

ΜΥΤΙΛΗΝΗ

το νησί της αρμονίας

“Στη Λέσβο επιστρέφεις πάντα”

3 ΗΜΕΡΕΣ

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ

Σάββατο 27 Αυγούστου 2022



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΕΛΛΑΔΑ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Κάθε μεριά της ένας θησαυρός.

Στην πόλη της Μυτιλήνης θα γνωριστούμε με την παραδοσιακή αρχιτεκτονική της, θα θαυμάσουμε τα υπέροχα αρχοντικά των δύο περασμένων αιώνων, θα μάθουμε για το παρελθόν στο Νέο Αρχαιολογικό Μουσείο και για τον ζωγράφο του νησιού τον Θεόφιλο.

Βαδίζοντας Νοτιοανατολικά αφού θαυμάσουμε τον κόλπο του Γέρακα θα επισκεφτούμε το Μουσείο - ελαιοτριβείο Βρανά και μέσα από μια υπέροχη καταπράσινη διαδρομή θα φτάσουμε στην πρωτεύουσα του Ούζου, το Πλωμάρι. Εκεί θα δούμε το Μουσείο Ούζου και θα τσιμπήσουμε σε γραφικό παραλιακό ταβερνάκι συνοδεία ούζου φυσικά. Στο Νότο πάλι, μέσα από πλούσια δάση θα φτάσουμε στην Αγιάσο με την ξακουστή ντοπιολαλιά, το ξυλόγλυπτα και την Παναγιά την Αγιασώτισα. Κι ύστερα στα Δυτικά, κρανίου τόπος κι όμως μετά τις Αλυκές στον κόλπο της Καλλονής θα βρούμε ένα πολύ δραστήριο συνεταιρισμό Γυναικών στα Παράκοιλα και στον Μεσότοπ έναν τυροκόμο που 'λέει'. Στην Σκάλα Ερεσού πάλι η παραλία είναι θαυμάσια και στο Σίγρι το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας και το απολιθωμένο δάσος μοναδικά. Στο τέλος της διαδρομής, στο Βορά πλέον, ο Μόλυβος μοναδικό στολίδι του νησιού με τα γραφικά σπιτάκια του σκαρφαλωμένα στο λόφο, μας χαρίζει μια υπέροχη θέα στη θάλασσα και ένα θαυμάσιο γεύμα.

Συνεχίζοντας στο βορά θα δούμε τον Ταξιάρχη στον Μανταμάδο και στη σκάλα Συκαμινιάς θα αντικρύσουμε την Παναγιά τη γοργόνα από το μυθιστόρημα του Στρατή Μυριβήλη με φόντο τα παράλια της Μικράς Ασίας.



ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ημέρα 1η: Αθήνα – Μυτιλήνη (στο Νότο – Μουσείο, Αρχοντικά & Πλωμάρι)

Το ταξίδι μας αρχίζει από το αεροδρόμιο Ε. Βενιζέλος και μετά από μια σύντομη πρωινή πτήση φτάνουμε στην πανέμορφη Μυτιλήνη όπου μας περιμένει πούλμαν για να μας πάει στο ξενοδοχείο μας που θα μας υποδεχθεί με ένα πλούσιο πρωινό. Αμέσως μετά θα ξεκινήσουμε την περιπλάνηση μας.

Πρώτος μας στόχος το **Νέο Αρχαιολογικό Μουσείο** που στεγάζεται σε κτίριο του 1999 στο κέντρο της πρωτεύουσας του νησιού και έχει εκθέματα από την ελληνιστική και ρωμαϊκή Λέσβο. Συνεχίζουμε, και στη διαδρομή μας, θα θαυμάσουμε τα περισσότερα και καλύτερα διατηρημένα **αρχοντικά της Μυτιλήνης**, ξαναγμένα από την προικισμένη ξεναγό μας.

Χαράζοντας πορεία προς Νότο, και αφού αφήσουμε πίσω μας τον κόλπο της Γέρας θα φτάσουμε στο γραφικό χωριό **Παππάδος** και στο **Ιστορικό Ελαιοτριβείο Βρανά** για μια όμορφη ξεναγήση στο σημαντικότερο προϊόν του νησιού την ελιά και τα παράγωγα της.

