

cosmorama

ως την άκρη της γης

Σίνα 14 και Ακαδημίας, 106 72 Αθήνα, τηλ.: (+30) 210 3642707 fax: (+30) 210 3648252
Αγ. Σοφίας 15, 54623 Θεσσαλονίκη, τηλ.: (+30) 2310 230555-333 fax: (+30) 2310 230556
E-mail: info@cosmorama.gr Website: www.cosmorama-travel.gr | ΜΗ.Τ.Ε.: 0206 Ε 60000615600

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΣΙΚΕΛΙΑΣ Ελληνόφωνα χωριά Καλαβρίας

Κατάνια, Ταορμίνα, Αίτνα, Συρακούσες, Παλέρμο,
Τσεφαλού, Ακράγαντας, Ρήγιο και Καλαβρία

5 ΗΜΕΡΕΣ



28^η Οκτωβρίου 2019

25 – 29 ΟΚΤ.



ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ: ΕΥΡΩΠΗ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: ΟΜΑΔΙΚΑ

ΣΤΥΛ: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ

ΦΥΣΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ

Ένα μαγευτικό τοπίο. Χρώματα, αρώματα και μια ιστορία φτιαγμένη από τα χέρια των ανθρώπων σε ένα θεϊκό τοπίο. Ήλιος, θάλασσα και ιστορία ενώνονται σε ένα μοναδικό σύνολο στο μεγαλύτερο νησί της Μεσογείου, την Σικελία. Η Magna Grecia (Μεγάλη Ελλάδα) ήταν η δεύτερη πατρίδα για τους Έλληνες ενώ Ρωμαίοι, Βυζαντινοί αλλά και Άραβες, Νορμανδοί, Φράγκοι και Ισπανοί έχουν αφήσει ανεξίτηλη τη σφραγίδα τους στο νησί. Ένας τόπος που συνδυάζει αρμονικά το παρελθόν με ένα δυναμικό παρόν και πολλά υποσχόμενο μέλλον. Το Παλέρμο, η πρωτεύουσα του νησιού μας συναρπάζει με τη μεσαιωνική του αύρα, οι Συρακούσες φέρνουν το χρόνο πίσω, κάπου στον 8ο π.Χ αιώνα, το Teatro Greco της Ταορμίνα μας κάνει περήφανους. Ένα ταξίδι στην ιστορία με μνήμες, εικόνες εναλλαγές τοπίων και ελληνικές καταβολές που σας προτείνουμε ανεπιφύλακτα. Μη το χάσετε!

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΜΕ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ

...εξαιρετικά κατανεμημένος χρόνος στο σύνολο του ταξιδιού...

ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ δρομολόγια ναυλωμένων πτήσεων με **AEGEAN**

Αθήνα - Κατάνια - Αθήνα

Διαμονή σε 4*ς ξενοδοχεία ως ακολούθως ή παρόμοια

GARIBALDI HOTEL - Παλέρμο

KATANE PALACE HOTEL – Κατάνια

ALBANUOVA HOTEL - Ρήγιο

- Εκδρομή στα ελληνόφωνα χωριά της Καλαβρίας
- Επίσκεψη στην **Κοιλιάδα των Θεών στον Ακράγαντα**
- Ξενάγηση στις **Συρακούσες και το νησί Ορτυγία**
- Ξενάγηση στην πρωτεύουσα **Παλέρμο και στο Μονρεάλε**
- Επίσκεψη στην **γραφική Τσεφαλού**
- Επίσκεψη στην **πανέμορφη Ταορμίνα και στο ηφαίστειο της Αίτνα**
- Μετακινήσεις με **πολυτελή κλιματιζόμενα λεωφορεία**
- Ξεναγήσεις από **διπλωματούχους ξεναγούς**
- **Προπληρωμένοι δημοτικοί φόροι ξενοδοχείων** για να αποφεύγεται η επιτόπια ταλαιπωρία
- **Προπληρωμένα έξοδα check points** των λεωφορείων
- **ΕΜΠΕΙΡΟΤΑΤΟΣ** αρχηγός συνοδός σε όλη την διάρκεια του ταξιδιού

...ΕΣΕΙΣ ΤΟ ΞΕΡΑΤΕ;

