία των Σιαμπανιδών και η Τασκένδη ανθεί και πάλι από το εμπόριο στο δρόμο του μεταξίου. Τα φυσιογνωμικά τους χαρακτηριστικά δείχνουν τις επιμειξίες με τους Τατάρους Μογγόλους, ενώ οι Ρώσοι κάτοικοί της είναι είτε απόγονοι των πρώτων Ρώσων, που η νίκη τους στο "μεγάλο παιχνίδι" γεωπολιτικής ισχύος τους έφερε στα χανάτα που έγιναν ρώσικα

προτεκτοράτα αρχές του 19ου αιώνα, είτε μεταφέρθηκαν την εποχή του Στάλιν στα πλαίσια εκρωσισμού των σοβιετικών επαρχιών. Μπορεί η πόλη να μην έχει πολλά διασωθέντα μνημεία λόγω του μεγάλου σεισμού το 1966, όμως εκπλήσσει ευχάριστα με τα πολλά πάρκα, τις μεγάλες λεωφόρους, τα μοντέρνα κτίρια. Στην ξενάγηση που ακολουθεί στην παλιά πόλη, θα επισκεφθούμε το αρχιτεκτονικό συγκρότημα Χαζράτ Ιμάμ στο οποίο τη μεντρέσα Barak Khan φυλάσσεται το κοράνι του Osman, ένα από τα πρώτα χειρόγραφα, γραμμένο αμέσως μετά το θάνατο του προφήτη Μωάμεθ και φυλασσόμενο για αιώνες στο χαλιφάτο της Βαγδάτης απ' όπου ο Ταμερλάνος το έφερε στο Ουζμπεκιστάν. Ακολουθεί η επίσκεψή μας στο Χοσρου Bazaar, που βρίσκεται στην ίδια θέση από τον 9ο αιώνα όταν όλες οι πύλες της πόλης οδηγούσαν εδώ που σήμερα στέκει ανακαινισμένο μεν, διατηρώντας δε τα στοιχεία της αρχικής ανατολίτικης αρχιτεκτονικής. Εδώ πωλούνται τα προϊόντα της Κ. Ασίας. Στη συνέχεια θα κλείσουμε τη μέρα μας με την επίσκεψη στο Εθνολογικό μουσείο για να πάρουμε μια γεύση από το πολιτιστικό και ανθρωπογεωγραφικό μωσαϊκό, όχι μόνο του Ουζμπεκιστάν αλλά της ευρύτερης περιοχής της Κ. Ασίας. Δείπνο και διανυκτέρευση.

Ημέρα 10η: Τασκένδη

Σήμερα η ημέρα μας είναι αφιερωμένη στη γνωριμία της νέας πόλης και του σύγχρονου τρόπου ζωής. Πρώτος σταθμός μας η κεντρικότερη πλατεία Mustaqillik – Ανεξαρτησίας, που είναι αγαπημένος τόπος χαλάρωσης των κατοίκων, στολισμένη με πανέμορφα σιντριβάνια. Συνεχίζουμε με το μουσείο καλών και εφαρμοσμένων τεχνών, την πλατεία Θεάτρου με την εντυπωσιακή ακαδημαϊκή όπερα, που περιλαμβάνεται στις καλύτερες του κόσμου και φιλοξενεί έργα τόσο του παγκοσμίως κλασσικού ρεπερτορίου όσο και εθνικών δημιουργών και την πλατεία Ταμερλάνου. Δε θα μπορούσαμε να παραλείψουμε μία επίσκεψη στο αξιοθαύμαστο μετρό της πόλης, το πρώτο που δημιουργήθηκε στην Κεντρική Ασία και αποτελεί πόλο έλξης, εξαιτίας της αρχιτεκτονικής του, που είναι μία από τις ομορφότερες του κόσμου αλλά και της καλλιτεχνικής διακόσμησης που εντυπωσιάζει. Δείπνο και διανυκτέρευση.

Ημέρα 11η: Αθήνα/Θεσσαλονίκη

Το πρωί μεταφορά στο αεροδρόμιο για την πτήση της επιστροφής. Άφιξη στην Αθήνα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

- Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.
- Η αναχώρηση **6/8 είναι 12 ημέρες/10 νύχτες.**
- Παραλαβή δωματίων κατά την άφιξη.



