

cosmorama

ως την άκρη της γης

Σίνα 14 και Ακαδημίας, 106 72 Αθήνα, τηλ.: (+30) 210 3642707 fax: (+30) 210 3648252
Αγ. Σοφίας 10, 54622 Θεσσαλονίκη, τηλ.: (+30) 2310 230555 fax: (+30) 2310 230556
E-mail: info@cosmorama.gr Website: www.cosmorama-travel.gr | ΜΗ.Τ.Ε.: 0206 Ε 60000615600

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ – ΠΟΝΤΟΣ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ

Τραπεζούντα, Παναγία Σουμελά, Σεβάστεια, Άγκυρα
Καيسάρεια, Προκόπι, Άβανος, Σινασός

9 ΗΜΕΡΕΣ

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2019

16/7 | 13/8 | 17/9 | 15/10 | 12/11



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΕΥΡΩΠΗ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΤΑΜΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Από τα σχολικά μας χρόνια στο μάθημα της Βυζαντινής Ιστορίας ακούγαμε θρυλικά ονόματα όπως Κωνσταντινούπολη η Βασιλεύουσα, Αυτοκράτορες στην Πορφύρα, Υπέρλαμπρος Ναός της Αγία Σοφίας, Εύξεινος Πόντος, Τραπεζούντα και Αυτοκρατορία των Κομνηνών, Διγενής Ακρίτας, Λαξεμένες στους Βράχους Εκκλησιές και Υπόγειες Πολιτείες στην Καππαδοκία και νοερά φανταζόμασταν πως κάποια μέρα ίσως θα μπορούσαμε και εμείς να τα γνωρίσουμε όλα αυτά από κοντά. Αυτό το ταξίδι, λοιπόν, θα μας φέρει σε όλους αυτούς τους θαυμαστούς τόπους και θα απολαύσουμε με τις περιηγήσεις ονομαστά μνημεία από ένα ένδοξο ιστορικό παρελθόν, όμορφες πόλεις με φιλόξενους ανθρώπους και υπέροχα και πολύ ξεχωριστά τοπία μιας φύσης που ιδιαίτερα αυτήν την εποχή του βρίσκεται στο απόγειό της.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

- **ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ** δρομολόγια πτήσεων με **AEGEAN AIRLINES** (πρωί – βράδυ)
 - **Διαμονή σε επιλεγμένα κεντρικά ξενοδοχεία 5* & 4*sup με ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗ** (πρωινό στη Κωνσταντινούπολη)
- Εμπειριστατωμένες ξεναγήσεις σε όλη τη διάρκεια της εκδρομής
- Επισκέψεις στην **Αγία Σοφία**, το **Μπλε τζαμί**, το **Παλάτι Τοπκαπί**, το **Ντολμά Μπαχτσέ**
- Επίσκεψη στο **Πατριαρχείο** και στη **Μονή της Χώρας** με το υπέροχα ψηφιδωτά
- Ξενάγηση στην **Τραπεζούντα** με την **αρχαιοελληνική-ρωμαϊκή ακρόπολη**, τα ερείπια του **βυζαντινού τείχους** και την **Αγία του Θεού Σοφία**
- Εκδρομή στην **Παναγία Σουμελά** και τα **Ποντιακά Χωριά**
- Ξενάγηση στα θαυμάσια δείγματα Σελτζούκινης τέχνης **Cifte Minare Medrese** και **Gok Medrese** στην **Σεβάστεια**
- Περιήγηση στην **Καισάρεια** με τα **ιστορικά τείχη**, τα **αρχαία μαυσωλεία** και την **σκεπαστή αγορά**
- Θα επισκεφτούμε το **υπαίθριο μουσείο στην κοιλάδα Κόραμα** (Goreme)
- Γνωριμία με την ευρύτερη περιοχή της **Καππαδοκίας**, το **Ζέλβε** με τις **Νεραϊδοκαμινάδες**, την **Σινασό**, την **Άβανο**, το **Ουτσχισάρ**, το **Προκόπι** (Urgur)
- Επίσκεψη στην **Μαλακοπή** και την **υπόγεια πολιτεία του Καϊμακλί**, **λαξευμένη σε tufa**
- Ξενάγηση στα αξιοθέατα της Άγκυρας, το **Μαυσωλείο του Κεμάλ Ατατούρκ**, την ιστορική πλατεία **Ulus Meydanı**, την γραφική **Σιταδέλα**, το **Μουσείο των Ανατολικών Πολιτισμών**
- **Προπληρωμένες εισοδοί** στα αξιοθέατα για να αποφεύγονται οι καθυστερήσεις
- **ΕΜΠΕΙΡΟΤΑΤΟΣ** αρχηγός συνοδός του γραφείου μας

...ΕΣΕΙΣ ΤΟ ΞΕΡΑΤΕ;

Η υπόγεια πόλη της Μαλακοπής στην Καππαδοκία



Το 1963 ένας κάτοικος του χωριού Μαλακοπή (Derinkuyu στα Τουρκικά, που σημαίνει Βαθύ Πηγάδι) στη περιοχή της Καππαδοκίας, γκρεμίζοντας ένα τοίχο στο σπίτι του που ήταν -όπως όλα της περιοχής- σκαμμένο στο βράχο, ανακάλυψε έκπληκτος, ότι πίσω από τον βράχο υπήρχε ένα μυστηριώδες δωμάτιο το οποίο δεν είχε ξαναδεί. Αυτό το δωμάτιο τον οδήγησε σ' ένα άλλο και μετά σε άλλο και ούτω καθ' εξής.