«Ακράγαντας»



Η πόλη ιδρύθηκε γύρω στο 580 π.Χ. από αποίκους της Γέλας, που την ονόμασαν Ακράγαντα, όπως τον ομώνυμο ποταμό. Ο Ακράγας αναπτύχθηκε ταχύτατα κι έγινε μια από τις πλουσιότερες και επιφανέστερες ελληνικές αποικίες της "Μεγάλης Ελλάδας". Λίγα χρόνια μετά την ίδρυση του, ο Φάλαρις έγινε τύραννος και κυβέρνησε την πόλη για 16 χρόνια, έως ότου μία αριστοκρατική συνωμοσία έδωσε τέλος στην τυραννία του. Εδώ γεννήθηκε ο Εμπεδοκλής, σημαντικός προσωκρατικός φιλόσοφος. Η πόλη παρέμεινε ουδέτερη κατά τη διαμάχη των πόλεων της Αθήνας και των Συρακουσών, ενώ το 406 π.Χ. καταλύθηκε το δημοκρατικό της πολίτευμα όταν λεηλατήθηκε από τους Καρχηδονίους.

Ο Τιμολέων την επανίδρυσε με αποίκους από την Ηλέα (Ηπείρου). Ο Φιντίας έγινε τύραννος και, μετά την ίδρυση μιας πόλης στο ακρωτήριο Εκνόμο που ονόμασε Φιντιάδα, κατέστρεψε την Γέλα και ανάγκασε τους κατοίκους της να μεταφερθούν εκεί (282 π.Χ.). Η πόλη λεηλατήθηκε και πάλι το 262 π.Χ. από τους Ρωμαίους και το 255 π.Χ. από τους Καρχηδονίους, ενώ υπέφερε κατά τον Β΄ Ρωμαίο-Καρχηδονιακό Πόλεμο, οπότε και πέρασε στα χέρια των Ρωμαίων, που μετονόμασαν την πόλη σε Agrigentum. Παρέμεινε ελληνόφωνη περιοχή για μεγάλο χρονικό διάστημα, ενώ οι κάτοικοι έγιναν Ρωμαίοι πολίτες μετά το θάνατο του Ιουλίου Καίσαρα το 44 π.Χ. Μετά την πτώση της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, η πόλη πέρασε υπό την εξουσία των Βυζαντινών, οπότε ο πληθυσμός της πόλης μετακινήθηκε σε κατοικίες κοντά στην ακρόπολη, ίσως λόγω των θαλάσσιων επιδρομών των Σαρακηνών και άλλων λαών.

Το 828 η πόλη καταλαμβάνεται από τους Σαρακηνούς, που την ονόμασαν KerKent στα αραβικά. Από την ονομασία αυτή προέρχεται κι η ονομασία Girgenti στο τοπικό σικελικό ιδίωμα, η οποία διατηρήθηκε ως το 1927, οπότε η κυβέρνηση του Μουσολίνι επανέφερε το αρχικό λατινικό όνομα. Το Αγκριτζέντο κατελήφθη από τους Νορμανδούς το 1087, οι οποίοι εγκαθίδρυσαν επισκοπή στην πόλη. Κατά τον Μεσαίωνα, ο πληθυσμός μειώθηκε αρκετά, αλλά επανέκαμψε μετά τον 18ο αιώνα. Το 1860, οι κάτοικοι υποστήριξαν ένθερμα τον Τζουζέπε Γκαριμπάλντι στην εκστρατεία του για την ένωση όλης της Ιταλίας. Κατά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, η πόλη βομβαρδίστηκε συχνά από την Αεροπορία των Συμμάχων. Ο θεατρικός συγγραφέας Λουίτζι Πιραντέλλο κατάγεται από τον Ακράγαντα, γεννημένος στη γειτονιά Χάος.

