

ΤΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΤΩΝ ΙΜΑΛΑΪΩΝ Μπουτάν Σικκίμ Λαντάκ Κασμίρ

Καλκούτα (2), Πάρο (2) Τιμπού (3) Τσάλσα (1), Ναρτζιλίνγκ (1)
Γκανγκτόκ (2), Λεχ (3) Καργκίλ (1) Σρίναγκαρ (2) Δελχί (2)

21 ΗΜΕΡΕΣ

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ

20/4 | 28/6 | 9/8 | 6/9



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΑΣΙΑ/ΙΝΔΙΚΗ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΛΗ ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Ένα μοναδικό ταξίδι που ξεκινάει από την «κοσμοπολίτικη» και αμφιλεγόμενη Καλκούτα και φιλοδοξεί να σας μυήσει στα απομονωμένα και γεμάτα αντιθέσεις βασίλεια των Ιμαλαΐων. Σκαρφαλωμένα σε απόκρημνες πλαγιές, τα τέσσερα αυτά βασίλεια, κρύβουν ένα τεράστιο πλούτο βουδιστικής παράδοσης. Στη λιλιπούτεια μοναστική πολιτεία του Μπουτάν, το «Βασίλειο του Δράκου», θα ανακαλύψουμε έναν άγνωστο κόσμο με εντελώς διαφορετικά ήθη κι έθιμα, ενώ στην άλλη άκρη της Στέγης του Κόσμου, στο απομονωμένο και δύσβατο Λαντάκ, το επονομαζόμενο Μικρό Θιβέτ, θα μας μαγέψουν τα λαμπρά θιβετιανά μοναστήρια, «γαντζωμένα» κυριολεκτικά στις πιο σκληροτράχηλες γωνιές της άγονης αυτής χώρας. Το επιβλητικό τοπίο σε συνδυασμό με τις ασκητικές μορφές των μοναχών, κάνουν τα μοναστήρια της περιοχής να μοιάζουν με ησυχαστήρια μιας άλλης εποχής, ξεκομμένα από οτιδήποτε υλικό και κοσμικό. Η τραχιά μορφή των ορεινών όγκων μαλακώνει με τη ζεστασιά και τη φιλικότητα που αποπνέουν οι άνθρωποι αυτών των περιοχών. Τέλος, στο πολύπαθο Κασμίρ, η ψυχή μας, αφού αφουγκραστεί τους ανάμεικτους ήχους της ινδουιστικής και μουσουλμανικής κουλτούρας, θα καθρεφτιστεί στα γαλήνια νερά της λίμνης του Σριναγκάρ. Ένα ταξίδι μεστό από εντυπώσεις και συγκινήσεις που συγκλονίζουν τον επισκέπτη.

ΕΝΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Στο πρόγραμμα που ακολουθεί δεν θα σας απαριθμήσουμε τα αξιοθέατα ένα-ένα.

Ούτε θα προσπαθήσουμε να σας εντυπωσιάσουμε με ονόματα εξωτικά μοναστηριών κι ησυχαστηριών για να γεμίσουμε τις σελίδες που ακολουθούν. Σε αυτό το πρόγραμμα θα σας πούμε απλά να μας ακολουθήσετε.

Να μας εμπιστευθείτε τη δίψα σας για μάθηση και εξερεύνηση μιας περιοχής του πλανήτη που εδώ και χρόνια τη γνωρίζουμε καλά! Την έχουμε περπατήσει δεκάδες φορές και είμαστε σίγουροι πως σε αυτό το οδοιπορικό θα γυρίσετε πίσω όχι μόνο με χιλιάδες φωτογραφικές εικόνες αλλά και με μία «σοφία» που με έναν τρόπο μαγικό μεταλαμπαδεύεται στους ταξιδιώτες που τολμούν να φτάσουν ως εδώ.

Όσα ιστορικά στοιχεία κι αν αναφέρουμε, όσες περιγραφές κι αν κάνουμε είναι σίγουρο πως δεν θα καταφέρουμε να φτάσουμε στο ελάχιστο την ένταση και την ουσία του χώρου.