Οι αρχαιολόγοι άρχισαν να μελετούν την υπόγεια πόλη και έφτασαν στα 40 μ. βάθος. Τελικά ανακαλύφθηκαν 11 επίπεδα εκ των οποίων μόνο στα οκτώ πρώτα είναι δυνατή η επίσκεψη, κάτι που ξεκίνησε το 1969. Στα υπόλοιπα γίνονται ακόμα μελέτες και ανασκαφές, από τους αρχαιολόγους.

Αρχικά κτίστηκε από τους Φρύγες, μεταξύ 8ου και 7ου αιώνα π.Χ. σύμφωνα με το τουρκικό τμήμα πολιτισμού και μετά διευρύνθηκε κατά τη βυζαντινή εποχή. Πιθανόν όμως αυτό να έγινε και από τους Χιτίτες ακόμα παλαιότερα όπως το 1.400 π.Χ. Η αρχαιότερη γνωστή πηγή είναι ο Ξενοφών ο οποίος αναφέρει στο έργο του «Ανάβασις» ότι οι τρωγλοδύτες κάτοικοι της Ανατολίας έσκαβαν υπόγεια τα σπίτια τους με την άνεση να χωρούν ολόκληρη οικογένεια, με οικόσιτα ζώα και αποθήκες τροφίμων. Η υπόγεια πόλη στο σημερινό Derinkuyu έχει όλα τα χαρακτηριστικά στοιχεία που υπάρχουν και στις άλλες υπόγειες πόλεις- συγκροτήματα της ευρύτερης περιοχής της Καππαδοκίας όπως: εργαστήρια κρασιού και ελαίου, στάβλους,

κελάρια, δωμάτια αποθήκευσης, τραπεζαρίες και παρεκκλήσια. Μοναδικό στοιχείο στο συγκρότημα του Derinkuyu, το οποίο βρίσκεται στο δεύτερο επίπεδο, είναι ένα ευρύχωρο δωμάτιο με μια θολωτή οροφή. Έχει αναφερθεί ότι αυτό το δωμάτιο χρησιμοποιήθηκε ως Θρησκευτική Σχολή ενώ τα δωμάτια στο αριστερό του μέρος προοριζόταν για μελέτη. Μεταξύ των τρίτου και τέταρτου επιπέδου υπάρχει μια κάθετη σκάλα. Αυτό το πέρασμα οδηγεί σε μια σταυροειδή εκκλησία στο χαμηλότερο επίπεδο. Η 55μ. κυλινδρική στήλη εξαερισμού, εμφανίζεται να χρησιμοποιείται ως φρεάτιο. Η κυλινδρική στήλη παρείχε επίσης το νερό για να πλένονται οι διαμένοντες, όταν ο εξωτερικός κόσμος δεν τους ήταν προσιτός. Την πόλη μπορούσαν να την σφραγίσουν από μέσα με μεγάλες πέτρινες πόρτες. Διέθετε επίσης αποθήκες, πηγές και φρεάτια εξαερισμού που έφταναν μέχρι 30 μ. βάθος, έτσι καθιστούσαν δυνατή τη μακροχρόνια παραμονή σ' αυτές. Η υπόγεια πόλη στη Μαλακοπή (Melegubu ή Derinkuyu) είναι η μεγαλύτερη που έχει ανασκαφθεί στην Τουρκία.

Το συγκρότημα έχει συνολικά 11 επίπεδα, αν και πολλά από αυτά δεν έχουν ανασκαφεί. Καλύπτει μια έκταση 2.000 τετραγωνικών ποδών, η οποία πιθανόν να φτάνει τα 7.000 τετραγωνικά πόδια (650 τετρ. μέτρα). Κάθε επίπεδο θα μπορούσε να κλείσει ανεξάρτητα από τα άλλα. Η πόλη είναι συνδεδεμένη με άλλες υπόγειες πόλεις με σήραγγες πολλών χιλιομέτρων. Μια από τις βαριές πέτρινες πόρτες, οι οποίες απομόνωναν το υπόγειο συγκρότημα από τον έξω κόσμο. Αυτές έχουν ένα ύψος 1-1.5 μ, 30-50 εκατ. στο πλάτος και ζυγίζουν 200-500 κιλά. Η τρύπα στο κέντρο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να ανοιγοκλείνει η πόρτα-μυλόπετρα ή για να βλέπουν ποιος είναι στην άλλη πλευρά. Πολλές παγίδες είχαν σχεδιαστεί για να παραπλανήσουν, να απομονώσουν και να φυλακίσουν τους εισβολείς οι οποίοι εάν έπεφταν μέσα ήταν καταδικασμένοι σε αργό και μαρτυρικό θάνατο.

Οι επιτιθέμενοι, γνωρίζοντας τις παγίδες που περιμένουν αυτούς που εισβάλλουν, συνήθως προσπαθούσαν να κάνουν τον τοπικό πληθυσμό να αφήσει τα καταφύγιά του, με τη δηλητηρίαση των φρεατίων. Οι κατασκευαστές όμως είχαν προβλέψει και αυτόν τον κίνδυνο και είχαν ανοίξει πηγάδια τα οποία ποτέ δεν έφθαναν στο επίπεδο της επιφάνειας της γης.