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΣΙΚΕΛΙΑΣ

Ελληνόφωνα Χωριά Καλαβρίας

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ημέρα 1η (25/10): Αθήνα (Αίτνα – ελληνόφωνα χωριά Καλαβρίας) - Ρήγιο

Αφιξη με απευθείας πρωινή πτήση της Aegean στο αεροδρόμιο της Κατάνια. Παραλαβή των αποσκευών, χρόνος για ένα καφεδάκι και το οδοιπορικό μας στην Σικελία ξεκινάει από την Αίτνα, το μεγαλύτερο και υψηλότερο ενεργό ηφαίστειο στην Ευρώπη. Η ονομασία του μπορεί να προέρχεται από την ελληνική λέξη αίθω, που σημαίνει «καίγομαι» ή τη φοινικική λέξη «attan». Στην ελληνική μυθολογία, ο Αίολος είχε φυλακίσει τους ανέμους στις σπηλιές κάτω από την Αίτνα. Ο Γίγαντας Εγκέλαδος καταπλακώθηκε από το όρος Αίτνα, σύμφωνα με τον ποιητή Αισχύλο και ήταν η αιτία των ηφαιστειακών εκρήξεων. Μέσω μιας ορεινής διαδρομής, όπου κυριαρχεί το απέραντο μαύρο χρώμα της λάβας, θα ανεβούμε σε υψόμετρο περίπου 2000μ. και θα θαυμάσουμε την θέα προς το Ιόνιο πέλαγος.

Συνεχίζουμε για την Μεσσίνα από όπου μέσω των θαλάσσιων στενών της «Σκύλας και της Χάρυβδης» φθάνουμε στη Βίλλα Σαν Τζιοβάνι της Νότιας Καλαβρίας, για την εκδρομή μας στα ελληνόφωνα χωριά. Διατρέχοντας τα θαλάσσια θέρετρα της περιοχής της Μποβεσίας, θα επισκεφθούμε στην προστατευόμενη περιοχή του Εθνικού Πάρκου του Ασπρομόντε, το εγκαταλειμμένο από το 1960 ελληνόφωνο χωριό - φάντασμα της Καλαβρίας, το Πεντεδάτυλο (Pentedattilo) σε υψόμετρο 250 μ. χτισμένο στο βουνό Καλβάριο. Μέσω της παραλιακής πόλης Bona Marina, θα φθάσουμε στο χωριό Bona Superiore ή Βούα σε υψόμετρο 820μ., το πιο καλοδιατηρημένο ιστορικό κέντρο της Ελληνικής Καλαβρίας. Είναι καταχωρημένο στην επίσημη λίστα των γραφικότερων ιταλικών χωριών (Borghi piu Belli d' Italia), γνωστό και με το όνομα Χώρα. Υπήρξε το πολυπληθέστερο χωριό της ελληνικής Καλαβρίας, διοικητικό και εκκλησιαστικό κέντρο από την Βυζαντινή εποχή ως τις αρχές του 20ού αι. Λέγεται πως ο βράχος του κάστρου στο ψηλότερο σημείο του χωριού φέρει το αποτύπωμα της βασίλισσας που το ίδρυσε. Τα ερείπια του Νορμανδικού κάστρου, πλακόστρωτοι δρόμοι, εκκλησίες, πετρόχιστα σπίτια με γκρεκάνικες επιγραφές, επαύλεις ευγενών, όλα θυμίζουν τους παλιούς καλούς καιρούς. Αφιξη νωρίς το απόγευμα στο Ρήγιο, μια από τις αρχαιότερες ελληνικές αποικίες την Κάτω Ιταλίας που ιδρύθηκε το 720 π.Χ. από Ευβοείς και αρχικά ονομαζόταν Ερυθρά. Εγκατάσταση στα δωμάτια και απόγευμα ελεύθερο.