Σε αυτό το ταξίδι οι λέξεις μουσείο, ναός, μοναστήρι, προσευχή ξεφεύγουν από την στενή σημασιολογική τους διάσταση και γίνονται κατάσταση ψυχική και πνευματική που με την ιδιαίτερη προσέγγιση αυτού του ταξιδιού θα σας συνεπάρουν - είτε το θέλετε είτε όχι - στο μαγικό κόσμο του υπερφυσικού.

Μην ψάξετε λοιπόν οδηγούς και περιγραφές γιατί οι συγκρίσεις δεν βοηθούν. Αυτό το ταξίδι θέλει ψυχή κι εμείς το ξέρουμε από πρώτο χέρι.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

- Ιδανικές πτήσεις με **EMIRATES**
- Διαμονή σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 4*, 5*
- Ενδεδειγμένες ξεναγήσεις, διαλέξεις για Βουδιστική Παράδοση
- Καλοσχεδιασμένο πρόγραμμα χωρίς βαρετές μέρες και οπισθοδρομήσεις
- Στο Σρίναγκαρ διαμονή σε ξενοδοχείο και όχι στις πλωτές βάρκες για μεγαλύτερη άνεση και καθαριότητα.
- Καμία επιπλέον επιβάρυνση επί τόπου αφού το πρόγραμμά μας είναι πλήρες δραστηριοτήτων και ξεναγήσεων.
- Βαθιά γνώση του προορισμού με πολλαπλές επισκέψεις στην περιοχή.
- Πλήρης διατροφή σε Μπουτάν, Λαντάκ, Κασμίρ και ημιδιατροφή στην Ινδία και στο Σικκίμ.



...ΕΣΕΙΣ ΤΟ ΞΕΡΑΤΕ;

Λαμαϊσμός



Ο Λαμαϊσμός είναι μια μορφή βουδισμού που επικράτησε βασικά στο Θιβέτ, αλλά και στη Μογγολία, στο Σικίμ και στο Μπουτάν. Ο όρος προέρχεται από τους Λάμα, τους βουδιστές ιερείς στο Θιβέτ και στη Μογγολία. Η παράδοση θεωρεί ιδρυτή του λαμαϊσμού το βουδιστή δάσκαλο Πάντμα Σαμπάβα (8ος μ.Χ. αι.). Ο λαμαϊσμός προήλθε από τη βουδιστική σχολή του "μεγάλου σχήματος" (Μαχαγιάνα), έχει όμως αρκετές διαφορές. Η βασική φιλοσοφία του θεωρεί ότι ο φαινομενικός κόσμος δεν έχει πραγματική υπόσταση. Περιέχει πολλά στοιχεία μυστικισμού και συνδέεται με το σαμανισμό, παλιά λατρεία των ψυχών και των δαιμόνων. Σύμφωνα με το λαμαϊσμό οι ηγούμενοι των σημαντικότερων μοναστηριών είναι ενσάρκωσεις θεών. Ο Δαλάι Λάμα της Λάσα, πρωτεύουσας του Θιβέτ, είναι ενσάρκωση της βουδικής θεότητας Αβαλοκιτεσβάρα Βοδισάτβα. Σημαντικό λαμαϊστικό δόγμα είναι το "δόγμα Τρικάγια" (των Τριών Σωμάτων), που αποδίδει στο Βούδα τρία σώματα, το αληθινό, το πνευματικό και το ενσαρκωμένο υλικό. Ο λαμαϊσμός γρήγορα διασπάστηκε σε πολλές αιρέσεις. Από το χρώμα των καπέλων που φορούσαν οι Λάμα, ονομάστηκαν "κόκκινοι σκούφοι" και "κίτρινοι σκούφοι". Οι "κόκκινοι σκούφοι" εκπροσωπούν την πιο συντηρητική μερίδα και περιλαμβάνουν τις "αιρέσεις των αρχαίων" (Νιγκ Μα Πα), την "αίρεση Καρ Γιου Πα", που διαδόθηκε στο Θιβέτ από το γιόγκι Μαρ Τα, την "αίρεση Κάρμα Πα" στο Σικίμ και "Ντουγκ Πα" στο Μπουτάν. Συγγενική είναι η σχολή του "Σάκια Πα", που πήρε το όνομά της από το μοναστήρι Σάκια. Οι "κίτρινοι σκούφοι" η "αίρεση της αρετής" (Γκελούκ Πα) ιδρύθηκε το 14ο αι. από τον Τσονγκ Κα Πα, ο οποίος αναμόρφωσε το λαμαϊσμό και προώθησε την ιερατική και μοναστική οργάνωση. Οι "κίτρινοι σκούφοι" ήταν για πολλά χρόνια η ισχυρότερη λαμαϊστική αίρεση, με αρχηγό το Δαλάι Λάμα θρησκευτικό και πολιτικό ηγέτη του Θιβέτ.