Η υπόγεια πόλη στη Μαλακοπή χρησιμοποιείτο για να κρύβονται και οι πρώτοι Χριστιανοί, που κατόρθωναν να ξεφύγουν από τη δίωξη της ρωμαϊκής αυτοκρατορίας. Όλα τα ευρήματα των ανασκαφών, σε αυτές τις υπόγειες κατασκευές ανήκουν στη μέσο βυζαντινή περίοδο, δηλαδή μεταξύ του 5ου και του 10ου αιώνα μ.Χ. Οι υπόγειες κατασκευές, χρησιμοποιούνται γενικά ως καταφύγιο και για θρησκευτικούς λόγους, οι διαμάχες γύρω από τους οποίους αυξάνονται κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου. Οι ελληνόφωνες χριστιανικές κοινότητες της περιοχής προστατεύονταν κλείνοντας τις πόρτες των καταφυγίων, για να αποφύγουν τις αραβικές επιδρομές του χαλιφάτου Umayyad που άρχισαν τον 7ο αιώνα και των Αβασιδών αργότερα.

Οι υπόγειες πόλεις στη Καππαδοκία είναι πάρα πολλές (τουλάχιστον 200 με δύο επίπεδα και 40 με τρία και πάνω) και έχουν κοινά χαρακτηριστικά γνωρίσματα όπως δωμάτια για την αποθήκευση τροφίμων, κουζίνες, στάβλους, εργαστήρια κρασιού ή ελαίου και αγωγούς για τον εξαερισμό. Η υπόγεια πόλη της Μαλακοπής, με τα ένδεκα επίπεδα και το μεγάλο βάθος της των 85 μέτρων, ήταν αρκετά μεγάλη για να προστατεύσει από 3 έως και 50 χιλιάδες ανθρώπων, μαζί με το ζωικό τους κεφάλαιο.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ – ΠΟΝΤΟΣ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ημέρα 1η: Αθήνα/Θεσσαλονίκη – Κωνσταντινούπολη

Πρωινή άφιξη στο αεροδρόμιο της Κωνσταντινούπολης, επιβίβαση στο πούλμαν και αναχώρηση για το ιστορικό κέντρο της Κωνσταντινούπολης. Στην εκτενή ξενάγησή μας θα επισκεφτούμε τον **Ιππόδρομο** που ανήγειρε ο Σέπτημος Σεβήρος και επέκτεινε ο Μέγας Κωνσταντίνος, χώρος θεαμάτων, αμαξοδρομιών αλλά και λαϊκών εξεγέρσεων όπως η Στάση του Νίκα, το **Μίλιον** δηλαδή την μαρμάρινη στήλη, αρχή των χιλιομετρικών αποστάσεων του Βυζαντίου και βέβαια την **Αγία Σοφία**, το μεγαλοπρεπέστερο έργο του Αυτοκράτορα Ιουστινιανού που έχει παγκοσμίως χαρακτηριστεί ως το λαμπρότερο χριστιανικό αρχιτεκτόνημα όλων των εποχών και πρόσφατα συμπεριελήφθη στα μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς της Ουνέσκο. Συνεχίζουμε την επίσκεψή μας με μνημεία Οθωμανικής περιόδου: Το **Μπλε Τζαμί** του Σουλτάνου Αχμέτ διακοσμημένο με θαυμάσια επισμαλτωμένα γαλάζια κεραμικά πλακίδια ιζνίκ, το **παλάτι Τοπ Καπί** κατοικία των Σουλτάνων μέχρι το 1856 και τώρα εθνικό μουσείο με εξαιρετικές συλλογές όπλων, ενδυμάτων, πορσελάνης, θρησκευτικών κειμηλίων και την αμύθητη συλλογή κοσμημάτων της άλλοτε Υψηλής Πύλης. Μετά την απολαυστική περιήγηση στα μνημεία, καιρός να ανηφορήσουμε για το **Μεγάλο Σκεπαστό Παζάρι** (Karali Carsi ή αλλιώς Grand Bazaar). Χιλιάδες μικρά θολωτά μαγαζιά, σε σειρές κάτω από ζωγραφιστές αφιδωτές καμάρες, με αμέτρητεςπραμάτειες λογιών – λογιών, λουσμένες σε πολύχρωμους φωτισμούς και σε μυρωδιές από φρέσκο τσάι και αργιλέδες. Ελεύθερος χρόνος για shopping therapy, αναψυκτικά και καφέ σ' ένα από τα γραφικά καφεενεδάκια της αγοράς. Επιστροφή στο πούλμαν και διασχίζοντας την γέφυρα πάνω από τον Κεράτιο Κόλπο, θα φτάσουμε στο ξενοδοχείο για την διαμονή μας.