ΠΤΗΣΕΙΣ



11 μέρες / 9 νύχτες

Ημ/νία	Διαδρομή	Ωρα Αναχώρησης	Ωρα Άφιξης
12/7	Αθήνα – Κων/πολη	21:50	23.25
13/7	Κων/πολη – Τασκένδη	00:55	07:20
22/7	Σαμαρκάνδη – Κων/πολη	05.40	08:50
22/7	Κων/νουπολη – Αθήνα	13.15	14.45

12 μέρες / 10 νύχτες

Ημ/νία	Διαδρομή	Ωρα Αναχώρησης	Ωρα Άφιξης
06/08	Αθήνα – Κων/νουπολη	15:35	17:20
06/08	Κων/πολη – Σαμαρκάνδη	21:50	04:05
16/08	Τασκένδη – Κων/πολη	15:05	18.20
17/08	Κων/νουπολη – Αθήνα	01:40	03.05

11 μέρες / 9 νύχτες

Ημ/νία	Διαδρομή	Ωρα Αναχώρησης	Ωρα Άφιξης
13/9	Αθήνα – Κων/πολη	21:50	23.25
14/9	Κων/πολη – Τασκένδη	00:55	07:20
23/9	Σαμαρκάνδη – Κων/πολη	05.40	08:50
23/9	Κων/νουπολη – Αθήνα	18.50	20.20

11 μέρες / 9 νύχτες

Ημ/νία	Διαδρομή	Ωρα Αναχώρησης	Ωρα Άφιξης
25/10	Αθήνα – Κων/πολη	15:40	17.10
25/10	Κων/πολη – Τασκένδη	00:55	07:20
04/11	Σαμαρκάνδη – Κων/πολη	06.10	09:30
04/11	Κων/νουπολη – Αθήνα	14.00	14.30

ΤΙΜΕΣ

Αναχωρήσεις και από
 Θεσσαλονίκη
 ...Ρωτήστε μας για τις τιμές!

Ταξίδι	Διατροφή	Αναχώρηση	Διαμονή	Δίκλινο	Μονόκλινο	Φόροι Είσοδοι
ΟΥΣΜΠΕΚΙΣΤΑΝ ΚΑΡΑΚΑΛΠΑΚΣΤΑΝ 11/12 ημέρες	HB Ημιδιατροφή	12/7, 06/08, 13/9, 25/10	4*sup & 3*sup	1.390	+390	+890

Το **COSMORAMA** σας προσφέρει:

- Πτήσεις με TURKISH AIRLINES
- Ξενοδοχεία 4*sup & 3*sup με ημιδιατροφή καθημερινά (Η ξενοδοχειακή υποδομή στο Ουζμπεκιστάν είναι απλή, με τις βασικές ανέσεις)
- Μεταφορές, εκδρομές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται στο πρόγραμμα
- Εισόδους κατά την διάρκεια των ξεναγήσεων
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
- Έμπειρο αρχηγό/συνοδό της εκδρομής
- Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

- Απαραίτητο το διαβατήριό σας με τουλάχιστον 6μηνη ισχύ από την ημέρα εξόδου από τη χώρα προορισμού.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας www.cosmorama-travel.gr καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΡΑΠΕΖΙΚΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

<u>ΤΡΑΠΕΖΑ</u>	<u>ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ</u>	<u>IBAN</u>
ALPHA BANK	101-00-2320-009478	GR42 0140 1010 1010 0232 0009 478
NATIONAL BANK	080/471703-14	GR61 0110 0800 0000 0804 7170 314
EUROBANK	0026.0012.32.0200537077	GR08 0260 0120 0003 2020 0537 077
PIRAEUS BANK	5029-057435-719	GR28 0172 0290 0050 2905 7435 719



ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ COSMORAMA

Τα ταξίδια μας συνοδεύουν οι πιο έμπειροι αρχηγοί της ελληνικής αγοράς, με βαθιά γνώση των προορισμών και αγάπη για τον ταξιδιώτη. Ωστόσο, σε κάποιες περιπτώσεις ο αρχηγός σας μπορεί να σας περιμένει στον προορισμό λόγω των επαναλαμβανόμενων αναχωρήσεων των ταξιδιών μας.