Ο λαμαϊσμός διαδόθηκε το 16ο αι. στη Μογγολία με κέντρο την Ουλάν Μπατόρ. Ιδρύθηκαν μεγάλα μοναστήρια, όπως και στο Θιβέτ με 5 - 6.000 μοναχούς, που είχαν το χαρακτήρα θεολογικών σχολών. Η φιλολογία του λαμαϊσμού περιλαμβάνει πολλά έργα στη θιβετιανή γλώσσα, από τα οποία τα περισσότερα είναι μεταφράσεις βουδιστικών κειμένων από τα σανσκριτικά. Η λατρεία έχει πολυάριθμες τελετουργίες και βασικό χαρακτηριστικό της είναι το κορλο, ένας κύλινδρος δηλαδή πάνω στον οποίο είναι γραμμένες οι προσευχές.

ΤΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΤΩΝ ΙΜΑΛΑΪΩΝ

Μπουτάν Σικκίμ Λαντάκ Κασμίρ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ημέρα 1η: Αθήνα – Καλκούτα

Λίγο πριν τα μεσάνυχτα αναχωρούμε μέσω ενδιάμεσου σταθμού για την Καλκούτα.

Ημέρα 2η: Καλκούτα

Άφιξη αργά το απόγευμα στην Καλκούτα, την πόλη των αντιθέσεων, της χαράς και της λύπης, της ελπίδας και της απελπισίας, του πλούτου και της φτώχειας. Μεταφορά στο ξενοδοχείο μας για δείπνο και διανυκτέρευση.

Ημέρα 3η: Καλκούτα

Η Καλκούτα είναι το δεύτερο μεγαλύτερο βιομηχανικό κέντρο της Ινδίας και ο πυρήνας της εθνικής κουλτούρας. Ιδρύθηκε από τους Άγγλους το 1690 και ήταν η πρωτεύουσά τους μέχρι το 1911 οπότε και μεταφέρθηκε στο Νέο Δελχί. Στην ξενάγηση όχι μόνο θα δούμε τα σημαντικότερα αξιοθέατα της πόλης αλλά θα έχουμε την ευκαιρία να χτενίσουμε γνωστές και άγνωστες γωνιές της και να αποθανάτισουμε εικόνες που θα αγγίξουν ανεξίτηλα το μυαλό και την καρδιά μας. Κάποια από τα αξιοθέατα είναι ο ναός της Κάλι (που είναι ο ιερότερος ναός της πόλης), το μνημείο της Βικτωρίας με ομώνυμο το μουσείο, η γέφυρα Χάουρα και φυσικά η καινούργια κρεμαστή γέφυρα (που είναι η μεγαλύτερη στην Ασία). Θα δούμε την πλατεία Νταλχούζι που περιβάλλεται από μεγαλοπρεπή αποικιοκρατικά κτήρια όπως το κυβερνητικό μέγαρο, το κοινοβούλιο, το ταχυδρομείο, την Αγγλικανική εκκλησία του Αγίου Ιωάννη και το εντυπωσιακό κτήριο των συγγραφέων. Ωστόσο κορυφαίο αξιοθέατο παραμένει η κλειστή αγορά της πόλης όπου κυριολεκτικά πωλούνται τα... πάντα!