Ακολουθεί το **Μουσείο Ούζου της Ποτοποιίας Βαρβαγιάννη** στο **Πλωμάρι** μία από τις σπουδαιότερες ποτοποιίες στο νησί όπου ο ίδιος ο κος **Στάθης Βαρβαγιάννης** ή άλλο μέλος της οικογένειας, θα μας εξηγήσει τα πάντα για το ούζο.

Έχουμε καιρό για μια **σύντομη βουτιά** και η ιδανική κοντινή παραλία ονομάζεται **Άγιος Ισίδωρος**.



Όμως ήρθε η ώρα για φαγητό και τι καλύτερο από την **Ταβέρνα Μάμα Κατερίνα** στην παραλία Πλωμαρίου με τοπικούς μεζέδες και φυσικά ουζάκι Βαρβαγιάννη.

Πριν αφήσουμε το Πλωμάρι θα περάσουμε από το **Deli Μπέρδεμα** για γλυκό, καφέ και μικροδωράκια.

Μετά το φαγητό επιστρέφουμε για απογευματινή ξεκούραση στη βάση μας στη Μυτιλήνη.

Αργότερα το απόγευμα θα μας βρει χωμένους **στα δρομάκια της πόλης** στην οδό Ερμού με τα εμπορικά μαγαζιά, το **μπακάλικο του Σκοπελίτη**, το **παραδοσιακό καφενείο Ερμής** να πίνουμε Καϊνάρι, την **εκκλησία του Αγίου Θεράποντα** την **Μητρόπολη** και το **κάστρο**. Η μέρα θα κλείσει για όσους αντέχουν στα μπαράκια της πόλης.

Ημέρα 2η: Μυτιλήνη (από το Νότο στο Βορρά – Βαρειά, Αγιάσος, Καλλονή, Μόλυβος, Σκάλα Συκαμινιάς, Μανταμάδος)

Μετά από ένα υπέροχο πρωινό επιβιβαζόμαστε στο πούλμαν μας και αρχίζουμε την εξερεύνηση. Πρώτη μας στάση σήμερα η **Βαρειά** στην άκρη της πόλης για να απολαύσουμε δύο μοναδικά μουσεία τέχνης δημιουργήματα του **Στρατή Ελευθεριάδη – Teriade**. Είναι το **Μουσείο Θεόφιλου** όπου θα γνωρίσουμε τον cult ζωγράφο του νησιού με τις υπέροχες naïf απεικονίσεις του των γεγονότων της ζωής στα τέλη του 1800 και το **Μουσείο – Βιβλιοθήκη Στρατή Ελευθεριάδη - Teriade**, που στεγάζει, διαφυλάσσει και παρουσιάζει το σύνολο του έργου αυτού του εμπνευσμένου, μοναδικού ανθρώπου και καλλιτέχνη (26 τεύχη τέχνης Verne και τα Grand's Livres). Ο Στρατής Ελευθεριάδης ήταν άνθρωπος που κατανόησε την σημασία της σύγχρονης τέχνης και στάθηκε στο πλευρό των νέων δημιουργών, υποστηρίζοντάς τους.



Επόμενος σταθμός μας είναι η **Αγιάσος**. Η διαδρομή είναι από τις πιο ωραίες του νησιού μέσα στο πράσινο. Η **Αγιάσος** είναι ένας αλλιώτικος τόπος. Περιδιαβαίνουμε με τα πόδια τα στενά δρομάκια του χωριού.



Ο δρόμος μας φέρνει στην **Παναγιά Αγιασώτισα** για ένα προσκύνημα και δίπλα ακριβώς δοκιμάζουμε τα καλούδια του **παραδοσιακού φούρνου** του χωριού (πλατσιέντα και

βασιλόπιτα), και φυσικά επισκεπτόμαστε το **καφενείο του Παπέλ** με τα λαϊκά δίστιχα στους τοίχους και μαθαίνουμε για την ντοπιολαλιά των Αγιασιωτών.

Ξανά στο πούλμαν μας και βουρ για τον γραφικό **Μόλυβο**. Αφού περπατήσουμε στα όμορφα ανηφορικά δρομάκια του, θαυμάσουμε το Κάστρο και τον όμορφο κόλπο από ψηλά και καθόμαστε για φαγητό στην **ταβέρνα Χταπόδι** με ελληνικές γεύσεις και τη θάλασσα στα πόδια μας.