Ημέρα 2η (26/10): Ρήγιο (Τσεφαλού) – Παλέρμο

Πρωινή επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο (Museo Nazionale della Magna Grecia), όπου εκτίθενται τα δύο παγκοσμίου φήμης μπρούτζινα αγάλματα «Πολεμιστές του Ριάτσε», που ανασύρθηκαν τυχαία από ερασιτέχνη ψαρά το 1972 και χρονολογούνται από τον 5ο π.Χ. αι. συλλέγοντας τα πλέον κορυφαία σωζόμενα δείγματα τέχνης της κλασικής αρχαιότητας. Μέσω των θαλάσσιων στενών περνάμε στην συνέχεια στην Σικελία και ταξιδεύοντας κατά μήκος της βόρειας ακτής του νησιού θα φθάσουμε στην γραφική Τσεφαλού (ή Κεφαλού), 70 χλμ. ανατολικά του Παλέρμο. Η Τσεφαλού είναι μία από τις πιο πολυφωτογραφημένες περιοχές της Ιταλίας με εικόνες που κόβουν την ανάσα, όπως αυτήν του επιβλητικού βράχου που επιστέφει σαν κεφαλή την παραλιακή πόλη και της έδωσε και το όνομά της (Κεφαλοΐδιον). Η βόλτα μας, διαμέσου του Κόρσο Ρουτζέρο, θα μας οδηγήσει στον νορμανδικό καθεδρικό ναό, στην κορυφή της πόλης. Η μύησή μας στη νορμανδική τέχνη θα ξεκινήσει με τα ψηφιδωτά στο εσωτερικό του ναού και θα επικεντρωθεί στο πρόσωπο του Χριστού Παντοκράτορα, που ενοποιεί τις τρεις πολιτισμικές παραδόσεις του νησιού (βυζαντινή, αραβική, νορμανδική). Αφιξη στο Παλέρμο αργά το απόγευμα και προτείνουμε μια βόλτα στο ιστορικό κέντρο που θα μας φέρει σε επαφή με το μπαρόκ παρελθόν της πόλης. Ξεκινώντας από τον Καθεδρικό ναό της πόλης, όπου φιλοξενεί τις

σαρκοφάγους των Νορμανδών κυριάρχων του νησιού, θα περπατήσουμε την Βιτόριο Εμανουέλε, από την Πόρτα Νουόβα προς το Quattro Canti. Θα θαυμάσουμε τα αγάλματα των τεσσάρων εποχών, των Ισπανών αντιβασιλέων αλλά και των Αγίων-Νυμφών, πολιούχων του Παλέρμο που στολίζουν τις γωνίες του αλλά και την Φοντάνα Πρετόρια με τα υπέροχα γλυπτά με Τρίτωνες και Νηρηίδες. Το Τεάτρο Μάσσιμο (όπου γυρίστηκε και η τελευταία τραγική σκηνή του “Νονού ΙΙΙ”) και το Τεάτρο Πολιτεάμα αποτελούν τα μεγαλύτερα αρχιτεκτονικά και πολιτιστικά κοσμήματα της κεντρικής Βία Λιμπερτά. Οι πεζόδρομοι γύρω από το κέντρο σφύζουν από ζωή το βράδυ καθώς φιλοξενούν πληθώρα εστιατορίων, καφέ και καταστημάτων με υπέροχο σιτσιλιάνικο παγωτό.

Ημέρα 3η (27/10): Παλέρμο

Πρωινή ξενάγηση στην πόλη όπου θα συναντήσουμε ένα κράμα στοιχείων από την αρχαιότητα, το Βυζάντιο, τους Άραβες, τους Νορμανδούς και φυσικά από την Αναγεννησιακή και σύγχρονη εποχή. Θα ξεκινήσουμε με το γειτονικό «Βασιλικό Λόφο», το περίφημο Μονρεάλε με το απόλυτο αρχιτεκτονικό θαύμα της πόλης, τον ανυπέρβλητο Καθεδρικό Ναό αφιερωμένο στην Κοίμηση της Θεοτόκου. Κτισμένος από τους Νορμανδούς το 1182, σε ρυθμό Βασιλικής με μήκος πάνω από 100 μ. και πλάτος 40 μ., με εξαιρετικά, Βυζαντινής επιρροής ψηφιδωτά στο νάρθηκα και στα παρεκκλήσια, με εμπνευσμένες παρεμβάσεις στη μετέπειτα Αναγεννησιακή περίοδο και φυσικά το τάφο του πατέρα της Σικελίας, του Νορμανδού Άρχοντα Γουίλιαμ του 1ου αποτελεί το απόλυτο μνημείο της μεσαιωνικής ιστορίας της Σικελίας. Στη συνέχεια το διάσημο Θέατρο Μάσσιμο (Μέγα Θέατρο), το μεγαλύτερο θέατρο της Ιταλίας και το Παλάτι των Νορμανδών, έδρα σήμερα του Κοινοβουλίου της Αυτόνομης Επαρχίας της Σικελίας, τα οποία και θα