Ημέρα 2η: Κωνσταντινούπολη

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχώρηση για επίσκεψη **στο Ανάκτορο Ντολμά Μπαχτσέ**, στον κόσμο της ανείπωτης χλιδής των Σουλτάνων της νεότερης περιόδου. Χτισμένο πάνω στον Βόσπορο από τον Σουλτάνο Αμντούλ Μετζίπ περί το 1850, σε εκλεκτικό ρυθμό, δηλαδή με τα ωραιότερα χαρακτηριστικά όλων των αρχιτεκτονικών ρυθμών, αποτελεί ένα εξάισιο δείγμα διακοσμητικής τέχνης: μεταξωτές αργυροκέντητες ταπισερί, κρυστάλλινοι πολυέλαιοι, μοναδικοί ζωγραφικοί πίνακες, περίφημα χαλιά Χέρεκε, εντυπωσιακά λεπτοδουλεμένα έπιπλα, υπέροχες αίθουσες τελετών, πριγκηπικών γενεθλίων και υποδοχής ξένων πρέσβων και αναρίθμητα άλλα αντικείμενα οπτικής τέρψης. Στη συνέχεια θα οδηγηθούμε στον ιστορικό Κεράτιο Κόλπο για μία σύντομη επίσκεψη - προσκύνημα **στο σεπτό ορθόδοξο Πατριαρχείο**. Θα δούμε το Πατριαρχικό Μέγαρο -γραφείο, συνοδικές αίθουσες και κατοικία του Παναγιώτατου- και θα προσκυνήσουμε στον ναό του Αγίου Γεωργίου, θαυμάζοντας το υπέροχο ξυλόγλυπτο χρυσοποίκιλτο τέμπλο, την εικόνα της Παναγίας της Παμμακάριστου και τα άλλα ιερά κειμήλια. Το απόγευμα θα κάνουμε την ωραιότερη βόλτα της Πόλης, στην πάλαι ποτέ περίφημη **Λεωφόρο του Πέρα** και νυν πολυσύχναστη από την νεολαία Istiklal Caddesi. Θα δούμε μαγαζιά, καφέ, εστιατόρια, τράπεζες, κινηματογράφους, γραφικές στοές, μέγαρα Ευρωπαϊκών Προξενείων, το **Σισμανόγλειο Μέγαρο**, το **Ζάππειο** σχολείο της ομογένειας και την **Αγία Τριάδα**, την **πλατεία Τακσίμ** και θα φτάσουμε μέχρι τον πολυφωτογραφημένο **Πύργο του Γαλατά**. Στον ελεύθερο χρόνο σας μπορείτε να χαρείτε κατ' ιδίαν οτιδήποτε επιλέξατε και σας εντυπωσίασε από τον μακρύ αλλά απολαυστικό μας περίπατο.

Ημέρα 3η: Κωνσταντινούπολη – Τραπεζούντα

Μετά το πρωινό αναχωρούμε για το αεροδρόμιο Sabiha Gokce στην ασιατική πλευρά της Κωνσταντινούπολης. Έτσι θα έχουμε την ευκαιρία να περάσουμε **την Γέφυρα του Βοσπόρου** και να θαυμάσουμε από ψηλά τα παλάτια και τα «γιαλιά» που κοσμούν τις ακτές του. Η πτήση θα μας μεταφέρει στην πανέμορφη **Τραπεζούντα**, την πάλαι ποτέ πρωτεύουσα της αυτοκρατορίας των Κομνηνών. Μετά την τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, ακολουθεί η ξενάγηση στην πόλη, που γνωρίζει μεγάλη εμπορική και οικονομική ανάπτυξη και διατηρεί θαυμάσια βυζαντινά μνημεία και αρχοντικά μέγαρα της ακμάζουσας ελληνικής κοινότητας του 19ου αιώνα. Θα δούμε την **αρχαιοελληνική-ρωμαϊκή ακρόπολη**, τα ερείπια του **βυζαντινού τείχους**, θα επισκεφτούμε την **Αγία του Θεού Σοφία** που χτίστηκε από τον Μανουήλ τον Α' (1238-1263) και διακοσμείται με υπέροχες ανάγλυφες θρησκευτικές παραστάσεις και τοιχογραφίες και την **Παναγία την Χρυσοκέφαλο**, η οποία σήμερα λειτουργεί ως τέμενος προσευχής. Στη συνέχεια μας περιμένει η επιβλητική **Βίλα του Ατατούρκ**, πρώην θερινή έπαυλη εξέχοντα Έλληνα τραπεζίτη και μοναδικό αρχιτεκτόνημα των αρχών του 20ού αιώνα. Θεωρείται ως ένα από τα πιο αντιπροσωπευτικά κτίσματα της art nouveau και φιλοξενεί μια αυθεντική συλλογή επίπλων της εποχής και μερικές σπάνιες φωτογραφίες του Κεμάλ Ατατούρκ. Δείπνο στο ξενοδοχείο.