Μετά το φαγητό συνεχίζουμε την πορεία μας προς Βορά για τη **Σκάλα Συκαμινιάς**. Εκεί θα αντικρύσουμε τη **Παναγιά τη γοργόνα** από το μυθιστόρημα του Στρατή Μυριβήλη και τα παράλια της Μικράς Ασίας συνοδεία ενός υπέροχου καφέ.

Θα μάθουμε ακόμα τι συγκλονιστικό συνέβη σ' αυτό το χωριό το 2015 με τις χιλιάδες των προσφύγων γέμισαν τις παραλίες του.



Αρχίζουμε τώρα την κάθοδο προς τον **Μανταμάδο** για να γνωρίσουμε τον **Ταξιάρχη** που τον σέβονται και τον προσκυνούν όλοι, δεξιοί και αριστεροί στο νησί και να δοκιμάσουμε τους περίφημους λουκουμάδες στο κυλικείο του.

Το βράδυ μετά από την απογευματινή σιέστα μας, μπορούμε να απολαύσουμε το ποτό μας στο **Πανελλήνιο** ή στην πισίνα του ξενοδοχείου μας.

Ημέρα 3: Μυτιλήνη (στα Νοτιοδυτικά – Σκάλα Καλλονής, Παράκοιλα, Μεσότοπος, Σκάλα Ερεσού, Σίγρι, βαρκάδα στον κόλπο της Γέρας)

Η τελευταία μέρα μας είναι και αυτή πολύ γεμάτη. Ξεκινάμε νωρίς το πρωί για την **Καλλονή**. Στη διαδρομή μας βλέπουμε τις αλυκές και ένα μικρό υδροβιότοπο. Ο πλούσιος κάμπος Καλλονής ξεπροβάλλει ξαφνικά μπροστά μας. Ένα γρήγορο πέρασμα από την πόλη θα μας επιτρέψει να θαυμάσουμε το υπέροχο **Δημοτικό Σχολείο** της. Συνεχίζουμε νοτιοδυτικά αφού κάνουμε μια μικρή βόλτα και από τη **Σκάλα Καλλονής**, για τα **Παράκοιλα**.



Εκεί θα γνωριστούμε με τον **Γυναικείο Συνεταιρισμό Παρακοίλων** (έναν από τους πολλούς του νησιού) και τα παραδοσιακά προϊόντα του.

Συνεχίζουμε προς την ίδια κατεύθυνση για **Μεσότοπο** με επίσκεψη – ξενάγηση στο μικρό αλλά παστροκό **Τυροκομείο Βασίλα**.

Αμέσως μετά μας περιμένει η **Σκάλα Ερεσού** για ένα **δροσιστικό μπάνιο** στην αμμουδερή και πεντακάθαρη παραλία της. Μετά το μπάνιο ανανεωμένοι, θα τσιμπολογήσουμε στην όμορφη **ταβέρνα Σουλάτσο** με θέα το πέλαγος. Θα συνεχίζουμε την πορεία μας μέχρι το δυτικότερο άκρο του νησιού το **Σίγρι** για να δούμε το **Μουσείο Φυσικής Ιστορίας** με εκθέματα από το **απολιθωμένο δάσος**. Εκεί θα μάθουμε όλες τις φυσικές διεργασίες που οδήγησαν στη δημιουργία του απολιθωμένου δάσους και τη γεωιστορική εξέλιξη του Αιγαίου Πελάγους.

Μετά την εντυπωσιακή εμπειρία μας στη σεληνιακή αυτή πλευρά της Λέσβου μας περιμένει η τελευταία επίσκεψη - εμπειρία στο αποκαλυπτικό αυτό ταξίδι μας στο νησί της αρμονίας

Είναι μια **βαρκάδα στον κόλπο της Γέρας** με το ηλιοβασίλεμα.

Γεμάτοι εικόνες, χρώματα, ιστορίες, μυρωδιές και γεύσεις θα πάρουμε το αεροπλάνο της επιστροφής για τη βάση μας.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Εάν είναι κλειστό το **ελαιοτριβείο Βρανά** θα αντικατασταθεί με το **Μουσείο Βιομηχανικής Ελαιουργίας**, ένα από τα 9 Μουσεία του Ομίλου Τραπέζης Πειραιώς που στεγάζεται στο παλαιό **κοινοτικό ελαιοτριβείο** της **Αγίας Παρασκευής Λέσβου**. Θα μάθουμε στα αναπαλαιωμένα κτίρια του για το πέρασμα από την μηχανοκίνηση στην ηλεκτροκίνηση, για τα βασικά στάδια της ελαιοπαραγωγής και για τον αλευρόμυλο που λειτουργούσε συμπληρωματικά κατά τους θερινούς μήνες.