φωτογραφήσουμε εξωτερικά σε συνδυασμό με την εκκλησία της Αγίας Αικατερίνης, την εκκλησία Μαρτοράνα στην πιάτσα Μπελίνι με τη ξεχωριστή μπαρόκ πρόσοψη και το ρωμαϊκό καμπαναριό θα ολοκληρώσουν τη μεστή γνωριμία μας με τη Μητρόπολη της Σικελίας. Απόγευμα ελεύθερο για ψώνια στη πάντα ενδιαφέρουσα αγορά της πόλης, προσωπικές αναζητήσεις και φυσικά δείπνο σε κάποια από τις φημισμένες τρατορίες της όπου θα σας παροτρύνουμε να μη παραλείψετε να δοκιμάσετε το διάσημο πιάτο: Pasta con le Sarde.

Ημέρα 4η (28/10): Παλέρμο (Ακράγαντας) - Κατάνια

Ξεχωριστή η σημερινή μας ημέρα και αφιερωμένη στην παρουσία των Ελλήνων της Μεγάλης Ελλάδας. Επίσκεψη στην περίφημη «Κοιλιά των Ναών» στον Ακράγαντα, με τα εξάισια δείγματα της αρχαίας ελληνικής αρχιτεκτονικής, καθαρά δωρικού ρυθμού. Ο Εμπεδοκλής,

γέννημα θρέμμα της πόλης, συνήθιζε να λέει για τους συμπολίτες του ότι «ζούσαν σαν να ήταν να πεθάνουν την άλλη μέρα και έχτιζαν σαν να ήταν να ζήσουν για πάντα». Ξεκινάμε με τον ναό της Ήρας Λακίνιας και συνεχίζουμε με τον αποκαλούμενο ναό της Ομόνοιας, τον πιο καλοδιατηρημένο στη Σικελία λόγω της μετατροπής του σε χριστιανική βασιλική. Ο ναός του Ηρακλέους και τα υπολείμματα του γιγαντιαίου ναού του Ολυμπίου Διός θα συμπληρώσουν την γνώση μας για την ιστορική εξέλιξη της Σικελίας στους κλασσικούς χρόνους, όσον αφορά τη διαπλοκή των Σικελιωτών με τη μητέρα-Ελλάδα αλλά και σε σχέση με τις διαμάχες των Ελλήνων με τους Φοίνικες άποικους του νησιού. Αφίξη στο ξενοδοχείο μας στην Κατάνια, και απογευματινή βόλτα στην πόλη που το ιστορικό της κέντρο είναι μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO χάρη στην αποκατεστημένη μπαρόκ αρχιτεκτονική του. Η είσοδος του είναι η Piazza Duomo, όπου κυριαρχεί το επιβλητικό συνονθύλευμα του καθεδρικού ναού και των παρεκκλησίων του και πιο πίσω το μπαρόκ Palazzo Biscari. Στο κέντρο της πλατείας, ο μαύρος ελέφαντας από βασάλτη, φορτωμένος ένα αιγυπτιακό οβελίσκο, αποτελεί το έμβλημα της πόλης. Από εδώ ξεκινά και ο κεντρικός και εμπορικός δρόμος της, η Via Etnea, με τα ακριβά καταστήματα, και τα μπαρόκ κτίρια και ανηφορίζει προς την Piazza Stesicoro (φόρος τιμής στον Έλληνα ποιητή που πέθανε εδώ), με το ρωμαϊκό αμφιθέατρο και τα Giardini Bellini.