Ημέρα 4η: Τραπεζούντα (Παναγία Σουμελά – Ποντιακά χωριά)

Η σημερινή μέρα θα είναι ιδιαίτερα ευχάριστη, ενδιαφέρουσα και πολύ συγκινητική. Η διαδρομή μας αρχικά πλάι στις ομιχλώδεις και απόκρημνες ακτές της Μαύρης Θάλασσας όπως αποκαλείται από το σκούρο χρώμα που παίρνει κατά καιρούς και κατόπιν ανηφορική σε καταπράσινο δραματικό τοπίο θα μας φέρει στο κορυφαίο αξιοθέατο του Πόντου, **την μοναδική Μονή Σουμελά**, που απετέλεσε σύμβολο του Ποντιακού Ελληνισμού για 16 αιώνες. Το μοναστήρι χτισμένο σαν αετοφωλιά στις απότομες πλαγιές του όρους Μελά και περιτριγυρισμένο από ένα αδιαπέραστο δασώδη μανδύα αποτελεί αναμφίβολα ένα από τα σημαντικότερα προσκνήματα του χριστιανικού κόσμου (ενδεχομένως να μην είναι εφικτή η εσωτερική επίσκεψη λόγω εργασιών συντήρησης της Μονής). Η μέρα μας θα συνεχιστεί με επίσκεψη στα **Ποντιακά χωριά** της περιοχής Μασούκα (Σούρμενα, Σέραχο και Τσαϊκάρα). Επιστροφή στην Τραπεζούντα και **ελεύθερος χρόνος** για περιδιάβαση στο κεντρικό εμπορικό δρόμο με τα μαγαζιά και εργαστήρια χρυσοχοΐας για τα οποία φημίζεται η πόλη. Επιστροφή και δείπνο στο ξενοδοχείο.

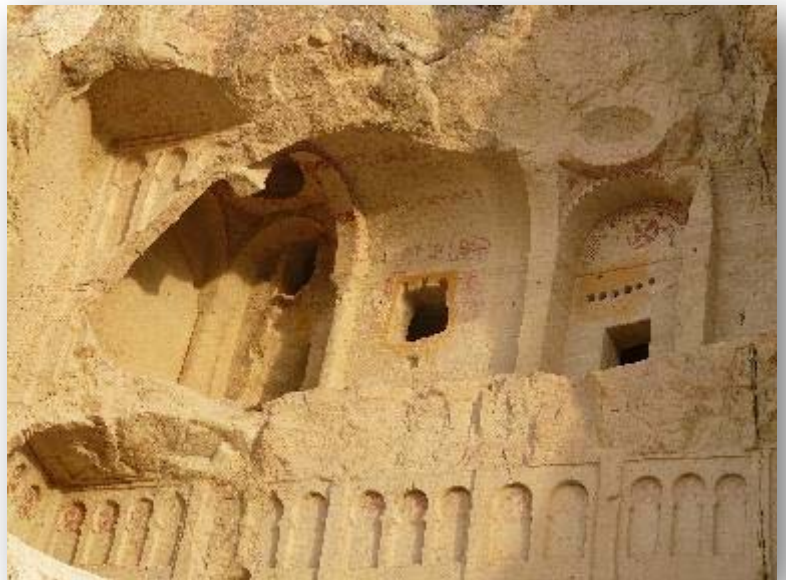


Ημέρα 5η: Τραπεζούντα – Σεβάστεια

Σήμερα αφήνουμε τα παράλια του Πόντου και ξεκινάμε για την ενδοχώρα. Πρώτη μας στάση η **Αργυρούπολη** (Gumushane), που υπήρξε στο παρελθόν ακμάζουσα ελληνική κοινότητα. Εδώ θα έχουμε την ευκαιρία να δοκιμάσουμε τα εκλεκτά και νόστιμα Σουτζούκ Λοκούμ από πετιμέζι και καρύδια, παραδοσιακά γλυκά της πόλης. Στη συνέχεια η διαδρομή ανάμεσα σε λόφους, κατάφυτα βουνά και ορμητικούς χειμάρρους θα μας φέρει **στην Σεβάστεια** (Sivas). Στην ξενάγηση που θ' ακολουθήσει θα δούμε τα μνημεία **Cifte Minare Medrese** και **Gok Medrese** (1271), θαυμάσια δείγματα Σελτζούκινης τέχνης, το μεγάλο τέμενος της Παρασκευής **Ulu Cami** (1197) και θα περπατήσουμε στην κεντρική πλατεία **Konak Meydani**. Εδώ θα δούμε το μέγαρο της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης και το σημαντικό για την σύγχρονη ιστορία Εθνογραφικό Μουσείο Ατατούρκ που περιβάλλουν την πλατεία και μπορούμε να καθίσουμε σε ένα γραφικό τσάιχάνε να αφουγκραστούμε την ατμόσφαιρα και να πάρουμε ένα τσάι μαζί με τους ντόπιους. Δείπνο στο ξενοδοχείο.

Ημέρα 6η: Σεβάστεια – Καππαδοκία

Μετά το πρωινό αναχωρούμε με προορισμό την πασίγνωστη σε όλο τον κόσμο για την μοναδικότητα του τοπίου της **Καππαδοκία**, εκεί όπου η φύση σμίλεψε με τον καλύτερο τρόπο την γη και δημιούργησε μοναδικά γεωλογικά φαινόμενα. Πρώτη μας στάση η γενέτειρα πόλη του Αγίου Βασιλείου **Καισάρεια**, η οποία πήρε το όνομα της το 17 μ.Χ. από τον Ρωμαίο αυτοκράτορα Τιβέριο, προς τιμήν του πατέρα του Αυγούστου Καίσαρα. Θα διασχίσουμε τις κεντρικές λεωφόρους, θα δούμε **τα ιστορικά τείχη**, **τα αρχαία μαισωλεία** και θα περπατήσουμε στην πολυσύχναστη **σκεπαστή αγορά**. Κατόπιν συνεχίζουμε για την πιο γνωστή πολιτεία της Καππαδοκίας **το Προκόπι** (Urgup), πανέμορφη πόλη με ιδιαίτερη αρχιτεκτονική που θυμίζει θεατρικό σκηνικό. Μια βόλτα στα γραφικά σοκάκια με τα διάσπαρτα μπαράκια που συνήθως παίζουν τούρκικα σεβνταλίδικα τραγούδια είναι ότι ωραιότερο. Δείπνο