Ο ενημερωτικός Ταξιδιωτικός Φάκελος των ταξιδιών μας με πληροφορίες πτήσεων, ξενοδοχείων, ακριβείς καιρικές συνθήκες και άλλες πρακτικές πληροφορίες όπως ρουχισμός, ρεύμα, συνάλλαγμα, ειδικός εξοπλισμός κ.λπ. ετοιμάζεται το αργότερο μία εβδομάδα πριν την αναχώρηση και αποστέλλεται ηλεκτρονικά στους ταξιδιώτες μας. Ο Ταξιδιωτικός Σύμβουλος που σας εξυπηρετεί θα είναι στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε πληροφορία χρειαστείτε. Τον φάκελό σας με τυπωμένες όλες τις πληροφορίες θα τον παραλάβετε στο αεροδρόμιο από τον αντιπρόσωπό μας ή τον αρχηγό σας.

Οι αεροπορικές θέσεις των ταξιδιών μας είναι ομαδικές κρατήσεις που προπληρώνονται και κλείνονται πολλούς μήνες πριν από την αναχώρηση του ταξιδιού έτσι ώστε να εξασφαλίζουμε την καλύτερη δυνατή τιμή για το ταξίδι σας. Ωστόσο σε τέτοιου τύπου ομαδικές κρατήσεις, η έκδοση των εισιτηρίων γίνεται 1-2 μέρες πριν από την αναχώρηση και οι επιθυμίες για συγκεκριμένη θέση (διάδρομος, παράθυρο κ.λπ.) μεταφέρονται με ειδικό σήμα στις εκάστοτε αεροπορικές εταιρίες χωρίς αυτό όμως να είναι δεσμευτικό. Έτσι, παρά το γεγονός ότι εμείς μεταφέρουμε την επιθυμία στην αεροπορική εταιρία, δεν είναι βέβαιο ότι αυτή θα πραγματοποιηθεί. Σε ομαδικά εισιτήρια οι περισσότερες εταιρίες δεν επιτρέπουν την προεπιλογή θέσης ενώ χρεώνουν επιβαρύνσεις ανάλογα με την διαδρομή και ανάλογα με την πληρότητα του αεροσκάφους.

Σε κάθε Ομαδικό Ταξίδι προσφέρουμε ΔΩΡΕΑΝ σε όλους τους ταξιδιώτες μας Ατομική Ταξιδιωτική Ασφάλεια με συγκεκριμένες παροχές και κάλυψη σε συγκεκριμένες περιπτώσεις. Το COSMORAMA αναλαμβάνει να πληρώσει για εσάς το κόστος του ασφάλιστρου, ωστόσο οι όροι, η διαδικασία, τα απαιτούμενα δικαιολογητικά κ.λπ. καθορίζονται από την ίδια την ασφαλιστική εταιρία. Σε κάθε περίπτωση οποιαδήποτε έξοδα καλύπτονται από τον ίδιο τον ταξιδιώτη και οι σχετικές αποδείξεις, γνωματεύσεις κ.λπ. (πρέπει να είναι στα αγγλικά) αποστέλλονται στην ασφαλιστική εταιρία με την επιστροφή του ταξιδιώτη στην Ελλάδα.

Κάνε τη σωστή επιλογή. Διάλεξε COSMORAMA...

...γιατί για μας το ταξίδι είναι η τέχνη της μετουσίωσης του ονείρου σε πραγματικότητα!

Δέκα λόγοι θα σας πείσουν:

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

Σεβόμενοι απολύτως τον ταξιδιώτη, ανακοινώνουμε γραπτώς και με σαφήνεια την τιμή του ταξιδιού. Σύμφωνα με την ελληνική και κοινοτική νομοθεσία δημοσιεύουμε το κόστος για επιπλέον έξοδα για βίζες και φόρους αεροδρομίων πληρωτέα στην Ελλάδα. Τα ταξίδια μας δεν έχουν κρυφές χρεώσεις. Ο ταξιδιώτης ενημερώνεται από την αρχή για την τελική αξία του ταξιδιού του. Η σωστή ενημέρωση είναι για εμάς δείγμα σοβαρότητας και σεβασμού προς τον πελάτη.