Ημέρα 5η (29/10): Κατάνια (Συρακούσες – Ταορμίνα) – Αθήνα

Αναχώρηση νωρίς το πρωί για τις εντυπωσιακές Συρακούσες. Η άλλοτε ισχυρή ελληνική αποικία που ιδρύθηκε το 734 π.χ. διατηρεί έκδηλα τα σημάδια του ένδοξου παρελθόντος. Θα ξεκινήσουμε την ξενάγηση από το αρχαίο θέατρο Teatro Greco χωρητικότητας 16.000 θεατών και το σπήλαιο Orecchio di Dionio (Αφτί του Διονύσου), την ασβεστολιθική σπηλιά με την χαρακτηριστική είσοδο σε σχήμα αυτιού. Εδώ, σύμφωνα με τον θρύλο ο τύραννος των Συρακουσών Διονύσιος Α', φυλάκιζε τους πολιτικούς του αντιπάλους. Θα μας εντυπωσιάσει ο βωμός του Ιέρωνα Β', το ρωμαϊκό αμφιθέατρο. Το νησί Ortigia (σύμφωνα με τον Όμηρο, εδώ παρέμεινε φυλακισμένος, στα χέρια της Καλυψούς, ο Οδυσσέας) με τα μεσαιωνικά κτίρια θεωρείται το κέντρο της πόλης. Αφού περάσουμε τη γέφυρα Umberto, που συνδέει το μικρό νησί με την ηπειρωτική χώρα, θα βρεθούμε μπροστά στα επιβλητικά απομεινάρια του ναού του Απόλλωνα, και στη συνέχεια μέσα από τα μπαρόκ κτίρια και πλατείες της Ορτυγίας θα κατευθυνθούμε προς τον καθεδρικό ναό των Συρακουσών, που έχει ενσωματώσει (περικλείσει για την ακρίβεια) τον αρχαίο ναό της Αθηνάς. Η βόλτα μας θα καταλήξει στην πηγή της νύμφης Αρέθουσας, που ο μύθος συνδέει την ιστορία του ερωτικού κυνηγητού της από τον ποταμό Αλφειό με τη μητέρα πατρίδα, αλλά και που η μορφή της κάποτε αποτυπωνόταν στο χαρτονόμισμα των πενήντα δραχμών.

Τελευταίος σταθμός του οδοιπορικού μας, η γραφική Ταορμίνα, όπου το αρχαίο θέατρο μαρτυρεί το έντονο ελληνικό παρελθόν στην αρχαία αυτή αποικία. Χτισμένο στο Monte Tauro, το διάσημο αυτό τουριστικό θέρετρο προσφέρει απίστευτη θέα στη βραχώδη ανατολική ακτογραμμή της Σικελίας. Η περιπλάνηση στα γραφικά δρομάκια με τις ανθισμένες μπουκαμβίλιες, ο σημαντικότερος εμπορικός δρόμος, ο Corso Umberto I, τα τείχη, οι ναοί και στο βάθος το ηφαίστειο της Αίτνας δικαιολογούν την αίγλη της φημισμένης αυτής περιοχής. Μεταφορά στο αεροδρόμιο της Κατάνια και επιστροφή στην Αθήνα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Η ροή του προγράμματος ενδέχεται να διαφοροποιηθεί χωρίς να παραλείπεται κάτι.

ΠΤΗΣΕΙΣ



Ναυλωμένη Πτήση

| ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ | ΔΙΑΔΡΟΜΗ | ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ | ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ |
|-----------|-----------------|----------------|------------|
| 25/10 | Αθήνα – Κατάνια | 05.00 | 05.30 |
| 29/10 | Κατάνια – Αθήνα | 20.40 | 23.10 |

BONUS PRICE έγκαιρης εγγραφής για περιορισμένο αριθμό θέσεων **ΠΡΟΛΑΒΕΤΕ!**

| Ταξίδι / Διάρκεια | Ξενοδοχεία / Διατροφή | Αναχώρηση | 2κλινο | 1κλινο | Φόροι | Παρατηρήσεις |
|---|-----------------------|-----------|--------|--------|-------|--|
| ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΣΙΚΕΛΙΑΣ χωριά Καλαβρίας 5 ημέρες | 4*s Πρωινό | 25/10 | 575 | +130 | 195 | Περιλαμβάνονται δημοτικοί φόροι στα ξενοδοχεία και εισοδοί πόλεων Check Points |