Ημέρα 7η: Καππαδοκία

Στις μέρες μας, ο τόπος που συνήθως αποκαλούμε Καππαδοκία συμπίπτει με την περιοχή των λαξευτών χριστιανικών μνημείων που σώζονται από την Βυζαντινή εποχή. Αυτός ο σχεδόν τριγωνικός χώρος έχει σαν φυσικό σύνορο του τον ποταμό Άλυ στον βορρά και ορίζεται από τις πόλεις Καισάρεια στα ανατολικά, Νίγη στα νότια και Άκσαράι στα δυτικά. Πρόκειται για ένα οροπέδιο στην κεντρική Μικρά Ασία, με υψόμετρο 1.000 έως 1.500 μ. όπου δεσπόζουν διάφορα ηφαιστιογενή βουνά, στην δραστηριότητα των οποίων οφείλει η Καππαδοκία την μοναδικότητα του τοπίου της. Σ' αυτόν λοιπόν τον σπάνιας ομορφιάς τόπο θα αφιερώσουμε την σημερινή μας ημέρα. Θα επισκεφτούμε **το υπαίθριο μουσείο στην κοιλάδα Κόραμα** (Goreme) με το ιδιαίτερο μοναστικό συγκρότημα από λαξευμένες στο βράχο εκκλησίες και παρεκκλήσια, διακοσμημένες με απερίγραπτες νωπογραφίες με σκηνές από την Παλαιά και Καινή Διαθήκη αλλά και με εικόνες τοπικών αγίων που λατρεύονταν στην Καππαδοκία. Στη συνέχεια θα περπατήσουμε στο υπέροχο γεωλογικό συγκρότημα **Ζέλβε** (Zelve), όπου υπάρχουν κατοικίες τρωγλοδυτών και οι ωραιότεροι

και πλέον εντυπωσιακοί σχηματισμοί από βασάλτη, γνωστοί με το όνομα Νεραΐδοκαμινάδες. Η ξακουστή **Συνασός** (Mustafarasa), με τα υπέροχα νεοκλασικά **αρχοντικά** της ακμάζουσας ελληνικής κοινότητας πριν την ανταλλαγή πληθυσμών και την εκκλησία του **Αγίου Κωνσταντίνου**, καθώς και η **Άβανος**, χτισμένη πάνω στον ποταμό **Άλυ**, γνωστή για την αγγειοπλαστική της τέχνη, θα εμπλουτίσουν την επίσκεψή μας. Επιστρέφοντας στο ξενοδοχείο θα ατενίσουμε το **Ουτσιασάρ** (Uchisar) καθώς θα αντανakλώνται πάνω στα τείχη της σιταδέλας του οι τελευταίες ακτίνες του ήλιου πριν το ηλιοβασίλεμα. Δείπνο στο ξενοδοχείο.

Ημέρα 8η: Καππαδοκία – Άγκυρα

Δεν θα μπορούσαμε βέβαια να αναχωρήσουμε από την Καππαδοκία χωρίς να δούμε μια από τις παράξενες **υπόγειες πολιτείες**, στις οποίες υποχρεώνονταν να προσφεύγουν και να κατοικούν οι χριστιανικοί πληθυσμοί την εποχή των μεγάλων συγκρούσεων του Βυζαντίου με τους Άραβες. Έτσι μετά το πρωινό θα πορευτούμε νότια προς την Μαλακοπή, όπου η εκτενής επίσκεψη και ξενάγηση στα διαφορετικά επίπεδα της υπόγειας πολιτείας του **Καϊμακλί** (Kaimakli), λαξευμένη σε tufa



(πορώδης πέτρα στερεοποιημένης ηφαιστειακής στάχτης), θα μας πλημμυρίσει με δέος και ενθουσιασμό. Καταγοητευμένοι από την πανέμορφη Καππαδοκία και πλήρεις από πρωτόγνωρες εμπειρίες και εντυπώσεις, αναχωρούμε με προορισμό την **Άγκυρα**, δεύτερη πόλη σε πληθυσμό και πρωτεύουσα της γειτονικής μας Τουρκίας. Άφιξη, τακτοποίηση και δείπνο στο ξενοδοχείο.