ΠΤΗΣΕΙΣ



ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ	ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
1 ^η μέρα	Αθήνα – Μυτιλήνη	06.45	07.45
3 ^η μέρα	Μυτιλήνη – Αθήνα	21.45	22.40

ΚΟΣΤΟΣ ΤΑΞΙΔΙΟΥ

Το κόστος της εκδρομής ανέρχεται στα **410 € το άτομο** (επιβάρυνση 75 € το άτομο για μονόκλινο)

Το **COSMORAMA** σας προσφέρει:

- Αεροπορικά εισιτήρια ΑΘΗΝΑ – ΜΥΤΙΛΗΝΗ – ΑΘΗΝΑ
- Μετακινήσεις με κλιματιζόμενο λεωφορείο
- Δύο (2) διανυκτερεύσεις με πρωινό σε επιλεγμένο ξενοδοχείο 4* (Heliotrope Hotel 4*)
- Επαγγελματία ξεναγό στα αρχοντικά και το Αρχαιολογικό Μουσείο
- Ξεναγήσεις από τον αρχηγό στις γαστρονομικές δραστηριότητες όπως αναφέρονται στο πρόγραμμα
- Έμπειρο συνοδό του γραφείου μας
- Φάκελο με πληροφοριακό υλικό

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Φόροι αεροδρομίων 50€
- Είσοδοι στα Μουσεία
- Η βαρκάδα
- Τέλος διανυκτέρευσης (3€ ανά δωμάτιο/ανά διανυκτέρευση)
- Γεύματα που προτείνονται όμως σε ειδικές τιμές.
- Ό,τι δεν αναγράφεται στα περιλαμβανόμενα ή αναφέρεται ως προαιρετικό ή προτεινόμενο.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΣΗΜΕΙΩΣΗ

- Τα γεύματα - δείπνα της Ομάδας Γαστρονομίας και Πολιτισμού παρουσιάζουν πάντα ένα μενού γευσιγνωσίας. Τα πιάτα σερβίρονται στη μέση (ανά 4 άτομα) για να μπορούν να μοιράζονται την εμπειρία οι συνδαιτυμόνες και να έχουν σφαιρική άποψη της γεύσης του χώρου εστίασης. Τα συνοδεύουν ένα ή δύο τοπικά κρασιά εμφιαλωμένα ή χύμα τα οποία δένουν αρμονικά με το γεύμα. Στα εστιατόρια ή τις ταβέρνες της εκδρομής παρουσιάζεται όσο είναι δυνατόν η ποικιλία και η διαφορετικότητα της τοπικής κουζίνας χωρίς τα μενού να επικαλύπτουν το ένα εκείνα των άλλων.
- Ελάχιστη συμμετοχή για την πραγματοποίηση του ταξιδιού 15 άτομα.
- Λόγω κορωνοιού θα ληφθούν όλα τα απαραίτητα μέτρα προστασίας κατά το σερβίρισμα

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας www.cosmorama-travel.gr καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΡΑΠΕΖΙΚΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

<u>ΤΡΑΠΕΖΑ</u>	<u>ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ</u>	<u>IBAN</u>
ALPHA BANK	101-00-2320-009478	GR42 0140 1010 1010 0232 0009 478
NATIONAL BANK	080/471703-14	GR61 0110 0800 0000 0804 7170 314
EUROBANK	0026.0012.32.0200537077	GR08 0260 0120 0003 2020 0537 077
PIRAEUS BANK	5029-057435-719	GR28 0172 0290 0050 2905 7435 719

MENΟΥ

«Μαμά Κατερίνα»

Πλωμάρι

(Σάββατο μεσημέρι 27.08)

Στα μέσα και στα έξω η κα Ελένη Τηνιακού μαγειρεύει με την ψυχή της



Καλωσόρισμα με ελίτσες ανάμεικτες

Μελιτζανοσαλάτα

Ποικιλία μικρών παστών ψαριών

Λουλούδια γεμιστά με ρύζι (κολοκυθανθοί)

Γκιουζλεμέδες (παραδοσιακά τυροπιτάκια από τη Γέρα)