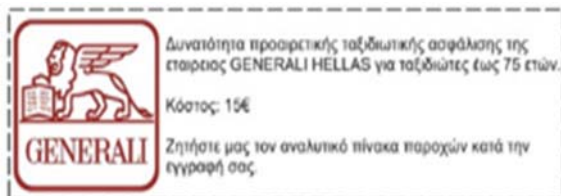
Παιδί έως 12 ετών στο ίδιο δωμάτιο με δύο (2) γονείς = -70€

Το **COSMORAMA** σας προσφέρει:

- Αεροπορικά εισιτήρια Αθήνα – Κατάνια - Αθήνα με ναυλωμένη πτήση της Aegean Airlines
- Πρωινό μπουφέ καθημερινά
- Διαμονή σε επιλεγμένα 4*sup ξενοδοχεία ως ακολούθως ή παρόμοια
 - Ρήγιο : ALBANUOVA <http://www.albanuovahotel.it/>
 - Παλέρμο : GARIBALDI <https://www.ghshotels.it/garibaldi>
 - Κατάνια : KATANEPALACE <https://www.katanepalace.it/>
- Μετακινήσεις με κλιματιζόμενο πούλμαν
- Μεταφορές, εκδρομές, ξεναγήσεις όπως περιγράφονται στο πρόγραμμα
- Υποχρεωτικό δημοτικό φόρο στα ξενοδοχεία
- Κόστος εισόδων πόλεων check Point
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης/Φ.Π.Α.
- Έμπειρο αρχηγό/συνοδό σε όλη την διάρκεια του ταξιδιού
- Ταξιδιωτικό φάκελο με χρήσιμες πληροφορίες

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- × Είσοδοι σε μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους / Αχθοφορικά σε ξενοδοχεία
- × Προαιρετική ατομική ταξιδιωτική ασφάλιση κόστους 15€
- × Ό,τι δεν αναφέρεται ρητά στα προσφερόμενα ή αναγράφεται ως προαιρετικό/προτεινόμενο



ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΕΓΓΡΑΦΑ

- Απαραίτητο διαβατήριο ή ταυτότητα νέου τύπου, με λατινικούς χαρακτήρες.

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ

Να έχετε διαβάσει προσεκτικά το πρόγραμμα του ταξιδιού, να έχετε ενημερωθεί για τους γενικούς όρους τους οποίους θα βρείτε στο site μας www.cosmorama-travel.gr καθώς και στα έντυπά μας και να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΡΑΠΕΖΙΚΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

| <u>ΤΡΑΠΕΖΑ</u> | <u>ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ</u> | <u>IBAN</u> |
|----------------|-------------------------|-----------------------------------|
| ALPHA BANK | 101-00-2320-009478 | GR42 0140 1010 1010 0232 0009 478 |
| NATIONAL BANK | 080/471703-14 | GR61 0110 0800 0000 0804 7170 314 |
| EUROBANK | 0026.0012.32.0200537077 | GR08 0260 0120 0003 2020 0537 077 |
| PIRAEUS BANK | 5029-057435-719 | GR28 0172 0290 0050 2905 7435 719 |

Κάνε τη σωστή επιλογή. Διάλεξε COSMORAMA...

...γιατί για μας το ταξίδι είναι η τέχνη της μετουσίωσης του ονείρου σε πραγματικότητα!

Δέκα λόγοι θα σας πείσουν:

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

Σεβόμενοι απολύτως τον ταξιδιώτη, ανακοινώνουμε γραπτώς και με σαφήνεια την τιμή του ταξιδιού. Σύμφωνα με την ελληνική και κοινοτική νομοθεσία δημοσιεύουμε το κόστος για επιπλέον έξοδα για βίζες και φόρους αεροδρομίων πληρωτέα στην Ελλάδα. Τα ταξίδια μας δεν έχουν κρυφές χρεώσεις. Ο ταξιδιώτης ενημερώνεται από την αρχή για την τελική αξία του ταξιδιού του. Η σωστή ενημέρωση είναι για εμάς δείγμα σοβαρότητας και σεβασμού προς τον πελάτη.

❖ ΞΕΚΑΘΑΡΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Τα αναλυτικά μας προγράμματα είναι πλήρη και λεπτομερή. Όσοι ταξιδεύουν μαζί μας γνωρίζουν πολύ καλά ότι τιμούμε την επιλογή των ταξιδιωτών, προσφέροντας τα πληρέστερα και πιο καλο-σχεδιασμένα ταξίδια. Οι ξεναγήσεις μας είναι μελετημένες, οι τοπικοί ξεναγοί άρτια καταρτισμένοι και οι υπηρεσίες των τοπικών μας αντιπροσώπων υψηλότεων απαιτήσεων.

❖ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΑΣ ΕΧΟΥΝ ΑΞΙΑ

Σχεδιάζοντας τα ταξίδια, βασική μας αρχή είναι να φτιάξουμε το καλύτερο πρόγραμμα στη σωστή τιμή. Σεβόμαστε τα χρήματά σας και θέλουμε να απολαύσετε το ταξίδι μέχρι και το τελευταίο σεντς. Τα ταξίδια μας αξίζουν τα λεφτά τους.

❖ ΒΑΘΙΑ ΓΝΩΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΟΡΙΣΜΩΝ

Η ομάδα μας, με πάνω από 30 χρόνια εμπειρία στο ταξίδι, είναι σίγουρα η πιο έμπειρη και η πιο πολυταξιδεμένη ομάδα όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και σε παγκόσμιο επίπεδο. Ναι, έχουμε ταξιδέψει προσωπικά σε ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΧΩΡΕΣ που προτείνουμε ταξίδια. Αυτή η εμπειρία είναι που κάνει τα ταξίδια μας ξεχωριστά και δίνει τη σιγουριά στους ταξιδιώτες ότι αγοράζουν το ΚΑΛΥΤΕΡΟ.

❖ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΚΑΙ ΜΟΝΑΔΙΚΟΤΗΤΑ

Κάθε χρόνο υλοποιούμε ταξίδια που γίνονται αντικείμενο θαυμασμού ακόμα και από συναδέλφους μεγάλων ταξιδιωτικών οργανισμών στο εξωτερικό. Δεν είναι τυχαίο που το 2013 το COSMORAMA διακρίθηκε ως το καλύτερο Ταξιδιωτικό Γραφείο στην Ελλάδα στον τομέα των "Cultural Tours" από τον ASTA (American Society of Travel Agents).

❖ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΚΑΙ ΜΕΡΑΚΙ

Για μας το ταξίδι είναι μέρος της ζωής μας. Στο κάθε μας ταξίδι αφιερώνουμε πολύ χρόνο, προσωπική φροντίδα και μεράκι για να μπορέσουμε να ικανοποιήσουμε όλες σας τις

προσδοκίες. Και φυσικά όλα τα στελέχη μας συνοδεύουν ταξίδια στο εξωτερικό. Το να ταξιδεύουμε μαζί σας είναι τιμή μας. Εκεί λοιπόν μας βρίσκετε πάντα δίπλα σας.

❖ **ΔΩΡΑ ΚΑΙ ΠΡΟΝΟΜΙΑ**

Σε συνεργασία με το μεγαλύτερο ταξιδιωτικό βιβλιοπωλείο της Ελλάδας, σας προσφέρουμε εκπτώσεις και δωρεάν βιβλία. Επιπλέον το COSMORAMA προσφέρει στους ταξιδιώτες του εντελώς ΔΩΡΕΑΝ ξεναγήσεις στα Μουσεία της Ελλάδας από Διπλωματούχο Ξεναγό.

❖ **ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΤΗΡΟΥΜΕ ΟΛΑ ΟΣΑ ΣΑΣ ΥΠΟΣΧΟΜΑΣΤΕ**

Συμμετέχοντας σε ένα ταξίδι COSMORAMA έχετε τη σιγουριά που σας παρέχει μια Μεγάλη, Σοβαρή, Ποιοτική και Φερέγγυα Ταξιδιωτική εταιρία με πολυετή εμπειρία στον ταξιδιωτικό χώρο.

❖ **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΟ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΟΛΑ ΜΑΣ ΤΑ ΤΑΞΙΔΙΑ**

Δίνουμε πληροφοριακό υλικό με χρήσιμα ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία για κάθε χώρα, ανεξάρτητα από τη διάρκεια του ταξιδιού.