Ημέρα 9η: Άγκυρα (Κωνσταντινούπολη) – Αθήνα/Θεσσαλονίκη

Μετά το πρωινό ξεκινάμε την περιήγησή μας για να γνωρίσουμε τα αξιοθέατα της Άγκυρας. Θα διατρέξουμε τις κεντρικές αρτηρίες, θα επισκεφτούμε το εντυπωσιακό **Μαυσωλείο του Κεμάλ Ατατούρκ** (Anitkabir), το Πάρκο της Νεολαίας, την ιστορική πλατεία **Ulus Meydanı** με τα παλαιά κυβερνητικά κτίρια, την γραφική **Σιταδέλα** (Ankara Hisari) με τα στενά καλντερίμια και παραδοσιακά κονάκια που έχει διατηρήσει τον χαρακτήρα του παρελθόντος και βέβαια το εξαιρετικό **Μουσείο των Ανατολικών Πολιτισμών** (Anadolu Medeniyetleri Müzesi). Το μουσείο στεγάζεται σε ένα θαυμάσια ανακαινισμένο παλαιό Κερβανσαράι και περιέχει τα σημαντικότερα και ωραιότερα εκθέματα από τους αρχαίους πολιτισμούς των Χετταίων και Ουρρατού, που ήκμασαν στην περιοχή της Ανατολίας. Πλούσιοι λοιπόν τώρα όπως γίναμε με όλα αυτά που μας χάρισε το ταξίδι, αναχωρούμε για το αεροδρόμιο της Κωνσταντινούπολης και την πτήση της επιστροφής. Όμως, αγαπητοί ταξιδιώτες το ταξίδι δεν τελειώνει εδώ, θα συνεχίζεται πάντα σαν μακρινή ανάμνηση και γλυκιά νοσταλγία...

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.

ΠΤΗΣΕΙΣ



ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
Αθήνα – Κωνσταντινούπολη	08.20	09.45
Κωνσταντινούπολη – Αθήνα	21.20	22.50

TIMES

Αναχωρήσεις και από Θεσσαλονίκη
 Με επιβάρυνση εσωτερικών πτήσεων +75€

Τιμές BONUS PRICE έγκαιρης εγγραφής για περιορισμένο αριθμό θέσεων και για όσο η τιμή εμφανίζεται στην ιστοσελίδα μας – ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ!

Ταξίδι / Διάρκεια	Ξενοδοχεία Διατροφή	Αναχ/ση	2κλινο	1κλινο	Φόροι	Παρατηρήσεις
ΚΩΝ/ΠΟΛΗ ΠΟΝΤΟΣ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ 9 ημέρες	4*sup, 5* Ημιδιατροφή (πρωινό στην Κων/πολη)	16/7, 13/8, 17/9, 15/10, 12/11	775*	+240	245	Περιλαμβάνονται εισοδοί στα αξιοθέατα

(*) Παιδί έως 12 ετών στο ίδιο δωμάτιο με δύο (2) ενήλικες = -150€



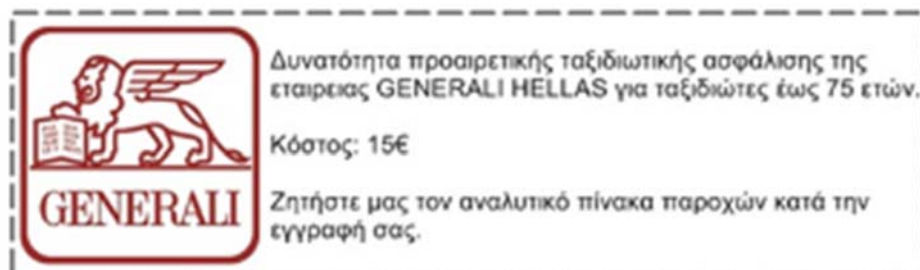
Το **COSMORAMA** σας προσφέρει:

- Αεροπορικά εισιτήρια με Aegean Airlines
- Διαμονή σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 4*sup και 5* ως ακολούθως ή παρόμοια

Καππαδοκία	Perissia 5*
Τραπεζούντα	Park Dedeman 4*s
Κωνσταντινούπολη	Ramada Plaza 5*
Σεβάστεια	Buruciye 4*s
Άγκυρα	Radisson Blu 4*s
- Ημιδιατροφή (πρωινό και δείπνο) καθημερινά, εκτός Κωνσταντινούπολης (μόνο πρωινό)
- Μεταφορές, εκδρομές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται στο πρόγραμμα
- Μετακινήσεις με πολυτελές, κλιματιζόμενο πούλμαν με έμπειρο οδηγό
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
- Έμπειρο τοπικό **ελληνόφωνο** αρχηγό/συνοδό
- Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Είσοδοι σε μουσεία/αξιοθέατα/αρχαιολογικούς χώρους/φιλοδωρήματα/αχθοφορικά
- × Ποτά κατά τη διάρκεια των γευμάτων/δειπνών
- × Προαιρετική ατομική ταξιδιωτική ασφάλιση κόστους 15€
- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο



ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

- Απαραίτητο διαβατήριο ή ταυτότητα νέου τύπου, με λατινικούς χαρακτήρες.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας www.cosmorama-travel.gr καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.

<u>ΤΡΑΠΕΖΑ</u>	<u>ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ</u>	<u>IBAN</u>
ALPHA BANK	101-00-2320-009478	GR42 0140 1010 1010 0232 0009 478
NATIONAL BANK	080/471703-14	GR61 0110 0800 0000 0804 7170 314
EUROBANK	0026.0012.32.0200537077	GR08 0260 0120 0003 2020 0537 077
PIRAEUS BANK	5029-057435-719	GR28 0172 0290 0050 2905 7435 719



Κάνε τη σωστή επιλογή. Διάλεξε **COSMORAMA...**

...γιατί για μας το ταξίδι είναι η τέχνη της μετουσίωσης του ονείρου σε πραγματικότητα!