Ημέρα 4η: Καλκούτα - Πάρο

Πρωινή πτήση για το Μπουτάν, που βρίσκεται κυριολεκτικά σφηνωμένο στην καρδιά των Ιμαλαίων. Άφιξη στο Πάρο και απογευματινή ξενάγηση στο επιβλητικό Ριπούνγκ Τζονγκ, παλιό μοναστήρι – οχυρό, με εξαιρετο εσωτερικό διάκοσμο, στη συνοικία με τα Βασιλικά Ανάκτορα και στο Εθνικό Μουσείο Τα Τζονγκ, με την πλούσια συλλογή από θρησκευτικούς πίνακες «τάνγκα», ιερά «μαντάλα» και άλλα σημαντικά μοναστηριακά, θρησκευτικά αντικείμενα.

Ημέρα 5η: Πάρο

Ένας από τους βασικούς σκοπούς του ταξιδιού μας, εκτός από τη γνωριμία με τα επιβλητικά τοπία των Ιμαλαίων, είναι και η επαφή μας με τη βουδιστική κουλτούρα και παράδοση. Η φύση

σε αυτές τις περιοχές δε σμίλεψε μόνο την πέτρα των ορεινών όγκων αλλά και το μυαλό και την ψυχή των ανθρώπων που ζουν σε αυτές τις δυσπρόσιτες περιοχές. Η απομόνωση, οι αντίξοες συνθήκες και ο διαρκής αγώνας για επιβίωση, καλλιέργησε το πνεύμα με έναν τρόπο ιδιαίτερο και γέννησε φιλοσοφικές σκέψεις που σαν τρόπος ζωής οδήγησαν σε αυτό που στον δυτικό κόσμο ονομάζεται «εσωτερική ενατένιση». Έννοιες που η καλλιτεχνική διάθεση των ανθρώπων μετέτρεψε σε τέχνη (ζωγραφική, ξυλογλυπτική, ρυθμό). Με γνώμονα λοιπόν την αναζήτηση αυτών των στοχασμών θα επισκεφθούμε το Τάιγκερ Νεστ. Το μοναστήρι αετοφωλιά είναι προσβάσιμο με ολιγόωρη πεζοπορία. Όμως το τοπίο με φόντο τις μαγευτικές κορυφές των Ιμαλαΐων, και το μεγαλοπρεπές όρος Τζομολχάρι, θα μας αποζημιώσει πλουσιοπάροχα! Εξάλλου το απόγευμα θα έχετε χρόνο για να απολαύσετε την τοπική αγορά του Πάρο.



Ημέρα 6η: Πάρο – Τιμπού (50χλμ)

Το πρωί θα επισκεφθούμε το μοναστήρι φρούριο Νρούγκελ Τζονγκ, καθώς και το Kyichu Lkhang, ένα από τα παλαιότερα μοναστήρια της χώρας και στη συνέχεια θα αναχωρήσουμε οδικώς για την πρωτεύουσα του Μπουτάν το Τιμπού. Διεισδύοντας στην ομώνυμη κοιλάδα, θα δούμε το μνημειακό «τσόρτεν» του τελευταίου βασιλιά, με τις εξαιρετικές θρησκευτικές αναπαραστάσεις και τοιχογραφίες. Το απόγευμα είναι αφιερωμένο στη γραφική αγορά της πόλης.

Ημέρα 7η: Τιμπού

Ημέρα αφιερωμένη στα αξιοθέατα του χαριτωμένου Τιμπού και τον όγκο του Τζονγκ Τασίτσο «Φρούριο της Ένδοξης Θρησκείας» που δεσπόζει στο τοπίο. Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε το Κέντρο Ζωγραφικής Τσόρτεν, το Κέντρο Χειροτεχνίας, την Εθνική Βιβλιοθήκη και τα εργαστήρια των χρυσοχόων και των αργυροχόων.

Ημέρα 8η: Τιμπού (Πουνάκα) (86χλμ)

Ολοήμερη εκδρομή στην θερινή πρωτεύουσα του Μπουτάν, την Πουνάκα. Θα δούμε το εκπληκτικό μοναστηριακό Τζονγκ -ίσως το τελειότερο δείγμα μπουτανικής αρχιτεκτονικής- που περιβάλλεται από τα νερά του Μο Τσου, το μοναστήρι Wangduephodrang και θα διασχίσουμε τις δασωμένες ορεινές πλαγιές των Ιμαλαΐων.