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Τα αναλυτικά μας προγράμματα είναι πλήρη και λεπτομερή. Όσοι ταξιδεύουν μαζί μας γνωρίζουν πολύ καλά ότι τιμούμε την επιλογή των ταξιδιωτών, προσφέροντας τα πληρέστερα και πιο καλο-σχεδιασμένα ταξίδια. Οι ξεναγήσεις μας είναι μελετημένες, οι τοπικοί ξεναγοί άρτια καταρτισμένοι και οι υπηρεσίες των τοπικών μας αντιπροσώπων υψηλότεων απαιτήσεων.

❖ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΑΣ ΕΧΟΥΝ ΑΞΙΑ

Σχεδιάζοντας τα ταξίδια, βασική μας αρχή είναι να φτιάξουμε το καλύτερο πρόγραμμα στη σωστή τιμή. Σεβόμαστε τα χρήματά σας και θέλουμε να απολαύσετε το ταξίδι μέχρι και το τελευταίο σεντς. Τα ταξίδια μας αξίζουν τα λεφτά τους.

❖ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ ΣΕ ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

Επιπλέον των άλλων οικονομικών προνομίων όπως εκπτώτικό κουπόνι, δωρεάν ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδος, το COSMORAMA σας προσφέρει τη δυνατότητα εξόφλησης του ταξιδιού σας μέχρι και σε 12 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με την πιστωτική σας κάρτα. Ρωτήστε τους συμβούλους ταξιδιών μας.

❖ ΒΑΘΙΑ ΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΟΡΙΣΜΩΝ

Η ομάδα μας, με πάνω από 30 χρόνια εμπειρία στο ταξίδι, είναι σίγουρα η πιο έμπειρη και η πιο πολυταξιδεμένη ομάδα όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο. Ναι, έχουμε ταξιδέψει προσωπικά σε ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΧΩΡΕΣ που προτείνουμε ταξίδια. Αυτή η εμπειρία είναι που κάνει τα ταξίδια μας ξεχωριστά και δίνει τη σιγουριά στους ταξιδιώτες ότι αγοράζουν το ΚΑΛΥΤΕΡΟ.

❖ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ

Κάθε χρόνο υλοποιούμε ταξίδια που γίνονται αντικείμενο θαυμασμού ακόμα και από συναδέλφους μεγάλων ταξιδιωτικών οργανισμών στο εξωτερικό. Δεν είναι τυχαίο που το 2013

το COSMORAMA διακρίθηκε ως το καλύτερο Ταξιδιωτικό Γραφείο στην Ελλάδα στον τομέα των “Cultural Tours” από τον ASTA (American Society of Travel Agents).

❖ **ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΜΕΡΑΚΙ**

Για μας το ταξίδι είναι μέρος της ζωής μας. Στο κάθε μας ταξίδι αφιερώνουμε πολύ χρόνο, προσωπική φροντίδα και μεράκι για να μπορέσουμε να ικανοποιήσουμε όλες σας τις προσδοκίες. Και φυσικά όλα τα στελέχη μας συνοδεύουν ταξίδια στο εξωτερικό. Το να ταξιδεύουμε μαζί σας είναι τιμή μας. Εκεί λοιπόν μας βρίσκετε πάντα δίπλα σας.

❖ **ΔΩΡΑ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΜΙΑ**

Σε συνεργασία με το μεγαλύτερο ταξιδιωτικό βιβλιοπωλείο της Ελλάδας, σας προσφέρουμε εκπτώσεις και δωρεάν βιβλία. Επιπλέον το COSMORAMA προσφέρει στους ταξιδιώτες του εντελώς ΔΩΡΕΑΝ ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδας από Διπλωματούχο Ξεναγό.

❖ **ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΤΗΡΟΥΜΕ ΟΛΑ ΟΣΑ ΣΑΣ ΥΠΟΣΧΟΜΑΣΤΕ**

Συμμετέχοντας σε ένα ταξίδι COSMORAMA έχετε τη σιγουριά που σας παρέχει μια Μεγάλη, Σοβαρή, Ποιοτική και Φερέγγυα Ταξιδιωτική εταιρία με πολυετή εμπειρία στον ταξιδιωτικό χώρο.

❖ **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΟΛΑ ΜΑΣ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ**

Δίνουμε πληροφοριακό υλικό με χρήσιμα ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία για κάθε χώρα, ανεξάρτητα από τη διάρκεια του ταξιδιού.