Αμπελοφάσουλα με σκορδαλιά

Σουγάνια (κρεμμύδια γεμιστά)

Σουτζουκάκια από την απέναντι μεριά

Φανουρόπιτα

Κρασί λευκό Πατερέλη Σαββατιανό ή ουζάκι Βαρβαγιάννη

Τιμή 16 €

«Χταπόδι» Μόλυβος

(Κυριακή μεσημέρι 28.08)



Λακέρδα παστή

Ντολμαδάκια γιαλαντζί

Κολοκυθόπιτα

Σαγανάκι λαδοτύρι

Ιμάμ μελιτζάνες

Χταπόδι ξιδάτο

Μακαρονάδα θαλασσινών

Φρέσκα φρούτα

Κρασί λευκό Λαφαζάνη Μοσχοφίλερο

Τιμή 18 €

«Soulatso» Σκάλα Ερεσού

(Δευτέρα μεσημέρι 29.08)



Γαύρος μαρινάτος

Σαλάτα πράσινη με αβοκάντο, σύκα Ερεσού, λαδοτύρι & γλάσο μπαλσαμικό

Κουκιά ξερά με λάδι και ρίγανη

Ντοματοκεφτέδες

Πατάτες τηγανητές

Μύδια αχνιστά

Καλαμάρι γεμιστό με φέτα

Γιαούρτι με βύσσινο

Τιμή 18 €



Ο συνεργάτης μας που επιμελείται τα γαστρονομικά μας ταξίδια **Τίμος Πετρίδης**, είναι αρχιτέκτων - επιχειρηματίας της εστίασης με δύο γνωστά εστιατόρια, το **1800** (1987-1991) στη Σαντορίνη με παγκόσμια φήμη και το **Καλλίστη** (1993-2008) στην Αθήνα που δημιούργησε ρεύμα στην Αθηναϊκή σκηνή (Δημιουργική Ελληνική Κουζίνα) και βραβεύτηκε τρεις χρονιές με χρυσό σκούφο ως καλύτερη Δημιουργική Ελληνική Κουζίνα από το

«Αθηνόραμα» και μια από το «Diners Club». Παράλληλα δούλεψε ως αρχιτέκτονας σε ιδιωτικά έργα στη Σαντορίνη και την Αθήνα (1983-2014).

Συνεργάστηκε με το **Gourmet Club** του Μάριου Κάλφογλου (2005-2006) ως υπεύθυνος στην οργάνωση των γαστρονομικών εκδηλώσεων. Υπήρξε δραστήριο μέλος του **Αρχέστρατου** και του ελληνικού τμήματος του Slow Food, συμμετέχοντας σε διάφορες επιτροπές. **Έλαβε μέρος ως ομιλητής στα Συνέδρια** Μεσογειακής Διατροφής, «Νέκταρ και Αμβροσία», Γαστρονομίας στο Μουσείο Μπενάκη και στο 365 Non Stop Tourisme Conference.

Το 2011 δημιούργησε την **«Ομάδα Γαστρονομίας και Πολιτισμού»** που κύριο στόχο έχει να φέρει κοντά το αθηναϊκό κοινό με τον γαστρονομικό θησαυρό της επαρχίας, ώστε ο κόσμος να γνωρίσει τους αξιολογότερους παραγωγούς και τα προϊόντα τους. **Πρώτη προσπάθεια Γαστρονομικού Τουρισμού στην Ελλάδα.**

Η «Ομάδα Γαστρονομίας και Πολιτισμού» διοργανώνει επίσης και **εκδηλώσεις γνωριμίας με αθηναϊκά εστιατόρια που κάνουν τη διαφορά**. Πολλές φορές το μενού βασίζεται στα προϊόντα κάποιων παραγωγών από την επαρχία και είναι συνδυασμένο πάντα αρμονικά με τα κρασιά ενός οινοπαραγωγού.

Από τον Νοέμβριο του 2016 η Ομάδα επεκτείνει τις δραστηριότητες της, με επισκέψεις στις σημαντικότερες εκθέσεις Τέχνης, Μουσεία και θεατρικές παραστάσεις της Αθήνας συνδυάζοντας τις επισκέψεις αυτές με ένα γαστρονομικό event. Από το 2013 συνεργάζεται με το **Cosmorama** με στόχο τα γαστρονομικά ταξίδια να γίνουν γνωστά στο ευρύτερο ταξιδιωτικό κοινό.