Ημέρα 9η: Τιμπού – Τσάλα (260χλμ)

Αποχαιρετώντας τη «Στέγη του Κόσμου» κατηφορίζουμε μέσα από όμορφα ορεινά τοπία για τις παρυφές των Ιμαλαίων. Τελικός μας προορισμός η πόλη Τσάλα, στη Δυτική Βεγγάλη.

Ημέρα 10η: Τσάλα – Ναρτζιλίγκ (100χλμ)

Στα διάσελα της Δυτικής Βεγγάλης, περίπου 100 χιλιόμετρα δυτικά της Τσάλα, απλώνεται το Ναρτζιλίγκ. Μια πόλη στα 2000 μέτρα περίπου υψόμετρο που από τα τέλη του 19ου αιώνα το όνομά του ταυτίστηκε με το τσάι! Απέραντες φυτείες, μικρά χωριουδάκια και εξαιρετικές εικόνες της καθημερινότητας των ανθρώπων θα μας συντροφεύσουν στη σημερινή μας εξόρμηση και θα μας «διηγηθούν» την ιστορία του τσαγιού που οι Βρετανοί ανέδειξαν και ταύτισαν με την ίδια τη ιδιοσυγκρασία τους.

Ημέρα 11η: Ναρτζιλίγκ – Γκαντόνγκ (110χλμ)

Μετά το πρωινό αναχωρούμε για τη Γκαντόνγκ, την πρωτεύουσα του Σικκίμ, του μικρότερου κρατιδίου της Ινδίας σε πληθυσμό. Η γεωγραφική του θέση του προσδίδει ιδιαίτερη σπουδαιότητα μια και βρίσκεται στη μεθόριο των ανατολικών Ιμαλαίων ενώ η βουδιστική του παράδοση θα μας συναρπάσει καθώς θα επισκεφτούμε μοναστήρια και στούπες ιδιαίτερης θρησκευτικής αξίας.

Ημέρα 12η: Γκαντόνγκ

Μπορεί για τους αλλόθρησκους τα βουδιστικά μοναστήρια να αποτελούν μία επανάληψη της κοσμοθεωρίας του «ταπεινού βίου» και της «εσωτερικής αναζήτησης». Είναι όμως βέβαιο πως σε αυτό το ταξίδι θα ενσκήψουμε σε βαθύτερα νοήματα και πρακτικές που θα μας αποκαλύψουν τις λεπτές εκείνες αποχρώσεις μιας «κοινωνικής οργάνωσης» και συμπεριφοράς που θα μας ξαφνιάσει. Ξεκινώντας λοιπόν από τα μοναστήρια Ρούμτεκ και Έντσι και καταλήγοντας στο Θιβητιανό Ινστιτούτο που θεμελίωσε ο ίδιος ο Δαλάι Λάμα, η εικόνα του ασκητικού βίου της Γκαντόκ θα μας εντυπωσιάσει. Το απόγευμα θα χαλαρώσουμε στην τοπική αγορά της πόλης.

Ημέρα 13η: Γκαντόνγκ – Μπαντόγκρα (123χλμ) – Δελχί

Μετά το πρωινό αναχωρούμε για τη Μπαντόγκρα και αεροπορικώς για το Δελχί. Άφιξη και μεταφορά στο ξενοδοχείο μας για δείπνο και διανυκτέρευση.



Ημέρα 14η: Δελχί – Λεχ

Πτήση πάνω από την ορεινή ασπίδα των Ιμαλαΐων, για το «Μικρό Θιβέτ», το Λαντάκ, μια από τις πιο δυσπρόσιτες περιοχές της Ινδίας. Άφιξη και ελεύθερος χρόνος, απαραίτητος για τον εγκλιματισμό στο υψόμετρο της περιοχής (περίπου 3.500μ.). Απογευματινή γνωριμία με την πρωτεύουσα του Λαντάκ.