Δέκα λόγοι θα σας πείσουν:

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

Σεβόμενοι απολύτως τον ταξιδιώτη, ανακοινώνουμε γραπτώς και με σαφήνεια την τιμή του ταξιδιού. Σύμφωνα με την ελληνική και κοινοτική νομοθεσία δημοσιεύουμε το κόστος για επιπλέον έξοδα για βίζες και φόρους αεροδρομίων πληρωτέα στην Ελλάδα. Τα ταξίδια μας δεν έχουν κρυφές χρεώσεις. Ο ταξιδιώτης ενημερώνεται από την αρχή για την τελική αξία του ταξιδιού του. Η σωστή ενημέρωση είναι για εμάς δείγμα σοβαρότητας και σεβασμού προς τον πελάτη.

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Τα αναλυτικά μας προγράμματα είναι πλήρη και λεπτομερή. Όσοι ταξιδεύουν μαζί μας γνωρίζουν πολύ καλά ότι τιμούμε την επιλογή των ταξιδιωτών, προσφέροντας τα πληρέστερα και πιο καλο-σχεδιασμένα ταξίδια. Οι ξεναγήσεις μας είναι μελετημένες, οι τοπικοί ξεναγοί άρτια καταρτισμένοι και οι υπηρεσίες των τοπικών μας αντιπροσώπων υψηλότατων απαιτήσεων.

❖ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΑΣ ΕΧΟΥΝ ΑΞΙΑ

Σχεδιάζοντας τα ταξίδια, βασική μας αρχή είναι να φτιάξουμε το καλύτερο πρόγραμμα στη σωστή τιμή. Σεβόμαστε τα χρήματά σας και θέλουμε να απολαύσετε το ταξίδι μέχρι και το τελευταίο σεντς. Τα ταξίδια μας αξίζουν τα λεφτά τους.

❖ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ ΣΕ ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ

Επιπλέον των άλλων οικονομικών προνομίων όπως εκπτώτικό κουπόνι, δωρεάν ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδος, το COSMORAMA σας προσφέρει τη δυνατότητα εξόφλησης του ταξιδιού σας μέχρι και σε 12 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με την πιστωτική σας κάρτα. Ρωτήστε τους συμβούλους ταξιδιών μας.

❖ ΒΑΘΙΑ ΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΟΡΙΣΜΩΝ

Η ομάδα μας, με πάνω από 30 χρόνια εμπειρία στο ταξίδι, είναι σίγουρα η πιο έμπειρη και η πιο πολυταξιδεμένη ομάδα όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο. Ναι, έχουμε ταξιδέψει προσωπικά σε ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΧΩΡΕΣ που προτείνουμε ταξίδια. Αυτή η εμπειρία είναι που κάνει τα ταξίδια μας ξεχωριστά και δίνει τη σιγουριά στους ταξιδιώτες ότι αγοράζουν το ΚΑΛΥΤΕΡΟ.

❖ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ

Κάθε χρόνο υλοποιούμε ταξίδια που γίνονται αντικείμενο θαυμασμού ακόμα και από συναδέλφους μεγάλων ταξιδιωτικών οργανισμών στο εξωτερικό. Δεν είναι τυχαίο που το 2013

το COSMORAMA διακρίθηκε ως το καλύτερο Ταξιδιωτικό Γραφείο στην Ελλάδα στον τομέα των “Cultural Tours” από τον ASTA (American Society of Travel Agents).

❖ **ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΜΕΡΑΚΙ**

Για μας το ταξίδι είναι μέρος της ζωής μας. Στο κάθε μας ταξίδι αφιερώνουμε πολύ χρόνο, προσωπική φροντίδα και μεράκι για να μπορέσουμε να ικανοποιήσουμε όλες σας τις προσδοκίες. Και φυσικά όλα τα στελέχη μας συνοδεύουν ταξίδια στο εξωτερικό. Το να ταξιδεύουμε μαζί σας είναι τιμή μας. Εκεί λοιπόν μας βρίσκετε πάντα δίπλα σας.

❖ **ΔΩΡΑ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΜΙΑ**

Σε συνεργασία με το μεγαλύτερο ταξιδιωτικό βιβλιοπωλείο της Ελλάδας, σας προσφέρουμε εκπτώσεις και δωρεάν βιβλία. Επιπλέον το COSMORAMA προσφέρει στους ταξιδιώτες του εντελώς ΔΩΡΕΑΝ ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδας από Διπλωματούχο Ξεναγό.

❖ **ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΤΗΡΟΥΜΕ ΟΛΑ ΟΣΑ ΣΑΣ ΥΠΟΣΧΟΜΑΣΤΕ**

Συμμετέχοντας σε ένα ταξίδι COSMORAMA έχετε τη σιγουριά που σας παρέχει μια Μεγάλη, Σοβαρή, Ποιοτική και Φερέγγυα Ταξιδιωτική εταιρία με πολυετή εμπειρία στον ταξιδιωτικό χώρο.

❖ **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΟΛΑ ΜΑΣ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ**

Δίνουμε πληροφοριακό υλικό με χρήσιμα ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία για κάθε χώρα, ανεξάρτητα από τη διάρκεια του ταξιδιού.