Ημέρα 15η: Λεχ

Ολοήμερη ξενάγηση στα βουδιστικά μοναστήρια (γκόμπας) της περιοχής, Σπίτοκ, Φιάνγκ και στο παλιό θερινό παλάτι των βασιλέων του Λαντάκ στο Σέι. Θα ανακαλύψουμε εντυπωσιακές αναπαραστές του Βούδα Αβαλοκιτεσβάρα, θα ξεναγηθούμε στους ναούς, ακολουθώντας την κόρα, τον παραδοσιακό γύρο της προσευχής των θιβετιανών μοναχών, και θα απολαύσουμε την πανοραμική θέα του Ινδού ποταμού. Στο Λεχ, θα επισκεφθούμε το παλάτι της ντόπιας βασιλικής οικογένειας. Χτισμένο τον 16ο αιώνα, σήμερα ακατοίκητο, θυμίζει μινιατούρα της Ποτάλα και προσφέρει μια υπέροχη θέα της πόλης και της οροσειράς Ζανσκάρ. Στον καταυλισμό των θιβετιανών προσφύγων θα βρείτε πλεκτά χαλιά με θιβετιανά μοτίβα, χειροποίητα κοσμήματα με κεχριμπάρι, ασήμι και λάπης λάζουλι, τροχούς ή σημαίες προσευχής.

Ημέρα 16η: Λεχ

Σήμερα η ημέρα μας είναι αφιερωμένη στο γραφικό μοναστήρι Τίκσε, σκαρφαλωμένο σε απόκρημνη βουνοκορφή, στο Στοκ Παλάς, και στο Χέμις, ένα από τα μεγαλύτερα και πιο σημαντικά μοναστήρια του Λαντάκ. Θα θαυμάσουμε συλλογές θιβετιανών θρησκευτικών βιβλίων, ιερά χειρόγραφα, ζωγραφικές απεικονίσεις κι ανάγλυφα δουλεμένα με δεξιοτεχνία.

Ημέρα 17η: Λεχ – Καργκίλ (218 χλμ)

Αναχώρηση οδικώς, κατά μήκος του «Μονοπατιού των Γκόμπας», διασχίζοντας τα δυτικά Ιμαλάια με τελικό προορισμό το γειτονικό Κασμίρ. Όλη η διαδρομή είναι «ζωγραφισμένη» από διάσπαρτα γκόμπας, που το καθένα φέρει τη σφραγίδα της προσωπικής του φυσιογνωμίας. Πολλά από αυτά τα μοναστήρια ακολουθούν τον ταντρικό βουδισμό, όπου, εκτός από τη τυπική λατρεία του θεϊκού στοιχείου, δίνεται έμφαση στη μαγεία και στους δαίμονες.

Ημέρα 18η: Καργκίλ – Σριναγκάρ (204 χλμ)

Ξεκινάμε την συναρπαστική κάθοδο των Ιμαλαΐων. Η σημερινή μας διαδρομή θα μας οδηγήσει από τη θιβετιανή στέπα στις εύφορες κοιλάδες του Κασμίρ. Άφιξη στο Σριναγκάρ κι απογευματινή γνωριμία με την πρωτεύουσα του Κασμίρ.

Ημέρα 19η: Σριναγκάρ

Ξενάγηση της παλιάς πόλης του Σριναγκάρ με τον μεσαιωνικό χαρακτήρα, στις γειτονιές με τις διάφορες συντεχνίες, όπου συνυπάρχουν το ισλαμικό και το ινδουιστικό στοιχείο. Σημαντικό αξιοθέατο της σημερινής μέρας το Τζαμί και ο «τάφος του Ιησού». Το απόγευμα θα απολαύσουμε ειδυλλιακή βαρκάδα στη λίμνη Νταλ, με παραδοσιακή Σικάρα, την γόνδολα των Ιμαλαΐων, όπου, περνώντας μέσα από πλωτές αγροικίες και κήπους θα πάρουμε μια γεύση της καθημερινής ζωής των κατοίκων.

Ημέρα 20ή: Σριναγκάρ – Δελχί

Το πρωί θα επισκεφθούμε τους κήπους του Τζαχανγκίρ και στη συνέχεια μεταφορά στο αεροδρόμιο και πτήση για το γνώριμο Δελχί.

Ημέρα 21η: Δελχί - Αθήνα

Με τις αποσκευές μας γεμάτες εικόνες και ψιθυρους από τα μοναδικά Ιμαλαία επιστρέφουμε στην Αθήνα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.



ΤΙΜΕΣ

Αναχωρήσεις και από
 Θεσσαλονίκη
 ...Ρωτήστε μας για τις τιμές!

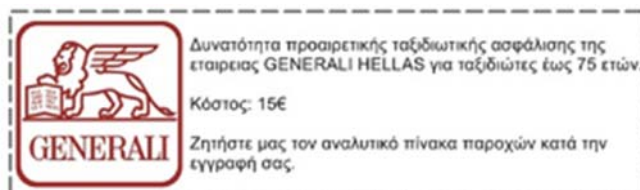
Ταξίδι	Διατροφή	Αναχώρηση	Διαμονή	Δίκλινο	Μονόκλινο	Φόροι Είσοδοι
ΒΑΣΙΛΕΙΑ ΙΜΑΛΑΪΩΝ 21 ημέρες	ΠΛΗΡΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗ/ Ημιδιατροφή	20/4 28/6 9/8 6/9	4*, 5*	3.890	+1.190	+950

Το **COSMORAMA** σας προσφέρει:

- Πτήσεις με EMIRATES
- Διαμονή σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 5*, 4*
- Πλήρη διατροφή σε Μπουτάν, Λαντάκ, Κασμίρ και Ημιδιατροφή στην Ινδία και στο Σικκιμ
- Μεταφορές, εκδρομές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται στο πρόγραμμα
- Εισόδους σε μουσεία/αξιοθέατα
- Φιλοδωρήματα/αχθοφορικά
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
- Αρχηγό/Συνοδό
- Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Έξοδα βίζας (80€)
- × Προαιρετική ατομική ταξιδιωτική ασφάλιση κόστους 15€
- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο



ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

- Απαραίτητο το διαβατήριο με 6μηνη ισχύ από την ημέρα εξόδου από τη χώρα, σκαναρισμένο αρχείο του διαβατηρίου σας (μορφή PDF 10-300 Kb) και μία (1) σκαναρισμένη έγχρωμη φωτογραφία (μορφή JPEG 10 Kb-1Mb διαστάσεων 350X350 pixels) σε άσπρο φόντο.
- Εάν πρόκειται να επισκεφθείτε περισσότερες της μιας χώρες, βεβαιωθείτε ότι υπάρχουν και οι αντίστοιχες κενές σελίδες στο διαβατήριό σας.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας www.cosmorama-travel.gr καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΡΑΠΕΖΙΚΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

<u>ΤΡΑΠΕΖΑ</u>	<u>ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ</u>	<u>IBAN</u>
ALPHA BANK	101-00-2320-009478	GR42 0140 1010 1010 0232 0009 478
NATIONAL BANK	080/471703-14	GR61 0110 0800 0000 0804 7170 314
EUROBANK	0026.0012.32.0200537077	GR08 0260 0120 0003 2020 0537 077
PIRAEUS BANK	5029-057435-719	GR28 0172 0290 0050 2905 7435 719



Κάνε τη σωστή επιλογή. Διάλεξε **COSMORAMA...**

...γιατί για μας το ταξίδι είναι η τέχνη της μετουσίωσης του ονείρου σε πραγματικότητα!

Δέκα λόγοι θα σας πείσουν:

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

Σεβόμενοι απολύτως τον ταξιδιώτη, ανακοινώνουμε γραπτώς και με σαφήνεια την τιμή του ταξιδιού. Σύμφωνα με την ελληνική και κοινοτική νομοθεσία δημοσιεύουμε το κόστος για επιπλέον έξοδα για βίζες και φόρους αεροδρομίων πληρωτέα στην Ελλάδα. Τα ταξίδια μας δεν έχουν κρυφές χρεώσεις. Ο ταξιδιώτης ενημερώνεται από την αρχή για την τελική αξία του ταξιδιού του. Η σωστή ενημέρωση είναι για εμάς δείγμα σοβαρότητας και σεβασμού προς τον πελάτη.

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Τα αναλυτικά μας προγράμματα είναι πλήρη και λεπτομερή. Όσοι ταξιδεύουν μαζί μας γνωρίζουν πολύ καλά ότι τιμούμε την επιλογή των ταξιδιωτών, προσφέροντας τα πληρέστερα και πιο καλο-σχεδιασμένα ταξίδια. Οι ξεναγήσεις μας είναι μελετημένες, οι τοπικοί ξεναγοί άρτια καταρτισμένοι και οι υπηρεσίες των τοπικών μας αντιπροσώπων υψηλότατων απαιτήσεων.

❖ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΑΣ ΕΧΟΥΝ ΑΞΙΑ

Σχεδιάζοντας τα ταξίδια, βασική μας αρχή είναι να φτιάξουμε το καλύτερο πρόγραμμα στη σωστή τιμή. Σεβόμαστε τα χρήματά σας και θέλουμε να απολαύσετε το ταξίδι μέχρι και το τελευταίο σεντς. Τα ταξίδια μας αξίζουν τα λεφτά τους.

❖ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ ΣΕ ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

Επιπλέον των άλλων οικονομικών προνομίων όπως εκπτώτικό κουπόνι, δωρεάν ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδος, το COSMORAMA σας προσφέρει τη δυνατότητα εξόφλησης του ταξιδιού σας μέχρι και σε 12 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με την πιστωτική σας κάρτα. Ρωτήστε τους συμβούλους ταξιδιών μας.

❖ ΒΑΘΙΑ ΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΟΡΙΣΜΩΝ

Η ομάδα μας, με πάνω από 30 χρόνια εμπειρία στο ταξίδι, είναι σίγουρα η πιο έμπειρη και η πιο πολυταξιδεμένη ομάδα όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο. Ναι, έχουμε ταξιδέψει προσωπικά σε ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΧΩΡΕΣ που προτείνουμε ταξίδια. Αυτή η εμπειρία είναι που κάνει τα ταξίδια μας ξεχωριστά και δίνει τη σιγουριά στους ταξιδιώτες ότι αγοράζουν το ΚΑΛΥΤΕΡΟ.

❖ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ

Κάθε χρόνο υλοποιούμε ταξίδια που γίνονται αντικείμενο θαυμασμού ακόμα και από συναδέλφους μεγάλων ταξιδιωτικών οργανισμών στο εξωτερικό. Δεν είναι τυχαίο που το 2013

το COSMORAMA διακρίθηκε ως το καλύτερο Ταξιδιωτικό Γραφείο στην Ελλάδα στον τομέα των “Cultural Tours” από τον ASTA (American Society of Travel Agents).

❖ **ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΜΕΡΑΚΙ**

Για μας το ταξίδι είναι μέρος της ζωής μας. Στο κάθε μας ταξίδι αφιερώνουμε πολύ χρόνο, προσωπική φροντίδα και μεράκι για να μπορέσουμε να ικανοποιήσουμε όλες σας τις προσδοκίες. Και φυσικά όλα τα στελέχη μας συνοδεύουν ταξίδια στο εξωτερικό. Το να ταξιδεύουμε μαζί σας είναι τιμή μας. Εκεί λοιπόν μας βρίσκετε πάντα δίπλα σας.

❖ **ΔΩΡΑ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΜΙΑ**

Σε συνεργασία με το μεγαλύτερο ταξιδιωτικό βιβλιοπωλείο της Ελλάδας, σας προσφέρουμε εκπτώσεις και δωρεάν βιβλία. Επιπλέον το COSMORAMA προσφέρει στους ταξιδιώτες του εντελώς ΔΩΡΕΑΝ ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδας από Διπλωματούχο Ξεναγό.

❖ **ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΤΗΡΟΥΜΕ ΟΛΑ ΟΣΑ ΣΑΣ ΥΠΟΣΧΟΜΑΣΤΕ**

Συμμετέχοντας σε ένα ταξίδι COSMORAMA έχετε τη σιγουριά που σας παρέχει μια Μεγάλη, Σοβαρή, Ποιοτική και Φερέγγυα Ταξιδιωτική εταιρία με πολυετή εμπειρία στον ταξιδιωτικό χώρο.

❖ **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΟΛΑ ΜΑΣ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ**

Δίνουμε πληροφοριακό υλικό με χρήσιμα ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία για κάθε χώρα, ανεξάρτητα από τη διάρκεια του ταξιδιού.

